

كاستة الرائي البسام

الوحدة الخليجية وقطار التاريخ الم كانت رائعية ، ومعبرة ، هده البروح العالية ،

عظيمة ، التي استقبل بها وغد الكويت ، برتاسة سمو

لى العهد ، في البحرين الشقيقة ، وفي قطر الشقيقية ، تد خرج سمو أمير البحرين على رأس الدولة يستقبل ، بن ثم يودع ، وقد الكويت ، تأكيدا منه لعمق الروابط ، الخطى الوحدوية المتقدمة ، الستى تم ارساؤها بسين

أمس لدى وصول وفدنا الى دولة قطر الشقيقة كان سمو

امير الشيخ خليفة بن حدد آل ثاني ، على رأس الدولة في ستقبال ، في لفتة خليجية اخرى للتأكيد على أنّ العلائق

خوية تتجاوز الشكليات وتعبر عن نفسها في حقائقها عفوية والصادقة ، من أجل بناء خليج عربي متحد ، ومن

جل دفع المسيرة الوحدوية الخليجية الى مستوياتها

إننا واثقون ، ما دامت هذه الروح الطبية تحرك الجميع ، الكويت والبحرين وقطر ، أن انجازات عظيمة سوف

تحتق على الصعيد الخليجي وأنّ أمل الوحدة اصبح انيا ، وأنّ القضية بين ايدي رجال قرروا تطويع

خلروف ، وتجاوز العقبات ، من أجل تحقيق هذا الحسلم

اذاً كَان يقال في الامثال « أنّ المكتوب يقرأ من عنوانه »

الحقيقة أنّ ما شهدناه ، من تجاوب في الملكة العربية سعودية الشقيقة ، ومن ثم في البحرين وفي قطر ، حتى

أن ، يمكننا من قراءة الخطى المباركية عملي طرب

نستقبل في هذا الخليج . وهي خطى راسخة ، ومنتدة في

نَ ، بحيثُ انْهَا ، في حَينِ تشقُّ طريقَ الوحدة والتكامل في

عَاقات شتى ، تتفادى التسرع والاندفاع غير المحسوب .

هذا ، في ذاته ، ضمان للاستمرار ، والنَّمو ، والتقدم ،

لك أنَّ الجميع تأكدوا من اخطار التسرع والانفجسارات

عاطفية ، ولَّذَلك نشهد هذا الانتزان في التحرك ، لكـن

نتابت والمصمم ، نحو اقامة الوحدة الخليجية وامتدادها

نَحِنَ فِي هَذَا الْخَلِيجِ بِالذَّاتِ كُنّا ، دائما ، عائلة واحدة .

لقد تعززت هذه الصورة الطبيسة اثتساء هسذه الجولسة

كويتية ، الناريخية ، في البلدان الشقيقة ، حيث ظهرت

اذا كنا ، كمرب ، في الماضي نواجه مصائبنا ، وخسائرنا ،

، المراخ او النحيب ، فضلا عن الخطابات والتظاهرات ،

إننا نبدو ، الآن ، وفي مواجهة اتفاقات كامب داود

خُروجُ مصر ، اكثر عقَّلا ، واكثر قدرة ، بالتسالي ، عسلي

مارسة ردّ الفعل الطبيعي ، المنطقي ، وهو الوحدة

السوم ينحسقك

سموالامسمحمالفيصل آل سعوب

الاستاذالدكتورعبلا مزيز حجازجي

مراجب الاستثمار (مثّلین وزراد مصرالسابو<u>س</u>

ـ المعكتورا بإهيم كامل

ففسيلة الثييخ معمدخا طر

يلين هنيئة المرقابة الشرعبة ومنعتي مصعرسابياً

مذلك فيدالساعت الخامسة من

فندف سنيراتون الكوبيت

ساء السوم بقاعته احتفالات

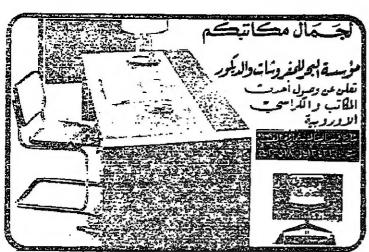
البقية على صفحة 19

, الجزيرة المربية

ئثر من حدود التوقع

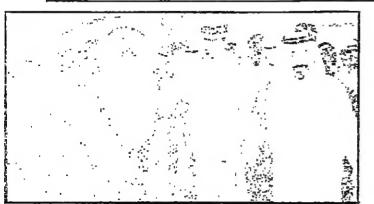
« الرأى العام »





٠ و وزادد ک

AL RAI - AL AAM - SUNDAY, 10, DECEMBER 1978, 18th YEAR No. 5419 0117 - السنة ١٨ العدد 11 18 محرم 179 - الواقق ، المحالية المحرم 179 - الواقق ، المحالية الم



 سمو الشيخ خليفة بن حمد يستقبل سمـو الشيـخ سعـد في مطـار (صورة من « ق ن ۱ » بالتعاون مع كونا }

الدوحة - من عبدالعزيز المساعيد: عقد سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطـر البحريني الذي تضمن ٥ اجراءات لتوحيد النظام الاقتصادى سن واتفاقهما على اقامة مشروعات مشتركة واباحة تملك العقارات والاسهم

وزيرا عراقيا

وكان أنسمو الشيخ سعد قد استقبل مساء امس في مقسر اقامته السيد حسن علي وزير التجارة العراقي ،

وزير الاعلام القطري

يكرم الوفد الاعلامي

المرافق للشيخ سعد

يقيم السيد غانم الكسواري وزيسر الاعلام القطري ظهر اليسوم مأدبة غداء تكريماً للوفد الإعلامي المرافسة

لسمو ولي العهد الشيشة سعية العبدالة الصباح ولي العهد رئيس

مجلس الوزراء ، يحضرها لفيف من الماملين في حقسل الاصلام بدولسة

بطاربات النمس الألمانة للسارات

الدوحة - من احمد الاغا:

والعلاقات بين دول المنطقة وزيادة التعاون والتنسيـق بينهـا بمغــة

البقية على صفحة 19

والشركات لمُواطني البلدين في البلد الاخر . ﴿ نَصَ الْبِيانَ صَ 19 ﴿ الشيخ سحيم ويستقبل

سمو امير البحرين وسمو الشيخ سعد اثناء عزف السلامين الاميرييان
 بمطار المنامة

ميركا ترسلطا ترات عسكريه لايران

« بسبب صعوبة نقلبهم بالطائسرات التجارية » ،

وكانت الحكومة الايرانية قد اعلنت قُبل ذلك بسآعات أنَّ مطار طهـران

سَيْفُلَقَ فِي وجه الملاحة الجوية لَدةً إِنَّ سَاعَةً ، وبررت ذلك بِالمَظَاهِراتِ التي ستجري أليوم وغدا في العاصمة بمناسبة ذكري عاشوراء . تفاصيل اخرى ص ٢٠ ﴿ واشنطن -- رويتر -- قامت الولايات المتحدة في خطوة مفاجئة بارسال طائرات عسكرية الى ايسران اسس لاجلاء معظم عائسلات موظفيها

العسكريين وألدنيين هناك ، وقال مسؤول في البنتاغيون (وزارة الدفاع) أن خمس طائيرات نقيل نفاثة من نوع سي - 151 تستخدم لنقل ٦٦٢ شخصاً من افراد عائـلات العسكريين الى خسارج طهسسران

تكسيالابراهكم

£54501/254501

فانس يصل اليوم الى القاهرة ص ۱۹

شركة كارلتون الفذقية الكوية • دلج • الشارقة

ففدق كارلتون الكويت

 نكييف مركزي ۞ ٨ سويت ۞ ١٦٦ غرفة ۞ ١٤ مقصف « بالنظام » ۞ € مطبخ أوروبي بشرقي ۞ قاعة للولام ۞ والمانب ۞ ادارة لينافية ۞ ● شاطىء ويركة سياهة ﴿ ملعب نئس ۞ ﴿ بِينْش كومبر ﴾ القادي الليلي ملتقى النخبة وكبار رجال الاعمال ، كوني شوب و

(الشارقة) للعجز: تلفون ٢٣٧١١ - تلكس ٥٤٥٩

ناثب رئيس مجلس السوزراء لشؤون الخدسات والعساد مصطفى طبلاس وزيبر الدفساع وزهير مشارقة وزير التربية ، وسينل العراق الرئيس الحمد حسن البكر رئيس مجلس قيادة الثورة رئيسس الجمهوريسة ، والسادة صدام حسيس ناشب رئيس مجلس قيادة الثورة وعزت

ابراشيم عضو مجلس قيادة الثورة وزير الداخلية وطي ياسين رمضان عضو مجلس فيادة الثورة وزير الاسكان والتعمير وطارق عزيز عضو مجلس قيادة الثورة وعدنان حسين عضو مجلس فيادة التسورة وزيسر

يمشق - الوكالات - تم الاتفاق الخارجية وجبيل شيا نائب رئيس مجلسس السوزراء للشسؤون الاقتصادية وفهمي اليوسسفي

بين سورية والعراق على ان تعقد الهيئة السياسية العليا الشتركة اجتماعها القبسل في دمشق في مطلع شهــر ينايــر كانون الثاني القادم • وسيمثل سورية في هذا الاجتماع الرئيس حافظ الاسد ، والسادة محمد على الحلبي رئيس مجلس الوزراء وعبدالحليم خدام نائب

خالد الحسن يحذر من خطر تجميد قسرارات قمسة بغدلد

🥮ص ٥ 🚱

البقية على صفحة ١٦

غايب ، على نك المشاعر العربية ، فانحكم المسرى يتلقى . « بالاسى . نبأ وناة السيدة غولمدا مانتج " . لكنه لا يفكر . مجرد تفكير حتى , في السؤال عن رعيه ۱۱ مراقب ۱۱ البقية على صفحة ١٩

الحكم المصري الى رئيسس

والنَّشسيرون - ونحسن

منهم — مَا أَزَالُوا _ للعجب .

يندهشون من هذه الخوارق

المصرية التي كلها . كسا

يبدو . تتعمد . في اصرار

شركة المخابن الكوبيسة عن توفراناجها مسلخبرالآلي في كافة الجمعيات النعاونين يعم الاشنان الموافق ١١/١١/١١/١١ كما وأن الجمعيات النفاونية ستستر فيبع انتاج الشركة طبيلة ايام تدوم وتدوم . ويُدوم وسط المركز التجاري وملتقي رجال الاعمال والصناعيين العالمين كأرلتون باثاثاته الفخمة الجديدة وديكوره الممتع وتبريده المركزي وخدمته الممتازة للحجز : تلفون ٢٠٦١ – تلكس ٢٠٦٤ كارلتون غندق کارلتون تأور / دبی سنتر كأفترانواع المشوعات والمحاشي بعنبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق الدو لوكس ا في دبي ● تکييف مرکزي ۞ 7 سويت « رويال » و ۱۸ سويت عادي ❸ مطبــغ أوروبي وشرقي @ تسهيلات للمؤتمرات والمانب والاهتفالات @ ادارة لبناتية و بركة سباحة خاصة بالفندق ● « الكابيكاد » الطعم الرئيسي ● شاع نشبة ابوالعر ا، لو غروینے 🗈 4 % دیسکو کلوب 🖰 🛪 المارغریت 🦒 4 کوفی شوپ 😭 م باترفلاي " ، قاعة كوكتيل ﴿ « النَّخيل " ، البار الرئيسي ﴿ (دبي) للحجز : تلفون ٢٢٧١١١ - تلكس ٤٦٣٢٨ و ۱۹۲۰ کارتل مطلوب محاسدلهفدة فندق كارلتون الشارقة فندق درجة أولى ، والاكثر استقرارا بين كل ففادق الشـــارقة الحديثة

ومعزفت تامة باللغت الأنكليزية. دوام كامك الأنصناك ١٨٦٤ع٥ 381710

الرومي يجتمع اليوم بخبراء البنك الدولي

يعقد صباح اليوم في ادارة التغطيط والتدريب اجتماع بين مديسر الادارة

السيد حمود الرومي وعدد من خيرار البنك الدولي وذلك لمحث معيالات

التعاون لاسيماً في مجال التنظيم الاداري وسواها من الموضوعات .

سقط من على الكرسي

ومات في المستشفى

صدور دفعكة جديدة من قرارات سحب البيوت الحكومية مهن خالف اصحابها القوانين دعوة المخصص لهم بيوب في سشروت الاحمدي لحضور القرع

اصدر وزير الاسكان السبد حمد مبارك العيار صباح أمس ، مجموعة جديدة من القرارات المتعلقة بسحب البيسوت الحكومية التي خالسف استعابها القواعد والنظم الخاصة بعمليات الاسكان ، وقد أعلن مصدر مسؤول في الوزارة ان عدد البيــوت التي تم تسحيها منذ صدور قانسون الايجارات الجديد ، المذَّى اعطمي الملاحيات اللازمة لوزارة ألاسكان يسحب البيوت المُخَالَفَة بموجب قرارات وزارية ، عـلى الشكـــل

(١٢) بينًا من البيسوت المخصصة لذوي الدخسل المحسدود في مختلسة

القرعة بين المواطنين وطلب من المواطنين التالية اسماؤهم فيما بعد مراعاة الحضور شخصيا الى مركسز مناهق . (١٨) بينا من المساكن الحكومية العربية البديلة للعشيش في منطقة الجهراء ومنطقة ، ميناء عبدالله ، شباب الدعية التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل الساعة التاسمة هذا ومن ناحية اخرى فقد اعلنت مباح الآيام السابق بيانها مصطحبين معهم شهادات الجنسية الاصليـة ، وزارة الاسكان انها ستقوم بتوزيع الدفعة الرابعة من بيبوت منطقة شرقي الاحمدي عملي المواطنيسن المخصمة لهم بيوت في هذه المنطقة اما من يتخلف عن الحضور في المواعيد المحددة فستقوم الوزارة بالغاء التخصيص . كما ستعلس الموزارة عين توزيع وفقا للمواعيد التالية "-أولا :- تُحَسدد يُومسا الاربع

وآلخميس ١٣ ، ١٢/١٤/١٢/١٨م

تانيا : تحدد يوم الاثنيان الموافق

١٩٢٨/١٢/١٨م موعسدا لاجسراء

موعدا لتسليم بطاقات القرعة •

الدفعة الخامسة عند استلامها لهذه

حَسُناء فَلاح عبدالله البادي . الاولومات العادية ميثة مهدي خسرازة الرشيسدي وابنها/مبارك على فرحسان هسادي الشري ، صالح على عطاالة المجمي فاطَّبة أن حصة - ووالدتهما/ربيعة ، وزوجتيه ، عبدالهادي مسفر مهدي العجمي وزوجاته الأربع: ١- نورةً محمد علي ٢٠ – فاطمة عاطف حمد ٠٠ – جمعة علي احمد ٠٠ – بخيتة سعيد شلهوب وابناؤه منهن :

عيدالرحمن ، فاطمة ، معجسب ، فهد ، مسعبود ، سعيب ، رفعبة ، نورة ، خالد ، دلال ، نوال ، حمد ، رماث) ، عايض جعيدان باتسل العازمي وزوجته/مستورة غافسل داهم – وابتاؤها : (بدر ، فالمح ، زيد ، خلدة ، حصة ، بدرية) ، ، منصور فارس راشد العجمي وزوجته منيرة حفيص سلطان ، سلمى حمد سالم الحرفة وابنها/ محمد جلعود فريخ العازمي وزوجته ، عامر محمد على الهاجري وزوجته ، خليفة رشيد صفر البحيري العسازمي وزوجتاه ، نفل منصور محمد مصرجع العجمي وزوجته ، غلاح زين كنمان المطيري وزوجتاه ، مهدي مدادي داخش العجمي وزوجته ، محمد شريف محمد محمود وزوجته ، قبلان سالم ركبان العازمي وزوجتيه ، حمد عبدالله مسفر العجمي وزوجته ، بجاد حبيب سعد المطيري وزوجته ، بخيت عبداله المنصور المجسي وزوجته ، عامر جعفر منيسف جعفسر الهاجري وزوجته ، عباس فايز حسن وزوجته ، اقبال محمد الخطيب وابنتاه سحر ، عبير ابنتا عبدالمحسن علي خنتوش ، مترك فهاد مترك العجمي ، دهيليس مبارك محمد الهاجري وزوجته ميتة منصور محمد الهاجري واولادهما مبارك ، ميتة ، تركي ، نورة عسارة ، فراج عبداله الريس الدوسري وزوجته شقعة ادريس خالد، هادي فرحان هادي الحربي وزوجات شريفة مطرب

محمد - اينام وارملة المرحوم/حمد عبدالله محمد المدييغ ، فاطمة حسين

عواد العازمي وابنيها (مبارك --جمعة) ارملة المرحوم/خالد مرمح

سلامة العازمي ، شجاع ماضي عامر العجمي وزوجت السيدة/مسوضي

العجمي وزوجته السيدة/مــوضي صالح أحمد العدساني وابناؤها منه (ماضي -- فهــاد -- صالــــع --

سلطان دُعار عمر العتيسي ، منساور مجبل عبد عكشان العازمي وزوجته

الفئة الاولى



وزوجته ، واصل سالم مدراسي:

تعترَم وزارة التربية اجراء حصر شامل للموظفين والموظفات العاملين لديها والذين تم نقلهم مسن سسلك

التدريس الى سلك العمـل الاداري وذلك لاسباب خاصة تتعلق باصحاب العلاقة - كما اشارت الـوزارة -التي طلبت من كافة مدراء الادارات

والمراقبين ورؤساء الاقسام ، تزويد قسم الشـؤون الوظيفيـة بمراقبـة اليزانية بإدارة الوظائف ؛ باسماء جميع الوظفين والوظفات الذيب عينوا اصلا في حقل التدريس ثم نقلوا

او كلفوا بالعمل في ديوان الـوزارة خلال المنوات النيلاث الاخييرة -(٧٦ - ٧٧ – ٨٧) بغض التَعَلَّر عن

اسباب هذا النقل او التكليف ، مسع بيان جنسية كل منهم وتاريخ نقلـه من التدريس والوظيفة التي يعمل بها حاليا ، سواء كانت هذه الوظيفة في ديوان الوزارة او في المدارس مثل أمناء وامينات المكتبـات والمخــازن

تقييم احتياجات الطفولة في الكويت

تزور الكويت حالياً بدعوة من وزارة التخطيط مساعدة ممثل الامم المتحدة للطفولة في منطقة الخليج اليونسية الانسة نهاد القنواتي للمشاركية في اعداد دراسة عن تقييم احتياجيات الطفولة في دولة الكويت . وتعتمد هذه الدراسة على واقع النشاطات والبرامج التي تقوم بها الجهات المنية .

وتاتي هذه الخطوة بمناسبة السفة الدولية للطفل عام ١٩٧٩ • وقد اعدت الوزارة برئامجنا لهنذه الزيارة يتغمن سلسلة لقدامات مع عدد كبير من المختصين في الوزارات والادارات العامة في دولة الكويت من اجل الغاية المذكورة .

بالجامعة العربية اسرائيل تتسلسل في افريقيا بشتى الطرق

في عدد اس سقطت تنمة حديث مدير الادارة الافريقية بالجامعية العربية «اللراي العام » والذي تحدث فيه عبن التعاون العبريي الافريقي وموقف الدول الآفريقية من معاهدة السلام الاسرائيلية وفي سا يلي نص الحنيث :

انتي مؤمن ان افريقيا تقف مع الدول العربية وقفة مبدئية ، لم نسمع حتى هذه اللحظة ان دولية افريقية قد نتكرت هذا البدأ وقال انه لم تعد اية دولة أفريقياً علاقاتها مع اسرائيل بعد ان سندق وقطعتها ، وقال أن قرارات مؤتمر تمة الخرطوم واضحة بهذا الصدد .

هل تعاد العلاقات بين افريقيا واسرائيل وسئلُ السفيرِ عَبِـدَالله ادم في حــال اقرار اتفاقيــة الســـلام المريـــة الاسرائيلية هل تعتقدون بان الدول العربية ستعيد علاقاتها مع

اجاب مدير الادارة الثقافية وهس صومالي عمل سقيرا للصومال وعميدا طوواتي عن سعيرا معروان والمسلوات الدبلوماسي العربي في معر ، «انسا كرجل خسير في الشسلوان الأمريقية ، اتوقع أن يعيد الافارقة علاقاتهم مع اسرائيل أذا وقعت الانقاقية المعربة – الاسرائيلية ، المستقد المستقد المرائيل في الدول الافريقية بعد توقيع الاتفاقية بين مصر واسرائيل قيال ان ذلك

سابق لاوانه ه مديق دوامه و ومن الحكمة الانتظار حستي تتبلسور الامور غير ان هناك حقيقة واضحة هو ان العالم بحترم العرب عندما يكونوا قبوة وأحدة ومتضامنين ، ونحن العرب وقعنا ضعية لانقياق الدولتين الاعظم ، فهم متقاهبون في توزيع ألادوار .

دور الجامعة العربية وعن دور الجامعة العربية في تحقيق التضامن اجاب: الجامعة العربية تعمل بعيضة سكرتارية فنيسة ، نعين بقيف المترازية فقوتها مستبدة مسن التفامسن العربي ، فاذا كان التضامن العربي ضعيفاً فسان الجامعة ستكسون ضعيفة ، والجامعة تصر بوضع لا تحسد عليه ولكنها جادة في جمع شمل الامة العربية ، وكسل الامبور

تعتمد عبلي البدول وليس عسلي العقبات التي تواجه التعاون ● ما هي العقبات التي تواجه التعاون العربي - الافريقي بمفة

- هناك عوائق فنية ويوجد هناك منظمتان عربية وافريقية ، وهناك مندوق مشترك لتميين اجهسزة التعاون المسري – الأفريسقي ، والعمل المطلبوب ضخم ، وتوجيد أوائح تختلف عن بعضها ، لكننا نعمل بالمانة العامة ، بلغة واحدة وفي أفريقيا يعملون بشالات العسات الفرنسية والانكليزية فضلا عسن العربية ، والتعاون ليس سياسيا بل هناك تشعب سياسي واقتصادي

واجتماعي ، فالاوراق الستي قدمت بالاجتماع الاخير في الكويت دراسيات عسن الزرآعة والثروة الحوانية ومصائد الأسماك والغابات وعن المناعة ودراسة عن التعديين والطاقسة ودراسة عن الثقافة والشوون الاجتماعية والاعلام والسياحة سياما عدد الافسراد العاملسين في الادارة الافريقية اربعة اشخاص والعسل لا

يتناسب مع الجهاز السؤول عن العملية الكلف بها . وانمه من الصعب التعاون مع النظمات الاخرى ، لان لها ميزانيات محددة ١٠ اما الجانب الافريقي فهو اسوا من ذلك ، وقسأل انه يجب تنسيق التعاون العربي تجاه افريقيا حتى يحقق الفائدة الرجوة منه ويقف سدا منيعا امام التغلفال الاسرائيلي وقال ان اسرائيسل تتغلغل في غرب افريقيا ، كنيجيريا وغانا والشرق مشل كنييا واثيوبيا وتنزائيا ، وأضاف أن أفريقيا ترسة صالحة للحضارة العربية ، وهناك تكامل اقتصادي واجتماعي بسين

يدام المصادي واجتماعي بسين المجموعتين ويجب أن لا نفرق بسين العرب والأفارقة لان حوالي تلتي العالم العربي في افريقيا ، هذا وقد سافسر مديسر الادارة الافريقية الى ابو ظبي اس بعد ان شارك في اجتماعسات السدورة العربية حالافيتية عالم ما الم العربية – الافريقية وكان في وداعه السيد عبدالكريم ابوغيث من كبدار موظفى المراسم بالخارجية . وقد التنقى ينوم الاول من امس

بالسيد جاسم اسماعيل نائب مديسر الادارة الاقتصادية بوزارة الخارجية مواده ، ثم تقرر احالته الى الجمعية العمومية العادية لاقراره • ويحث المتعاون العربي -- الافريقي •

وفي ما يلي الاسماء : ادبية حمد الجرن ، عملي تنيمان العلى النيسان ، وليسد جساس الرجيب ، أبراهيم أحمد البغسلي ،

حسبن عبد الرحمن عملي ؛ خليفة يوسف البدر ؛ سامي بـدر العمر ؛ مديقة احمد عبد الرحمن ؛ عبد الله فهد عبدالجادر ، صالح بوسف الورع ، حصة محمد القصار ، صالح عبد الله مدوة ، صالح احمد عباس لبري ، فوزية عبد الوطاب الصالع ، عواطف عبد العزيز الرمضان ، محمد عيد الغانم ، بدر خالد الطيري ، بدر مطلق العجمي ، سلوى عهد بسراك المبيح ، وسمية راشد السعسد العليان ، نادية حامد الايوبي ، ناصر الحمود بحمد الحمود ع احمد عبد

احيلت الى الطبيب الشرعي جشة المدعو توفيسق اسماعيسل، اردني الجنسية ، بعد أن توفي وهو تحنُّ الملاج في المستشفى الاميري على او سقوطه من على كسرسي جلبوس وكان المتوفي نفسل الى المستشفى وكان المتوفي نفسل الى المستشفى بيت ال طارق المتياه هندا وسوارا تحدد اسباب الوفاة بعد الانتهاء مرا معاينة الجثة وسيتم ارسال التقريرا النهائي الى مغفر شرطة الشرق (الله بوزيـر ، رقيـة عـلي عبــد الله

احالة صاحب مطبحة للنياب العامة بتهمية

تظام الحكم في احسدي السدول بدات النيابة العامة التحقيق مع

صاحب مطبعة معروفة في الكويست بعد ان ضبطت داخیل مطبعتیمه منشورات سرينة كسان سيجسرى بالهدوء والاستقرار ء توزيعها وتعبيمها في الكويت ، وتدعو

المجاورة الصديقة كما تدعو الئ

اعتفال ٣ سانتى شاحنات خضار حاولواتهريب اشخاص عبرالحدود

القبض على ثلاثة اشخاص سوريسين بينما كانوا يحاولون ادخال مجموعة من الاشخاص الى داخيل الاراضي الكويتية خلسة ودون ان يكون بحوزتهم جوازات سفتر ، وكسان المتهمون الثلاثة وهم « محمد •ن » ٤

رجال أياحث الجوازات قد تمكنوا من اظهار الاشخاص حيث اقتيـدوا جميعا الى هيشة التحقيق تمهيدا لاحالتهم الى القضاء ، هذا وقد

اعترف المتهملون انسهم جسزه مسن مجموعة كبيرة مسن السوريسين

والمعريين موجوديهن في البصهرة

الا أن الحكومة قررت حينها عيد احالة الامر الى القضاء بل اكتف: بأخذ تعهد رسمي على صاحب هذ المطيعة بالكف عن طبع وتوزيع ١٠ هذه المنشورات الا أن الحكوسة ا هذه المرة قررت احالسة الاسرال

لهذه الطبعة ان ارتكبت مخالفة

قانونية مشابهة في الماضي حين

دابت على طبع منشورات سرب

لعدد من الحركات والتظيمان

السياسية الختلفة ، وكانت بعند

الصحف المحلية قسد تلقست بعسر

المنشورات السياسية السرية تبسر فيما بعد انها طبعت في هذه المطبعة

وفاة شخصين في حوادث مرور متقرقا

النيابة ليأخسذ الموضسوع معسرا

القانوني •

لتوفيت فتاة في مقتبل عبرها عا اثر تصادم شلائي وقسع في خطف الملييخات بسين السيسارة الإرا بقيادة «سعـد ٠ م » «مصـري والثانية بقيسادة «رجساء، أ «كويتي » والثالثة بقيادة الدع «محمد ، ع ؟ «كويتي ا ،

عشر دول عربية تحضر اجتماع خبراء تدريس الكيمياء في الكــويت

وِفُقًا لِمَا أَشَارِتَ الْمِيهِ ﴿ الْرَايِ الْعَارِ في عدد سابــق ، فقــد تقــرر عد الجتماع لخبراء تدريس الكيميس لبعض دول مع منظمة اليونسك وضمن برامج المنظمة العربية للتر التحديد المنظمة العربية للتر والثقافة والعلوم وذلك خال الفا من ١٦ الي ١٩ ديسمبر الحالي،





• الجينة البيضاء الملحة ذات المذاق المخاص التحي انفردت بلغاديا بتصنيعها منذمتات المستنين ، بعبوات عنسلفت الانتواع والاحجام. جودة – سلوى زكي محمد – اعتدال أحمد ابوالفتوح ، علي جاسم وجينة القشقوان البلغاربية حسن غرس وزوجته ، محمد حسين ذات الطعم المعروف والمسيز للعالم أجمع، والتي عباس البلوشي ، صالح سليمان اميريك ، سليمان عمر محمد ، عبداته احمد صالمح العجمي تحتوي على قيمة عندائية عالية.

عارة السوق الكبير-الدوز الخامس.ت: ١١٥١٩٠١١

استاره سکیاره سپولخی واشترك فخي بسحب الاسبوعي من كل يوم خميس وتكب سيارة بولخي مجاخية الاتذكرة سفر الى توريا مع الاقامة ، ومبوائن ا هري ...

مدير الادارة الافريقية اساء ٤٤ طالبًا وطالبَة تخرجوا في كلية الخمة الاجتاعية

> اعلنت مراقبة البعشات العربية في وزارة الترسة ، اسماء الطالبات الكويتيات اللواتي تخرجن في كليـة الخدمة الاجتماعية في مصر وقد بلغ عددهن ٢٤ طالبة .

دورة تدريبية لامناء المخازن

ينظم ديوان الموظفين ، دورة تدريبية لامناء وامنيات الخازن ،

بهدف تطوير العمل الوظيفي ، وقد رشحت وزارة التربيسة ٦٩ أمينا وامينة للمخازن الاشتراك في هذه الدورة كما تم ترشيح خمسة موظفين لالقاء المحاضرات •

دراست سرد

هذا ومن الجدير بالذكر اتله سبق

أثارة البلبلة والاضطراب في الكويت عن طريسق القيسام باعسال مخلسة

هذه المنشورات الى التحريض ضد

تحديد مواعيد اجراء اختبار القدرات الفنية والرياضية للمقبولين

تلقت وزارة التربيسة مسن الملحسق الثقافي في القاهرة جدولا بمواعيسد اختيار قسدرات التربيسة الرياضيسة والفنية لطلاب الدفعة الثانيسة وللطلاب الذيس لم يسؤدوا اختبسار القدرات من المقبولسين في الدفعسة الاولي وذلك على النحو التالي :

تربية رياضية « بنون » - الاحد تربية رياضية «بنات » – الاحد ١٧

رَسُمُ ٱلْفَنُونِ - الاثنين ١٨ ديسمبر ، تربيـة موسيقيـة - الاربعـــاء ٢٠

التوصية بتطوير اهداف الصندوق التعاوني للعاملين في التربية

اوصى مجلسس ادارة المنسدوق التعاوني للعاملين بوزارة التربية -ضرورة تطويس اهيداف المنسدوق التعلقة بتحسين قيمة التعويـض واستحداث ميزات اخسري ومتابعـة حالات الوفساة الحفوظسة لس الصندوق والتي لم يتقدم اصحباب الحق فيها بطلبها كنذلك اعتمند المجلس صرف العسلاوة الدوريسة لموظفي الصندوق بمعدل خما

جاء ذلك في الاجتماع الاخير للمجلس الحالي المذي صدق على محضر الاجتماع السابق وقسر ان يستمر المجلس الحالي في القيام بتسيير اعمال المبندوق حتى انعقاد اجتماع الجمعية العمومية وأخلاء طرفسه

والذي تحدد يسوم ٢٤ من الشهر الجاري حيث والتنام مناقشة التقريرين المالي والاداري واختيار اعضاء جدد لجلس الإدارة ، وقبل اختتام الاجتماع جرت مناقشة الاقتراح القدم الى المجلس بشان تعديل اللائحة الداخلية في بعيض

نهكن حيراس الحيدود مين القياء

«احمد مأه الا و«اجمد مم م ال قد حاولوا تعليسل رجسال جسوازات العبدلي بسان اخفسوا الاشخساص المهريين بين صناديق الخضار الا ان

يحاولون دخول الكويت عن طريسق دفع مبلغ مائة دينار عسن الشخيص الواحد الى بعــــش اصحـــــاب

افراج: على سريمان شققة ومتولى . . شقيقة ومتولى . . شفيفة ومتولى . . شفيفة ومتولى . . شعبه ومتولى . . شفيفة ومتولى . . شفيفة ومنولي . . شعبنة ومول

التعيينات في التربية وحملَّة الدكُّتوراة :

ذا كانت الترقيات تتم وفق قواعد معينة ، ولا يجري الالتزام هِ فِي بعض الوزارات والدوائر الرسمية ، كما لوحظ مؤخراً ، وزُّارة الاعلام ، فان هناك بشكلة اخَسرى ، هي ان وزارة لتربية تقوم بتغيين بعض الاشخاص الحاصلين على شهادات كتوراة أو مأجستير في مواد مختلفة على الدرجة الخامسة لى أبعد تقدير ، في حين أن بعض هؤلاء الحاصلين على لشهادات العلياً كأنوا مجازين دراسيا في الخارج ، وسبق وم أن قاموا بالتدريس في المدارس الكويتية سنوات طويلة . وزارة التربية يجب أن تنظر ألى اوضاع هؤلاء الخريجين ، الا تترك بعض حملة شهادات الدكتوراه من جامعة كسفورد أو غيرها من الجامعات العربية يدرسون الطلبة في لرحلة المتوسطة ، وإن تسعى الى وضِّعتهم في المكانَّ لناسب ، في المعاهد التربوية ، بحيث لا تكون هذه المعاهد عكراً على فأنة دون اخرى ، وأن يسمح للتعيين فيها لكسل لكفايات ومن مختلف الدول نَّ وزارة ٱلتربية يجب ان تتصف هؤلاء الاساتذة المعينين على رَجَاتُ دنيا ، وحصلوا على مؤهلات عالية ، لان بقاءَهُم على

كادر الحالي ، امر غير مالوف امام زملائهم ، بالتالي ، يشكل خرقاً لكل القواعد الوظيفية المعمول بهما

بفتتح في منتصف ديسمبر ١٩٧٨

مقهى وحاواني رائع

يؤمن لك طلبانك للخارج

من أنواع الفطائر والجانوه

واكحلوبات ذات النوعية المشازه

يفنح يومينا من الساعة ااصباحًا إلى لامس

چياتون الکويت

استقبل الشيخ جابسر العسلي رثيس النوزراء بالنيابية مكتبه امس السيد معمد عبداللطيف الحمد رئيسس مجلس أدارة البنك التجاري الكويتي والسيدين علي البحر



جابر العلي يستقبل رئيس البتك التجاري

الكويتي

ومصطفّى السلطان من اعضاء مجلس ادارة بنك الخليج ،

واجتمع رئيس الوزراء بالنيابة بعد ذلك مع السيد الفارس: المؤتم رالاسلامي اوصى

كتب محمد رشيد العويد ادلى وكيل وزارة الاوقاف المساعد للشؤون الاسلامية السيد عبدالرحمن الفارس بتصريح جسول المؤتمسر الاسلامي العلمي الاول الذي عقد في استامبول (اسلامبول) في الفترة من ۲۷ الی ۱۹۷۸/۱۱/۳۰ ، وحضرت وفود من ۱۸ دولسة اسلاميسة ومندوب عن رابطة العالم. الاسلامي

بحثاً عن الاهلة ،

باعمال سفارة اليمن الديمقراطية لدى الكويت •

وقالت مصادر وثيقة الاطلاع ان الحديث تناول العلاقات

بين البلدين ، والاوضاع الرّاهنة بين اليمنسين الشمسالي

والجنوبي ، وقد اكد الشيخ جابر العلي عـلى ضرورة

وعلم أن السيد شيش قد شرح للشيخ جابسر الاحسداث

الراهنة في بالاده والرغبة في تحقيق الوحدة بين

تحقيق الوحدة بين القطرين ونبذ الخلافّات بينهما .

والمركز الاسلامي في باريس والمركــزُّ الاسلامي في بروكسل ،

المشعان يفتتح مبني

جوازات السالي الجديد

والجوازات والاقامة السيد سليمان حضر حفسل الافتتساح مديسر ادارة الجنسية السيد يوسف الشيعيمي ومدير ادارة العلاقات العامة الرائد فهد الطاحوس ومساعيده لشيؤون التلفزيون النقيب محسود مشاري -الخرافي وقائب سنلاح الحشدود السعودي الرائيد المحجيبي محميد

المنجزات التي حققتها الدولة ممثلة افتتح صباح امس وكيل وزارة الداخلية الساعد لشؤون الجنسية في وزارة الداخلية لتوفير الراحة للمواطنين سواء القادمين منهم او المفادرين ه المشعان مبنى جيوازات السيالي وقال ان مركسز جسوازات السسالي الجديد وذلك بحضور كل من السيد يعتبر من الانجازات الهامة الستي صالح المنصور مدير جوازات الحدود تقوم بها وزارة الداخلية لتطوير والرآئد محمد عباس قائد منطقة اجهزتها ففي العام الماضي تم اغتتاح المطلاع والمقدم عباس بوحمد مديسر المبنى الجديد الادارة العامة للمرور مباحث الجسوازات ومديسر ادارة الأقامة عبدالمحسن بوقريس كمسأ ومركز جوازات العبدلي وقريبآ سيتم افتتاح مطار الكويت الدولي على احدث الطرق لاستقبال الطائسرات

ومدير جوازات الحدود السعودية

وفي بداية الاحتفال المقى السيد سليبان المشعان كلمة عدد فيها

ورئيس الوزراء لكل من السعودية والبحريان ، وقطسر والتي اسفرت عن تعاون شامل حول مختلف المسائسل الخليجية في اطار الاعداد لوحدة خليجية .

الشؤون البترولية

وعرض الشيخ علي الخليفة وزير النفط على الشيخ جابر العلى عدداً من الشؤون البترولية والاجتماعيات الستي ستعقد في ابوظبي للوابيك في الثاني عشر من الشهور الجاري ، وللاوبيك في السادس عشر من الشهر المذكور

اقسام التعقيم والاشعة والعمليات والمختبرات المختلفة والمطابسن والمغسلة المركزية والمطبعم، كميا قام وزير الاشغسال العامسة السيسد حمود يوسف النصف بجولة تفقدية زار فيها موقع مشروع مستشفى العدان الفحيحيل وموقع مشروع سيكون مجهزآ بموقسف كافيسة لسيارات العاملين والزائرين . وتتصل جميع اقسام المستشفى بمرات خارجية مظللة بين الحداثق

وزير الاشغال العامة يقوم بجولة تفقدية في

مستشفى ((العدان)) ومستشفى مبارك الكبير

اللذان المعياضين ومواسع مسروع مستشفى مبارك الكبير، وقد رافقه في هذه الجولة وكيـل الوزارة السيد بـدر سعـود العبـد المشاريع الكبرى السيد براك التركي مفر معتم المشرعة المتحد براك التركي المحيطة بالمباني . اما مستشفى مبارك الكبير فانه يتسع الى ٥٢٠ سريــرا بالاضافـــة الى العيادات الخارجية التخصيدي من المساريج العبرى السيد برات المرحي وفي موقع المشروعين استمع الوزيس النصف الى شرح واف من نائب رئيس مهندسي المشاريع الكبرى المهندس بدر القبندي ، عن سير العمل فيهما واطلع على الانجازات امراض النساء والولادة والأطفال ، كما يشتمل المستشفى على قاعة للسينما ومكتبة ومساكس للاطباء التي تحققت وابدي اعجابه بها .

والجدير بالذكر انه قيد تم توقيع عقد مستشفى العيدان بتاريضخ ٢٩/٩/٢٩ منع احمدى الشركسات الاميركية بمبلغ اجمالي قدره حوالي ٢٢ مليون دينار ، علماً بنان مدة ٣٧ مليون دينار ، علماً بان مدة العقد كانت ١٠٥٠ يوم ، وهذا المستشفى يقبع على قطعة ارض مساحتها ٣٤٦ الف مسر مربع بين المقدد شارع المغرب غرباً ومنطقة المقد مربع ، القد متر مربع ، وسيتسع مستشفى المدان الى ٥٢٠ سريراً ، ويشتمل على عيسادات طرحية واجنحة المرضى العامة والخاصة بامراض النساء والولادة ثم والخاصة بامراض النساء والولادة ثم والخاصة بامراض النساء والولادة ثم قاعة للسينما ومكتبة ومساكسن الاطباء والمرضات المقيمين وسوف يزود بجميسع انسواع الخدمات

والممرضات بما يعادل ٢٠٠ طبيب و ٣٠٠ ممرضة و ١٠ لمرؤساء الاقسام . والمنتشفى الذكور سيكون منزودا بكافة انواع الخدمات الضرورية من تكييف الهواء والغازات الطبيسة والمياه ويحتوي على اقسام التعقيم والاشعة والعمليات والمختبرات بانواعها المختلفة بالإضافة الى

ألاقسام الخاصة بالخدمات مث الطايخ والمفاسل والطعم ، كما سيكون مجهزا بمواقف كافية تتسع لسيارات الاشخياص العامليين في المستشفى ولسيارات الزائرين وتبلغ قيمة عقد مستشفى مبارك الكبير حوالي (٢١) مليون دينار ، وقد جرى وضع الحجر الاساس فيه بتاريخ ١٩٧٦/٢/١٩ .

هُذَا وَمِنَ الْقَرْرُ أَنْ يَتُم تَسَلَيْم كُلُّ مِنْ مُسْتَشَفِّي مِسْدِكُ مِسْتَشْفِي مِسْدِكُ مِسْتَشْفِي مِسْدِكُ مستشفى العدان ومستشفى مبارك الكبير خلال الاشهر القليلة القادمة ، علماً بان العمل فيهما قد اوشك على

تحد الطباعة باللغية العربية أجادة تمتازة ولها المسام بالانجليزية المراجعة/تلفون ١٨٨٦ ٢٤ مايين ٩-١٢ ظيرًا يرجى من ا لميتردات عدم الايضال



الاحمدي - الكويت بحاجة الي

كبير مهندسين مدنيين

تعلن شركة نفط الكويت (شمك) عن حاجتها الى كبير مهندسين مدنيين يفضل ان يكون بين ٣٣ و٥٠ سنة من العمر ٠ تشمل المهام الرئيسية ما يلي:

١- الاشراف على انشاء المباني وبيوت السكن والطرق وشبكسات الصرف والانشاءات الفولاذية ، العمل يقتضي وجود شاغل الوظيفة في مواقع الانشاء معظم ساعات الدوام • ٢- حسن ادارة العقود الكبيرة ،

٣- تقييم انواع مختلفة من مواد الانشاء والتركيبات والموافقة

٤- توجيه وارشاد وتطوير كفاءات المهندسين والملاحظين العاملين

0- الاتصال للتنسيق مع مهندسي التصميم ومهندسي الانشساء والكهرباء وتكييف الهواء ء يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ان يكون حاصلا على بكالوريوس

علوم في الهندسة المدنية او مؤهل اعلى منه ، وان يكون لديه خبرة في الانشاء لا تقل مدتها عن ٨ سنوات ٠

ويفضل من كان لديه شيء من الخبرة في تصميم الخرسانة او في مجالات الانشاءات المدنية المتعلقة بصناعة النفط ،

لن يقل الراتب في البداية عن (٤٨٦٠) دينارا كويتيا في السنة مع علاوة غلاء معيشة مقدارها (١١٢٨) ديناراً كويتياً في السنة للاعزب والمتزوج وعوائد اخرى تشمل اجازة سنوية مدفوعة الراتب تبليغ (٤٢) يوماً مع قيمة تذاكر السفر لشاغل الوظيفة وافراد عائلتــه وتقدم الشركة سكن او علاوة بدلا منه والعناية الطبية المجانية . على الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور شخصياً الى قسم التوظيف في مقر الشركة الرئيسي في الاحمدي او بناية الاستثمار الكويتية - المركز التجاري - منطقة رقم (٩) الطابق الرابع مصطحبين معهم جوازات سفرهم ونسخآ عن شهادات الدراسة والخبرة للحصول على طلب العمل .



جابر العلي يجتمع مع وزير المواصلات بجمهورية المن الديم اطية التائكيد على ضرورة تحقيق الوحدة بين المنين عبدالعزيز حسن وزير الدولة لشؤون مجلس السوزراء وتناول الحديث الموضوعات التي ستعرض على مجلس استقبل الشيخ جابر العلي رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الإعلام بمكتبه بوزارة الاعلام امس السيد محمود شيش وزير المواصلات بجمهورية اليسن الديمقراطيسة الوزراء اليوم ، وفي مقدمتها نتائيج زيارة سمو ولي العهد الشعبية الذي يزور البلاد حاليا وذلك بحضور القائم

بغية تصحيح اسعار النفط ،

رؤية الهلال مكان خاص ، بل يصبح الحكم بدخسول الشهسر اذا امكنست رؤيته من مكان ما من سطيح

التوصيات

اما اهم التوصيات فالدعبوة لعقبد مؤتمر خاص لبحث تحديد اوقسات الصلاة والصيام في المناطق التي يمتد فيها النهار او اللَّيلِ امتدادا يخْتلَـف

مماً هو عليه في المناطق المعتدلة · وهناك توصية اخرى بادخسال عسلم الفلك في مناهج الدراسة في التعليم العام ، وبصفة خاصة في التعليم الديني ، ودعوة الحكومات الاسلامية الى العناية بالمراصد وتعميمها في البلاد الاسلامية

مدارس تحفيظ القران وحول الزيارة التي قام بها الوفسود بعد انتهاء المؤتمر ، قيال السييد الفارس ، لقد زرنا المراكز الاسلامية

وقد اوضح السيد الفسارس ، السذي حضر المؤتمر ممثلا لدولة الكويت ان

الاصل في تحديد اول الشهر هو رؤية

الموضوع الرئيسي السذي تدارسه المجتمعون هو تحديد اوأثل الشهور القمرية وان دولة الكويت قدمت وذكسر ان القسرارات والتوصيسات صدرت عن المؤتمر في الجلسية

الختامية ومن ابرز هذه القرارات ان

الهلال سُواء تبت بالعين المجردة أم بطرق الرصد العلمية الحديثة ، ومن

العملاقة .

وذكر انه في هذا اليوم الذي نفتتح

فيه هذا المركز نيابة عن وكيل وزارة

الثويني انما يأتي تعبيراً عسن مسدى

اهتمام الدولة وعلى رأسها صاحب

بالداخلية اللواء عبداللطيتف فيصبل

مع بقية الوفود وزرنا كذلك المساجد الكبيرة المنتشرة في استامبول والمعاهد العليا لتخريسج الدعساة والمرشدين كما زرنا مدارس تحفيظ القران الكريم للبنين والبنسات وهي منتشرة انتشاراً كبيراً في تركيباً ، وتلقى اقبالا شديها أسن الفتيات المسلمات وكذلك الفتيان ، ويشرف على هذه المدارس جمعيات اهليــة خيرية تتلقى المساعدة من المواطنين الاتراك وجزء يسير من الحكومة . وقد حازت هذه المدارس اعجابنا لامور كثيرة منها ، النظافــة النامــة على الرغم من قدم المبنى والنظام واهم من هندا وذاك ، هنو حفيد القران بصورة متقنة ، ويقسوم بالتدريس في مسدّارس البنسات ،

مدرسات ملتزمات بنزي الشريعية الاسلامية ، وهن على قدر كبير مسن الخلق والدين ، وهذه الدلائل تبشر بخير كثير في هذه البلدة المسلمة ،

يزود بجميسع انسواع ألخدمات الضرورية مسن تكييسف الهسواء والغازات الطبيسة والمساه الحسارة والطبيعية والمبردة ويحتسوي على السيد سعدين الطويلية

العازمي كتب الى مشاكسل الناس يؤيد قانون الجيزاء، ويدعو وزارة التربيسة الي

غرض الاحتشام الكامل عملي

الطالبات في المسدارس

الحكومية والاهليسية

🐞 « ابن حيطان » بعث اليا يشكو من سوء اوضاع الشارع

المتد بين خيطان الجديدة

والقديمة ، ويقول أن الشارع

ضيق للغايسة ولا يتسسع

والاسفلت تقميره الرميال في

معظم مواقعسه ، ويدعسو

المسؤولين في وزارة الاشفال

الى العمل على توسيع الشارع

المشار اليه واعسادة تزفيته

ويطالب البلديسة بالعنايسة

بالنظافة في الشارع والنطقة

بعث الينا يسأل : هل محيح

ان مياه الشرب في الكويت

تساهم بما فيها من كلورين في

المحرر: انتا نوجه السؤال

بدورنا الى وزارة الصحة لعل

لديها الجواب عليه لما تبلكم

المساجــــد في

۱ المدارس

مــــتى تجهــــز

وتفنتح ؟

💣 من « ابن البادية » كتب

من الامور التي تشكر عليهنا

وزارة التربية هي الساجد التي تعهدت الوزارة بانشائها

في بعض المدارس في مختلف

وكان لهذه البادرة الطبية

صدى ارتياح واسع سواء من

المدرسين او الاداريسين او

لنا المحكلة التالية :

انحاء الكويت .

على وجه العموم .

🕳 « شمشون »

تسافط الشعر؟

من خبرات .

فهل بتلطف المسؤوليون

ويعملون على تزفيت الطرق

الرملية هذه وتوجيه عنايتهم

اسماعيل »

لسيارتين الا بصعوبــــ

والجامعة !

الساهرة

طالب يقطن الجهراء ويدرس بالكويت التربية ترفض نقله لانه من طلبة الدوام الثاني

جاءتنا من الطالب مازن حسنى حسن عبد ربه من ثانوية عبدالله السالم الشكوى التالية:

انا طالب في الثانويــة العامـة / القسم العلمي في ثانوية عبــدا لله السالم / السدوام النساني --شاءت الهدار أن ننتقب سن سكننا في منطقة حولي الى منطقة الجهراء لظروف لا دخل لنا بها ولا طاقة لنا عليها ومع بداية العام الدراسي الحالي ، أي قبل حوالي شهرين ، توجهت الى المسؤولين في وزارة التربية حاملا مسعى مسا يثبت طلبي من عقد ايجار جديد من منطقة الجهراء وتضرعت لهم

مدرسة الجهراء الثانوية / الدوام الاول لعدم وجـود دوام ثـان في الحيراء - وكل يوم اخرج من الوزارة صفر اليدين بوعود لم تنته حتى الان وللاسف الشديد وجتى الان لم نصل الى حل •

مقاعد خالية بشرط احضار موافقة الشناء والبرد وحيث الازدحام وحيث ضيق الوقت وخصوصا لطالب توجيهي محتاج الى كال

وانتم تعرفون مشاكل المواصلات

يرحب باي طالب نظرا لوجود وخصوصا في هدده الايام حيث

بانتظار توضيح!

"النكهة الغنية"

🗖 والآن فأن ميريت اصبحت

متوفرة بسيجارة اكثر طولا-

اثبتت اختبارات النكهة فعالية

نكمة ميريت بين الآف من المدخنين

الاميركية واوروبا فكانت النتيجة حاسمة

في جميع انحاء الولايات المتحدة

باتة: تفوقت ميريت بالنكهة على

مقدارا أكبر من القار والنيكوتين٠

في تغيير اراء المدخنين بجميع

🗖 ميريت في حجم كينغ سايز

الأصناف المعروفة التي تتضمن

🗖 ویستمر نجاح میریت

انحاء العالم،

وتوصلت الى انتاج هيريت بواسطة عملية والآن هيريت ١٠٠ (حجم طويل)٠

الجَديدة بمحتوى منخفض

من القار و النيكوتين - مَع " نكهة غنية "

متحسفيه وسيسميه المتندخيس يضار بصحتك نصحك بالامتساع عنيه

هذا الاكتشاف وقد تم اختبار

■ اذا كنت مدخنا ولكنك تفضل

ستهتم بسيجارة ميريت ١٠٠ -

🗖 لأن سيجارة ميريت ١٠٠ قد

المزيد من النكمة ـ هذا النوع

الطويلة ولكنهم لم يتمكنوا من

الحصول عليها من قبل على هذا

السجاير تحاول ايجاد سيجارة

فيها قليل من القار والنيكوتين

شركة فيليب موريس الاختراق

مع مذاق جيد • وبعد اثنتي

انتجت من تبغ النكهة الغنية العطى

من النكمة التي يريدها مدخنو السجاير

المستوى المنخفض من القار والنيكوتين٠

🗖 وخلال سنين عديدة كانت شركات

عشر سنة من البحث المركز حققت

سيجارة اطول فأنك ولا شك

بان يساعدوني في النقل الي بالجدري ويخافون على طلاب الدوام الاول من العدوى ٥٠ ام هل نحن من غير البشر وطلاب الدوام الاول منهم • • وهل نقل طالب او طالبين يؤدي الى عطل في التكتبيك الاداري ؟ علما أن ناظر ثانوية الجهراء

اخيرا اناشدكم واناشد المسؤولين في الوزارة ان كان هناك من وجرمي الوحيد المني في المدوام يرضى لابنه ما يحصل لي ؟ ● المحرر: وعنا لامر الوزارة

الثاني . وهنا اريد أن أسأل: هل طلاب الدوام الثاني مصابون

الى وزارة التجارة

ألسيد صالح — ع — من خيطان بعث

المطبات الموجسودة في خيطسان وفي

بعض الشوارع لنع حوادث الدهس

بالنسبة للمارة تتسبب باكشر من

حادث وتؤدي الى تلف العديد سن

السيارات نظرا لان الذين اقاموها لم

فعلو هذه المطبات كبير بالنسبة

للسيارات الحديثة القليلة العلو ٠٠

كما ان كثيرين من الذين يقسودون

سياراتهم يفاجأون بوجودهما عملى

الطريق ويرتطسون بها قبسل أن

يتفكنوا من اتخاذ اجسراء لتلافي

فاذا كانت الجهات المسؤولة الستي

وضعتها تتسوخي المصلحسة العامسة

والنفع العيام من هدده الطبيات

فيفترض بها ان تثبت لوحات عملي

الطريق قبل مسافة معقولة من

المطبات تبسين الى وجودها لسكي

يتسنى للسائقين تخفيس السرعمة

الى ادئى درجمة وبالتمالي عسدم

فهلا تفضلت ادارة المرور باجراء

القمامة

في الروضة

اتصل السيد جاسر خالد

الجاسر يشكو مشكلة النظافة

في منطقسة الروضية وقسال

السيد الجاسر ان مواطنين

كثيرين يشاركونسه في هدده

الشكوى تظرا لان القماسة

تترك على الارصفة لعدة ايام

وتأتى القطسط والكسساب

الشاردة فتنبشها وتقسوح

الروائح والجراثيم . . فلماذا

والسؤال للبلدية - هذا

الاهمال ؟

الاصطدام بها ٠٠

المقتضى بهذا الشأن ؟

البنا بالشكوي التالية :

يتوخوا منها النفع .

النتائج ...



الى بلدية الكويت

المناطق السكنية في السالية وحولي والنقسرة وشسارع ولذلك فاتنا ندعو البلدية الى زيادة عدد سيارات المعاص العاملة في مراكزها والاعتلان

عن ارقام هواتف هذه المراكز بوسائط الاعلام يوميا ليتسنى للمواطنين الاتصال بها فور فيضان مياه المجاري هدده لضخها واستيفائها مسن اصحاب العمارات وتنظيم

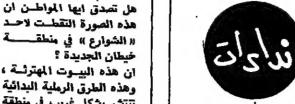
الاسعار والريح الحرام ٠٠ وتقول السيدات صاحبات الشكاوي ان البقـــالات في معظم المناطق باتت تستعسل المواطنين وحاجتهم الي بعض السلع والمواد الغذائيسة لتحقيق ارباح خيالية .. ويذكرن على سبيل المثال ان بقالا في منطقسة الرميثيسة يتقاضى ٨٠٠ غلس ثمنا لكيلو الطماطم في حين ييلف تمسن الكرتون زنسة ١٠ كليغ من الشيرة حوالي دينار وربع ويتساءلن : هل هذا يجـوز ؟ وهل هناك ما ييسرر تجاهسل

مراقبة حمايسة المستهسلك لاوضاع المواطنسين وعسدم قيامها بالدفاع عن مصالحهم تجاه هذا الجشع ؟ الى وزارة الصحة

تظهر بين الحين والاخر يعض الاصابات «الريقان » بين تلاميذ بعض المدارس وخاصة الابتدائية ٥٠ ومشل هـــده الامراض التي تعبيب الاطفال تحتاج الى عنزل والى علاج سريع في مستشــ

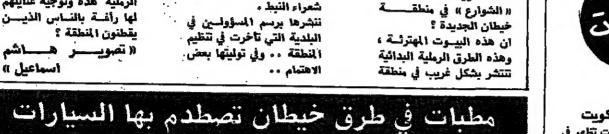
وحرصا على عدم انتشار العدوى بين الطلبة نتيجة اصابة او بعض الاصابات فاننا ندعسو وزارة الصحسة الى تخصيص بعثات طبية نتسولي الطواف على المدارس كلهسا سواء الخاصــة منهـــــا او الحكومية مرة كل شهر او كل شهرين لفحص جبيع الطلبة والطالبات حرصسا عسسلى

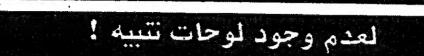
املنا ان تياشر الوزارة في هذا الاجراء باقرب وقت وليكسن من جملة مساهمتها العملية في عام الطقل الدولي •



ظاهرة جديدة اخذت تظهر في مناطق السكن الاستثماري وفي المناطق التجارية بوجه عام وهي فيضان المياه الصحية من حفر الامتصاص في معظم الاحياء السكنية بسبب تلكؤ اصحاب العمارات في ضخ هذه المياه وتأخرهم في ذلك مصا يؤدي الى فيضانهــــا في الشوارع والطرقات وانتشار الروائح الكريهة بشكسل لم يسبق له مثيل من قبل ، ونذكسر عسلى سبيسل المشال

احتجاجات كشيرة وشكساوى وردنتا من ريات البيوت في بعض المناطق حول تجاهل مراقبة حمايسة المستهسلك مسؤوليتها في حماينــــة المستهلكين من الجشع ورضع





خطان الجديدة ، وعلى وجه

التحديد بالقرب من ديوانية



الطلبة . . ولكن المشكلية تكمين في ان المساجد احتاجت الى سنة ونصف السنة لبنائها 10 ومنا ان انتهت حتى برزت العقبة الثانية ، فالساجيد لا تيزال-مغلقة ولم تجهز ٠٠ وها قد قاربت السنة عملى الانتهاء والمفاتيح لم تصــــل الى المدارس ولا ندري ان كانت ندى المقاول او لسدى وزارة الاشغال او لدى التربية ، أ انا طالب في ثانويسة خيطان للبنين ، ونعياني من هذه المشكلة كما يعاني زملاء لنسأ في ثانويات اخسري ٥٠٠ فسالي متى تظل المساجد المنشأة في المدارس مغلقة ؟

فطائرالتفاحاق الكرز

وينبع من مصالحها في المنطقة .

بق ان ذكرت بان النَّفس الوحيد

رات قمة بغداد كسان في عدم

اسلوب وخطة العمل لتقديم هذه

ات الى الساحة الدولية كبديل لما

في كامب ديفيند ، والعميل عبلي

هذه القرارات الى ممارسة عملية

ل تحقيق السلام بالشرق الاوسط ،

, الملاحسظ ان ديناميكيسة كامسب

لا سُزال مستمرة ، وسبب ذلك

ف ان الاطراف الثلاثة الاميركية

أنبلبة والمصريسة تصارس عملها

متواصل ومنظم ، كما أن الادارة

لية تصارس دور الانعباش كلميا

عقبات في المفاوضات المصرية -

تبلية . ومثبل هيذه الديناسكية

رة في العمل العربي تكاد تكون

ة ، واذا استمر الوضع على همذا

خدير الجماهيري وبالنائي يتمكسن

ف المعنيون في كامب ديفيــد مــن

رار في نهجهم الى اخر النسوط؛

يعنى أن قرارت بغداد أو الحركة

أه أنهج وأتفاقية كامب ديفيد

يت يكون المخترج من هسطا

. المخرج من هذا المنساخ المتجمسد

ء سورية والاردن وفلسطي بحيث

خطة عبل تتفيذية تشميل كافية

العربية القادرة على الفعل

. . وتمارس كل دولة ما يخصها

مجال نفوذها لخلق حركة عربيسة

· السلام العادل بالشرق الاوسيط

عملي لنهج كامب ديفيد ، وبذلك

ولاول مرة قمل عربي متكامل يحمل

كافة قوى الضغط العربي باتجاه

للاحظ مؤخرا ان هنالك تحركسا

منفردآ ، فهناك التحسرك المنتظسر

الاردني ، والتحسرك السسوري

، ومثل هذالاالتحركات التي تستم

قرارات قمة مغداد الا ان تأثيرها

وبسألون الله العلي المتدسيس

ان يتضمده بواسع رحمته

ا نالله وإنااليه لِعِوسِن

وسيلهم أله ود ورسه

قام به السيد عبدالحلسيم خـدّاً،

كرئيس الموزراء ووزيسر خارجية

المادل في المنطقة .

تحرك منفرد

الى موع من التحريك النظم يكون

خطر الجمود بعد ان اصبحت في

عدم النخل بالشؤون الداخلية للأردن والمنظمة..

المتنسيق على اعلى المستويات لدعم الصمود السياسي في الأرض المحتكة

والكويت فاذا تم ذلك شبن خطة عمسل

شاملة فان حركة قوى المواجهة الاولى

المتمثلة في سوريسة والاردن وفلسطيسن

تصبح مالكة لقدرات العراق والسعودية

والكويت والخليج ، وبالتالي يصبح لهما

تأثير دولي من نوع خاص لصالح قرارات

بغداد کیڈیل لنھنج ومقسررات کالسب دیفید ، کسدلک فسان علاقسات سوریت

وفلسطين مع دول جبهة الصعود تعشل

قوة دفع اخرى في مجال اخر هو مجسال

العالم الاشتراكي على وجه التخصيص ،

ومناطق اخرى بشكل عام وبالتالي فسأن

وحدة الحركسة السوريسة الاردنيسة

الفلسطينية ، تبتلك الجزء الاخر من قوة

الفعل العالمية ، ويذلك تشارك كافسة

الدولُّ العربيَّة في تَتَفَيدُ هذا المُخطط على قاعدتها المُتَمَثِّمةُ بِقَسرارات بِغِسداد وفي

اطار التضامن العربي الذي تحقق في قمةً

بغداد ، ومن خلال العلاقسات الخاصة

والعامة التي تربط هذه القوى الثلاثسة

بكافة الدول العربية الاخرى المشاركة

في قمة بغداد ، تصبح الحركة العربيــة

بذلك حركة موحدة تبثل قوة الامكانات

والأقتصادية والمالية ويصبح لها من

الامكانات ما يمكن من مواجهة النتائسج

دور دول الصمود !

🖷 ما هنو دور دول العمنود في هنذه

المرحلة ، وهل تتحرك في هذا المجال ..

ان جبهة الصمود وجدت بعد مسادرة

السادات الى القدس ، وأصبحت أكثـر

في تَلُكُ المرحلة حاولت أكثرُ مَن دولــة

عربية الدعوة الى عقمد قمة عربية

لمواجهة نتائج الانقراد المصري بالحركة

المتناقضة مع قرارات الرباط ولكن احدآ

لم ينجح في ذلك واصبحت النطقسة

العربية تعيش في فسراغ سياسي بعسد

خروج مصر من حركسة الفعسل العسريي

وكان من نتائج قيام جبهة الصمود مل،

هذا الفراغ معنويا ومحاولة التحول الى

الماء العملي بدخسول العسراق البهسا ، وبعد ان عقدت اتفاقات كامب ديفيسد

اصبحت مصر خارج اطار الفعل العربي

يشكل كامل تقريباً ، ومن هنا اصبح

الفراغ اكثر اتساعا ووضوحيا ولم يكسن

هناك ما يملؤه الا الموقف المعنوي لجبهة

الصمود ، وفجأتهما وكمما هي طبائم

التغكير السياسي المعاصر ظهرت دعوة

بغداد الى اتقاق سوري عسراتي والى قمة عربية وفجاة ايضاً وقسع المشاق

القومي السوري — العراقي وعقدت قمة بغداد ، وفجاة سارت خطوات الانفساق

ألسوري العراقي بسرعة مذهلة ونجحت قمة بغداد واستعيد التضامين العبربي معنوباً ليمالا الفراغ البذي احدثت. السياسة المعربة من ناحية والتشتت

العربي من ناحية اخرى ، ومن هنا تكون

جبهة المسود والتصدي قد ادت واجبها في هذه المرحلة من الزمن عندما رفضت

مبادرة السادات ونهجه الانفرادي كمسأ

رفضت اتفاقات كأمب ديفيد ونتائجها • وهنا يصبح للاطراف المكونسة لجبهسة

الصمود والتصدي واجب اخبر ، هيو التحول من كتلة تعمل منفردة الى قوة

متعاونة منسقة للمحافظة على استمرار

التضامن العربي فوق ارضية قسرارات

قمة بغداد حتى يصبح الفراغ الذي تركه

السادات بانسحاب مصر مس الساحسة

العربية مملوءا بقوة عربية موحدة

الريطبين

كامب ديفيد والملح

ما هو تعلیقکم علی موضوع الربط

بين قرارات كامب ديفيد وبين التوقيع

انه من الاساليب التي اعتدنا عليهــا

لتمرير موقف اسساسي مرضوض بخلسق

موقف غرعي ذي مظهر جديد ليكون محل نقّاش ، اذًّا ووَّفق عَلْيه ، ووفَــقَ عـلي الاصل الذي كان مرفوضا ، ان قصـة

الربط الزمني بين ما تضمنتــه قــرارات

كامب ديفيد ، وبين التوقيع على معاهدة

الملح الاسرائيلية المرية ، هو من هذا

أن أولئك الذين وافقوا على اتفاقيستي

كامب ديفيد يستشعرون بها نقصا

كالنقص الحاصل بالجدول الزمني لتتغيذ

ما يتمل بهده الانفاقيات واجراءات

الحكم الذاتي بالضفة الغربية وغـزة ،

فان الربط بين ذلك كلبه يمسح اسرا

معنويا وعمليا ه

على معاهدة الصلح :

النوع من الاساليب ،

وجوداً بعد اتفاقات كابب ديفيد ،

العربية في المجسسالات السياسيس

المصري – الاسرائيلي المنفرد .

ابو السعيد يحذر من خطر الجمود الذي يواجه قرارات قمة بغداد

كتب عبدالله القاق

ندد السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطنى الفلسطيني

فتح بموقف الدول الاوروبية في الجمعية العامة للامم المتحدة عندما رفَّضت التصويتُ

على قرار الجمعية بشأن أنشاء دولة فلسطينية وقال أن موقف فرنسا كان أيجابيا ،

وحذر السيد الحسن في ندوة صحافية عقدها في منزله امس من « خطر الجمود »

الذي قد تواجهه مقررات قمة بغداد او الحركة المضادة لمنهج واتفاقسات كامسب

ديفيّد بعد ان اصبحت هذه القرارات تتخذ مساراً بطيئاً ، واوضح ابو السعيد ان

الادارة الاميركية تمارس دور الانعاش كلما ظهرت عقبات في المفاوضات المصرية -

الاسرائيلية ، ووصف اللقاءات التي تمت بين وفد منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة

السيد خالد الفاهوم ووفد اردني برئاسة رئيس وزراء الاردن بانها كانت ايجابية

ومثمرة ، وقد اتفق على عدم التدخل في شؤون الجانبين والتنسيق عبلي اعبلي

المستويات ، ودعم الصمود والنضال السياسي للشعب الفلسطيسني في الاراضي

في المجتمع الدولي يبقى محدوداً حيث أن زخم هذه الحركة لا يتعسدى نفسوذ

الدولة التي تقوم بها ، فضلا عن كونها

لا تمثل كل العرب الذين وافقسوا عسلي

قرارات قمة بغداد ، كذلك فسان مشل

هذه الحركة الفردية ، ستأخــذ طابـع

المفاقشات الثناثية التي قد تتطور غيها

افكار ذات ابعاد متعددة في الجوهسر

والاسلوب ، وأذا استمر الوضع على هذا

الحال ، فسنجد ان الاطراف التي تقوم

بالاتصالات بهذا الاسلوب سيتوفر لكسل

منها فهم معين ، ليجد الجميع فيما بعد انهم في مواتسع تفكيرية مختلفة ، في مواجهة المرحلة الامر الذي يهدد بعودة الحركة الثنائية او حركسة المجموعات

الصغيرة الى المسرح العربي ، وعند اول

اقتراب عملي من نتاثج هذه الاتصالات

ستظر الخلافات العربية بشكسل جديد

وتبتعد قرارات بغداد عن الواقع وتصبح

العلاقات الفلسطينية الإردنية

🛭 هل للعلاقات الفلسطينية — الاردنية

اجاب ابو السعيد : ان اللَّقَّاء الفلسطيني

الاردني الذي تم في عمان والاتفاق الذيّ تم الوصول اليه يمثل خطوة جديدة لها

ايجابية خاصة في مواجهسة العسدو

الصهيوني ، لقد كَّانَ اللَّقَاء في المجالِّ

السياسي يستند الى قرارات قمة بغداد

وكيفية تتفيذهاء ونظسرا للتشسابك

الجَعْرَافي وَالبشريِّ بسين فلسطسين والاردن ، فان هذا اللقاء وما سيتبعث

من لقاءات للتطويس والتنسيسق بمثسل

فطوة ايجابية اخرى ذات اهمية خاصة

في مواجهة نتائج اتفاقية كامب ديفيد

لقد سبق هذا اللقساء علاقسات سوريسة اردنية ، قطعت مرحلة لا بأس بها من

التسيق ، كما سبق ذلك الأتفاق

السوري — العراقي الذي يمثل هو ايضاً

اهمية أستراتيجية من نوع جديد بالنسبة

لقوة الفعل السوري ، وهذه الاطسراف

الاربعة على علاقة خاصة اخرى مع

السعودية والكويت وهذا كله يعني ان

والفلسطينية السوريسة ، والاردنيسة

والعراقية الفلسطينية تمثل في النهايسة عملا متشابكا يتطلب التسيق ليصبح عملا

موحدا مدعوما بقدرات السعوديسة

الحركة الفلسطينيسة الاردنيس

السورية ، والعراقيــة السوريـــ

بحاجة الى تضامن عربي جديد

الجديدة صلة بهذا الموضوع ؟

واجاب السيد الحسن ردا على سؤال حول قرارات قمة بغداد فقال:



للنضال الفلسطيني ، لاكتـر مـن سبـب

اهمها : التداخلَ البشري والجغرافي كما

ان نواحي الخلافسات الجوهريسة السني

كانت قائمة بين المنظمية والاردن قيد

زالت في موافقة الاردن على قسرارات

قمة الرباط وبغداد ، فضلا عن ان طبيعة

الصراع مع العدو الصهيوني تحتساج الي

تجميع الايجابيات وتحويلها الى قدوة

لواجهة العدو ، وتجييد السلبيسات او ازالتها عبسر طريسق العمسل للتميسة

من هنا كان اللقاء الفلسطيني -

الاردني الاخير ، ولهذه الاسباب نجـح هذا اللقاء بينما فشلت كـل اللقاء ات

السابقة ، واستطيع ان الخص الاتفاق

١ - الاعتراف المتبادل بمنظمة التحريسر

كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني

وعدم التدخل بشؤونها الداخلية من قبل

الاردن والالتزام المماثل من قبل منظمة

7 - دفع حجم ومستوى التمثيل في عمان لما يواجه هذه المتطلبات .

٣ - التنسيق على اعلى المستويات في

مجالات العمل الدولية والاعلامية ، محلياً وعربيا ودوليا عملي اسماس قسرارات

إلى المتوسات في الله المتوسات في الرض المحتلة لتحقيق الإهداف التالية :

أ- الوحدة الوطنية كاملة لاهلنا بالضغة

ب- دعم الصبود والنضال السياسي

ج -- مواجهة مخططات العدو في التهجير

د- أنشاء المشاريع الانتاجية لاستيعاب

الغربية وغزة ،

التحرير تجاه الحكومة الاردنية

نجح اللقاء

التنديد بموقف الدول الاوروبية لعدم تصويتها الى اقامة الدولة الفلسطينية

منطقيا مامسا اولستك الذيسن رفضسوا ويرفضون اتفاقيتي كامب ديفيد منهجا وَنَتَانِج فَانَهِم بِالنَّالِي ، يرفضون مشروع الحكم الذاتي ، وكل ما ورد من فقرات في اتفاقيتي كامب ديفيد حسول الضفَّـة الغربية وقطاع غزة ، وهنا يصبح البحث في موضوع الربط الزمني بين تتفيذ الصلح المنفرد بين مصر واسرائيل وبين تتفي بسرد بي سر والمراقي وبين لسيد مشروع ما يسمى بالحكم الدذاتي في الضفة الغربية وغزة ، يصبح مثل هذا البحث ، نوعا من اضاعة الوقيت والتضليل ، فالفراغ مرفوض بدون نقاش اذا كان الاصل مرفوضا ، فكيف اذا كان

الحكم الذاتي

٢ — لقد اكد بيغن بانه لم يتم الاتفاق في

وهذا يعني : اهلنا باعتبارهم سكاناً .

وبين من يسكن خارجها ،

هذا الفرع مرتبطا بشكليات الامور وليس

بالحكم الذاتي ، فاثنا نلاحظ ما بلي .

ادارة مدنية حيث ورد في الاتفاق وصف للحكم الذَّاتي بانه مجلسَ اداري ، كما ان الصلاحيات الادارية لهدذا المجلس ستحددها اللجنة المنصوص علمسا في الاتفاقات «مصر واسرائيل والاردن » ٢ - ان الحكم الذاتي المعروف دوليا في المراحل الانتقالية من الاحتسال ينتجي بتقرير المسر ويكون عادة باشراف قوة المسرون عادة باشراف قوة المسرون عادة ا محايدة للامم المتحدة ، ولكنه هذا لا يصل الى مرحلة تقريس المسير ، ولا يستم باشراف قوة محايدة فضلا عسن انسه لا يمثلك اية ملاحية تشريعية كسا مسرح بذلك المسؤولون الاسرائيليون

كامب ديفيد على حق تقريسر المسير للقلسطينين ولاعلى اقامسة دولسة فلسطينية ، ولا على أقامة جيش لهذه الدولة ، وهذا يعني ان ما يسمي بالحكم الذاتي هـو نـوع مـن ادارة للشـؤون البلدية بشكــل مركــزي وباشــراف

 ٤- لقد جاء في الإتفاقات ازالة المظاهر العسكرية سن المدن وازالة الادارة العسكرية وتسليمها الى ادارة مدنية مع

ومع أن عدده القسوات الصكريسة الأسرائيلية سيخفض من ١١ الف الى ٦ الاف جندي : الا أن هنذا يعسني أن الاحتلاز، باق ، وبالتَّلي يكسون انحسكم الداتي هو عبيارة عين منطبة مدنيية اداريةٌ في ظرَّ احتلال اسرائيلي ، اعطي صفة الشرعيسة بسدلا مسن واقعسسة

٦- أنَّ اللفظ الذي استعمل لاهلنا بغزة والضفة هو سكان الضفة الغربية وغزة أ- أن يهود المستوطنات هم جزء مسن

ب - أن أهلنا في الضفة وغيزة ليسبوا شعبا او جزءا من شعب ، وانما هم مجرد سكان يطلون اقلية في دولة ، وبالتالي يمنحون سلطة ادارة شؤونسهم المدنيسة

على ان يكون لاسرائيل الحق في تنظيم من يوافق على عودته الى الضفة وغزة مِنْ أُولِئُكُ الذِّينِ خُرجوا مِنِ القطاعيــنِ بعد حرب ١٩٦٧ ، وهذا يعني ان حـق العودة مرفسوض الا في حسدود ضيضة لاولئك الذين كانوا في الضفة وغزة قبل عام ١٩٦٧ وخرجوا هربا سن الارهساب الاسرائيلي ، والموافقة على هذا المبـدأ تلفى ، عدم احقية عودة آبناء غلسطين الى وطنهم ، هذا من ناحية النصوص أما من حيث الاسس فان كل ماجاء باتفاقيتي كامب ديفيد حول الضفة وغزة أتما يمثل تراجعا والغاء اساسيين لكافة قرارات الأمم المتحدة السني الخدت لصائح شعب فلسطين ، خاصة القرارات التي أتخذت منــذ عــام ١٩٤٧ او حــتي لانه في النهاية تثبيت للاحتلال وتحويــلّ اهلنا في الارض المحتلة ، الى اعلية ضمن اطار مدنى والغاء كامل لشعب فلسطين وبالتالي أقفال ملف الحقوق الوطنية والسياسية لهذا الشعب ،

الأن لمساذا ترفضسون الحسكم

قال : أذا تجاوزنا البحث في اسباب رفض منهج اتفاقيستي كاسب ديفيند ، وحصرنا البحث فيما ورد في هاتسين الاتفاقيتين من نصوص حبول ما عبرف

١ - المعروض ليس حكما ذاتيما وانمما

التي تختارها اسرائيل بالضفة والقطاع

0- لا يوجند منا يذسير الي ازالسنة المستوطَّنَات الاسرائيلية ، وفي الاجوبـة التي قدمتها اميركا للاردن مأ يفيت ا بانتخاب سكسان المستوطنيات لسلطسة ألحكم الذاتي ، كسذلك غدان القسدس مجهول مستقبلها ، ومتاركة اهسل القدس العربية من العاب بالانتخابسات امر قابل للبحث أي تأكيد شم القدس الى اسرائيل وقابليّة البحـث بالنسبـة لسكانها العرب ، نوع من التثبيت لنظرية بيغن التي تعتبر العرب الموجودين حاليا قي فلسطين ، هم فلسطينيين عربيا ، والبهود هم فلسطينين يهودا على اعتبار أن فلسطين بالعربيسة تعسني اسرائيسل

عَ - أَن هذه التسمية ، وهذا النهيج ، يُؤكد رفض اميركا والعدو وحتى سياسة الرئيسى السادات الى النظسرة الى الفلسطينين كشعب واحد ، فضلا عين الفصل الوَّاضِح بين من يسكن في الضفة الغربية وغزة حاليا من الفلسطينيسي ، ٧ – لقد نمت اتفاقات كامـب ديفيــد

المباحثات الاردنية الفلسطينية ماذا اسفرت نتائسج زیارتسکم وبناحثاتكم في الأردن ؟؟ ان اللقاء مع الاردن حاجة استراتيجية

الايدي العاملة العربيه لبقائها بالداخل ، وتتمية قدرتها على الصمود والنضال

ومن المنتظر ان يتوجه هذا الاسبوع وفد خاص للبدء في اعمال النتسيق ، دول السوق الاوروبية

🖨 ماهــو تعليفــكم عــلى موقــف دول السوق الأوروبية من رفضها قسرار الجمعية العامة بشأن اقامة دولة

 ان دول السوق الاوروبية المشتركة بغض النظر عن اتفاقها المام في مايينها في اطار مصالحها الاقتصاديـة الا ان مُواقفها الخارجية ، وخاصـة في قضيــة

يقف البعض الى جانب اسرائيـل مائــة بالمائة ويقترب البعض الاخر من الموقف القلسطيني مسافات مختلفة تمثل فرنسا

الشرق الاوسط وفلسطين متقاوتة حيث

الموقف الاقرب ، عاذا اضفنــا الى ذلك السيطرة الأميركية عملى دول السوق الاوروبية والحرب الصامتة بيسن دول السوق وبين اميركا للتحرر من السيطرة الاقتصادية الاميركية وخاصة في ما يتصل بعملية التسويق وتأثيرها على أنخفاض قيمة الدولار وارتفاع قيمة العملات الاوروبية الاساسية ادركنا احد اهم

الاسباب التي توضح لنا ، مواقف السوق الاوروبية من قضية الصراع العسربي — الاسرائيلي ، وقضية شعب فلسطين ، ان هَذَا الْتَفَاوَت في المواقف يدفع دول السوق لان تكون دائماً عند الحد الادنى في الامور غير الصريحة وتضطر ان "تَسَفَّى مُوقِف الرفسض تجاهنا في الامسور

المريحة . الا أنَّ السبب الأساسي في عدم التطور السريع والعلني لدول السوق الاوروبية لصالح العرب وقضية فلسطين يكُمَن في الموقف العربي ذاته ، ولعسل في المُشَلِّ

التالي مايوضح ذلك ، فقد قال لي وزير خارجية أحدى المدول الاوروبية عمام ١٩٧٥ أن العسرب هم المسؤولسون عسن وحدة الموقف الاوروبي تجساه القضايسا

خالد الحسن في الندوة الصحفية

العربية ، وخاصة غضية فلسطين ، فاذا توحد موقفهم الاقتصادي عربيا ، مع دول السوق الاوروبية ، عندها كسل شيء

نتيتغيره ولكسن الموقسف العسربي الاقتصادي الحالي لايشكل اي ضغط عَلَى المصالح الاوروبية الاقتصاديـة فلمساذا

تمارس اوروبها سياسة متناقضة مع اسرائيل والولايات المتحدة الاميركية ؟ هذا فضلا عـن ان المعالـح الاوروبيـة

تزداد بالمنطقة بدون اي شروط سياسية عليها ، ولكن أستمراً دول السوق الاوروبية في هذا الموقف سيخلس جوا

جماهيريا مضادا سيظهىر اثىره عملى مصالحها الاقتصادية في المجال العربي ،

بالوطن العربي ء ان المواقف الفرنسية لصالح قضية فلسطين وما تبع ذلك من نمو كبيس في معالح فرنسا الاقتصاديسة بالعسالم

العربي ، اذا قـورن بمصالـح الــدول الاخرى ، وردة الفعل الايجابيـة الـتي سادت العـالم العـرب، ازاء الموقــف

الإلماني السذي اعلسن لصالسح الدولسة الفلسطينية عند زيارة سمو الامير فهد بن عبدالعزيز الى المانيا الغربية تعطى دلالة الى المردود الذي ستحصل عليــه شعوب هذه الدول اذا سارت حكوماتها ضمن قناعاتها غير المعلنة لصالح قضية فلسطين والسلام العبادل في الشرق الاوسط المرتبط ارتباطا سياسينا بالاسن الاوروبي ، واذا أستمرت الماتيا في عدم تطوير مواقفها فان تصريح رثيسها اثناء زيارة سمو الامير فهد ، يتمثل بانه موقف انتهازي لضمان بعيض المالسح

الاقتصادية ، وفي هذه الحالسه ستكسون

مارايكم في ان توجه دعوة لعقد قمة اسلامية لمعالجة الموقف ؟

قمة اسلامية

 ان هنالك موقفا خاصا في الصراع العربي — الاسرائيلي ، والفلسطيني — الصهيوني ، كما أن منهسج التسازلات المتوالي الذي ظهر اثر اتفاقات كامب

ديفيد ، قد تصل الى مرحلة التنازل عن القدس فاذا علمنا أن احد الاقتراحات التي قدمت الى كامب ديفيد بالنسبة

للقدس كان مؤداه اعادة «ميل مربع » من القَّدس ، أي مباني المسجد الاقصى والصغرة الى سيطرة اسلامية ادركنا

حجم الخطير البذي يواجيه المدينية المقدسة ، التي تمثل بالنسبة لفلسطين القلب من الجسد ، ولذلك فسان قسوة

الدفع العربي التي بدات في قمة بغداد ه والستي نامل ان تتحول الى ممارسة عَملية "، كما سبق ان اشرت ، بحاجـة ايضا الى قوة دفع العسالم الاسسلامي ، وهذا يتطلب كما أعلن الاخ ابو عمار بعد توقيع اتفاقات كامب ديفيد مباشرة وفي موسم الحج بضرورة انعقباد مجلسي وزراء خارجية دول العبائم الاسسلامي تمهيدا لعقد قمة اسلامية تركز موقفها وجهدها حول القدس لمنع اي تتسازلات مُهما كانت في المفاوضات المُصريـة -الاسرائيلية الجارية او غيرها ، وان المملكة العربية السعوديسة تتحمس مسؤولية خاصة في هذا المجال للدعسوة لعقد عُمة اسلامية ، ومنابعة ومراقبة موضوع القدس مسع الولايسات المتحسدة الاميركية في ضوء ما سبق ان اكده سمو الأميَّرُ فَهِدَ بِّسِنَ عبدالعزيسزَ ولي العهسدَّ السعودي في اثناء مؤتمر قمة بغداد ،

وبيقدم البحر آلات شري ام 3M الناسخة مع ضماذ أيخم بالطبع تلغيرا لآلات وأشكالها ولكن يتوجب على آلة السخ الذهبي للخدمة المتازة الذي يكفل حل أي عطل يضرأ على ان تعفي نسخاجيدة دائماً وستجدى تريام 3M الثقة والاعتماد التي لم سمبقر توفيها أبذاء بالاضافة الى مجموعا المجهاز بطريقة سربية وفعالة. اذاكنت تربيد شراء آلمة



المليون دولار لتغطية نفقات المؤتمر

مختلف دول العالم ،

المليون دوار سنست وكيل وزارة البسرول وقد شكلت لجنة عليا برئاسة وكيل وزارة البسرول

والثروة المعدنية في الامارات السيسد الشيب

الهاملي . وتم ايضًا تشكيل ثلاث لجان لاستقبال الوفود وترتيب

وتركيب ما يزيد على مائة خط هاتسف مباشير مع

وتسهيل/ خدمات الاتصال الصحافيين ورجال الاعلام

ويزيد عددهم على مائتي صحافي ومصور .

لندن: توقع انتهاء اضراب المخآبز قرسآ

يسود الاوسساط البريطانية تفساؤل ملحوظ بقرب انتهاء الاضراب السذى شمل المخابز الرئيسية في البلاد . وقد توصلت الادارة الحكوميسة واتحاد نقابات العسال الى زيادة الاجور بنسبة ١٥ بالمائة ،

وياخد مراقبون محليون على هــده الزيادة انها لا تتناسب مع المعدلات التي اقرتها الحكومة والتي لا تتجاوز ه بألمائة في الاجور الاساسية وربط باقي الزيادة بأتفاق على رفع

وسيدلي اعضاء اتحاد النقابات باصواتهم خلال اليومس المقبلين لاتخاذ قسرار نهسائي حسول قبسول الاقتراح او رفضه .

والملاحظ ان الاضراب لم يؤثر على أصحاب المخابئ الصغيرة الذيس بادروا بدورهم الى زيادة انتاجهم من اجل تغطية النقص الحاصل في كميات الخبز كنتيجة لتوقف نشاط المخابز الكبرى ،

وقد ادى ذلك الى تخفيف الاحساس العام بنقص هذه المادة الرئيسية ، وقد اتخذ اصحاب المخابز الصغيرة قرارآ بزيادة اسعار الخبز بمقدار بنسين اثنين لكل رغيف أبتداء من يوم الاثنين المقبل .

انتاج اميركا من الارز يسجل رقمآ قياسيآ

سجل انتاج الارز في الولايات المتحدة رقماً قياسياً هذه السنة بينما انخفض موسم القميح بنسبة ١٢ بالمائة بسبب عزوف الزارعين عن المستقلل بعيض الارض تطبيقي لاجراءات عدم ارهاق الارض . وتبين نتيجة لارقسام نشرتهسا وزارة الزراعة الاميركية اول امس . ومن المتوقع أن يقل محصول القطن بمقدار ٢٦ بالمائة عما سجلت سنتة ١٩٧٧ ، اما البطاطا فقد بلغ اجمالي محصولها ٥ر١٤ مليون طن متري اي ا بزيادة قدرها ٤ بالمائة عن الموسم

	-	
نا. كيت. اسم اسماراتقال		هذه الاستحمار مالحه للتداول و
		عده الاستسمار مالحه للمدود .
لاستعلمان الشيرا السبب	المائدة ا	المقتوص
3.1 T/A 1 Y/A AY-AT/9/10		يث النفية : ؛ مهقسسسي
- 1 - T/C AY/0/10		بنك الثنية الافريفـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1-T 1-) 1/T A-A-/1/1-		اونوستس كاطينا واكالسسسا ا
1.1 1.1 1/1 A-A-/Y/1	-	ا وتهستس اللنكور اسباليسسا)
1-T 1-11/(AY-A1/11/14		ا ارتصنب (افا ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 0/A 1 1/A A1-A1/E/14		يك اوراس البطني الكسيسك
11 1/6 1, 7/6 140/1/10	-	بنك اورابر الوفني الكميسية
		مك الكميك الزرام
1-11/6 1 1/6 40-41/0/15	_	بنك هاندلجه (برانــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1-1 1/E 1 T/E AY-AT/E/1 11 T/E 1A T/E 1A+/1/1+		يك هاندلون (بولــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
11 Y/A 11 F/4 AT/Y/1		انيك الوثني المؤاليسيسوك
1 T/E 11 T/E A1/Y/1-		الهيك الوطني الحراشيسيسيوك بيك النعية الاقتمادات التوسيسي
14 T/A 14 Y/A =4/17/10		بنك النبية الإقتمادي التوسيسي
1-1 1/T 1-1 A1/A/10	_	ا بنك للشبية الإنتمادي التوسيسي
1 1/A 11 -/A A1-A1/0/10	NY.	شركة الملاحه الحزائرة الوضعة كنان
14 1/6 17 T/6141/11/1-	Wa.	شركة الملاحه الحزائية الوطنية كأن
1 1/1 1 A7-A1/Y/1	ALP :	مركة العنادق المصرية للانتسسان
17 Y/A 17 T/A AA/A/1	A T/A	شركة العبادق المعربية للالتمسيان
11 T/A 14 Y/A 1 40/1-/10	4250	شركة الكبها" المراجات
1 1/E 11 1/E AT/0/10	7,50	مرف الشمارة المارمية الطنبسية ف
1-T 1-T 1/C AT/11/1	A.Y.	مسررية اسسانسسادا
- 1 ·· A1/T/Te	TUYO	يك الكميت المناميين
1-T 1/T 1-T AT/T/1	Y.0 .	بنك الكهيت العناميين
1 Y/A 1 T/A AA/1/10	Y.0.	مك الكورية المنامرين
1-T 1-1 1/T Y1/11/10	1/ -	المراجعة المراجعة
1 1/E 11 T/E AT/17/1#	ALYO	يوما بنكا (يوسلاني ا
11 Y/A 11 T/A AT-AT/Y/17	Y,10	النك المغاري الكوت
1-1 1/1 1-1 71/11/1	LY.	يند الشية الك
1-1 1/E 1 T/E A1/T/10	₩ -	نت لمسنك (بيضلافيسيا)
1-1 1/C 1 1/C AT/1-/1	AUY D	اليك اليالي البطني (المكسيك)
1 1/4 11 0/4 1-/11/10	4/0/K	المك البالي الوطني (المكمسك)
1 1/6 11 T/6 AY-AT/1/10	1,-	حبدية نسب
1 1/E 41 F/E AT/1/10	30-	
1A 1/A 1Y #/A 1-/11/10	Aur -	مبدية سيديد
1-7 1-11/7 4-/7/10	LYA	عركة المغروبكما ثيات الظندم
1-1 1/E 1 1/E AY-AT/17/10	400	شركة البتريل المكسيكية (بمكسسة
1-T T/E 1-1 T/E A0/Y/1	LYS	شركة البتريل المكسيكية (سك ا
1 T/A 11 Y/A AT/E/10	1,-	حصوبة الغلب
14 A/Y 24 4/Y 4 40/1-/1	40.	بنك التنبية الطيبر
1-1 1 1/E A1/11/1	*VT+	بيفردنا بانكا شراحيد
1-11/4 1 0/4 47-41/17/1	AJYO	شركة تكرير البشرول المضريبة وسيرو
1 1/A 14 0/A AA-AT/T/1	No-	شركة تكرير البنويل المفرية (سجر)
14 Y/A 14 T/A 1-40/E/1	No.	مناءاك
١٥/١/١/١٥ للملم نقط ١٠ مرص	10-	شركة البنريل النركي
1-T 1/T 1-T A-/1/1	AYP	ه. كة الطافة القلندية (تج. ق. أو.)

عركة الطائة الطلندية (ص في أو) «٧٠٨ ١٠/١/٨

القاهرة - من فوزية فهمي ما زال سوق سندات الدينار الكويتي محافظا على نشاطه وذلك للاسبوع الثَّاني على التوالي ، وقيد اظهر الدائي على السواحي ، وسند المهم تحسنا فوق المدل من عمليات البيع وقد انخفضت الاسعار بنسبة ١/٨ ~ ١/٤٪ من جانب وحافظت الاسعار الفترات القصيرة الاجل على معدلها

من جانب احر . واستمر تهافت مؤسسات ما وراء واسمر بهافت مؤسسات ما وراء البحار على بيع السفيدات وذلك نتيجة للمعوبات التي تلاقيها تلك المؤسسات في ايجساد مصسادر اقتصادية لتوفير الاسوال اللازمة لتسوية اوضاع سنداتها ه

وقد وصل سعر الايـداع للدينــار في الفترات المترواجة من (شهر -سنة) الى معدل ٦٪ وذلك مسع تحسن متوقع في بداية العام المقبل ،

وفي غمرة اوضاع السوق الصعبة من تراجع موسمي في السيولة فقد قامت شركة الاستثمار الدوليية بادارة اصدار بعشرة ملايين دينار لدة الثى عشر عاما لدينة (أوسلو) وكان سعر الاصدار ١٠٠ وقيد انخفضت الفائدة مِن ٢٣/٤ الى ٧٥/٨ وبيدا التداول في هذا الاصدار بسعر ٢/٤

وما زال الهدوء مسيطرا على سـوق شهادات الايداع وذلك اثر التراجـع الموسمي في السيولة في السوق وقد ظلت الاسعار جامدة طيلة الاسبوع ،

وابدى سوق الدولار الاميركي تحسنا طَفِيفًا فِي الأسعار وصل من ١/٢ -٢/٤ فِي المُنْهُ فِي المعدل وجناء في تقرير الخبراء الاقتصاديين اتسه سأ زال الاقبال عملي سوق المد ولار

وانخفض سوق المارك الالماني هذا الاسبوع الي الله في متوسط الحجم وذلك تتيجة قيام المؤسسات المالية باصدار كمبيلات قصيرة الاجل بقيمة ١٠٥ بلايين مارك لصالح الحكومة الاميركية .

هبوط انتاج النفسط

اسواق الناقلات

شغلبت اسسواق الناقسلات طسسوال الاسبوع الماضي بالهبوط المفاجيء في انتاج النفط بايسران ، ولوحظ ان اجور النقل بقيت على الارتفاع الذي حافظت عليه طوال السنوات آلماضية رغم تقلص الحركة خلال الفسرة

ويفيد نبأ لوكالة فرانيس بسرس ان تراكم ناقلات النفط بانتظار دورها في التعميل من جزيرة خرج والموانىء الايرانية الاخرى فاق حجم الطلب على النفط وقد بلغ عددها ٥٠ ناقلة امكن الاستفادة من بعضها في البلدان النفطية الاخرى بالخليج لتغطية العاجة التي سجلت مؤخراً الى ناقلات النفط الكبيرة •

وقد تصدر السويديون قائمة الاجور المدفوعة في اسواق ناقلات النفيط الخام منذ سنسة ١٩٧٤ عندما زاد الطلب على ناقلات النفط المفرة تلبية التطلبات العمل مع اليابان •

وسجلت اجور النقل تدنيا طفيفا في منطقة البحر الابيض المتوسط حيث زادت القدرة على استيعاب حسجم الطلب وحيث تأثرت الناقلات سواء النظيفة او التي بـدت بحاجـة الى تتظيف بالاوضاع الطارئة . كما تاثرت الناقلات العاملة في مناطق

سعر الاتفال السسابق

11/14

11/14

فيها الانجازات الرئيسية الستي غرب افريقيا وتصدرت مواثىء حققتها المنظمة ، الكاريبي قائمة النشاطات وتوفسرت ونوه بأهبية الندوات والدورات اعداد كَافية من السفن لتلبية سواء ما تعلق منها بالعلاقات الدولية

كندوة التتمية من خلال التعاون بين النظمة والدول الاسكندنافية وقال ان هذه الندوات تشكل احد العوامل بدأت في ابو ظبي امسن اجتماعات المكتب التفييذي لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبتسرول اواسيك للتحضير لاجتماع المجلس الموزاري للمنظمة الذي سيبدأ اجتماعاته يوم الهامة التي تهدف الى تقوية علاقات التعاون بن منتجي النفط ومستهلكيه كما تحقيق سبيل تبادل المرضة الثلاثاء القادم . وسيحث المكتب جدول اعمال المجلس الوزاري الذي يتقمسن ميزانية الامانة العامة للمنظمة للعام

العدساني: الدول العربية ستدخل اسوافس

المنتجات النفطية بأسعار تنافسية مع كبرى الشكات العالمة

نجاح مساعي الامارات لتوحيد مواقف دول الاوبك بشأن زيادة اسعار النفط

اكد مصدر مسؤول بوزارة البترول والثروة المعدنية

في ابوظبي امس أن زيادة اسعار النفط أصبحت امرا معروعًا منه الا أن نسبة الزيادة مسالية متروكية

للمؤثمر الذي ستعقده بلدان الاوبيك في ١٦ ديسمبر

وصرح المدر ان الجهود التي بذلت من قبل دولة المارات العربية المتحدة لانجاح المؤتمر قد نكالت

بالنجاح واصبح هناك مناخ جيد لخـروج المؤتمريان بقرار موحد بشان اسعار البترول ،

وْكَأَنْتَ دُولَةُ الامارات قَدْ أَعَتَّمَدْتَ مليسون ونصف

القادم ومعهد النفط العربي للتدريب

المقترح اقامته في بغيداد ومشروع

انشاء حوض جاف على البحر الابيض

المتوسط بالاضاغة الى دراسة تقرير عن مؤتمر الطاقسة العسريي القسرر

عقده في أبو ظبي في مارس القادم " ويشارك في اجتماعات المكتب الستي

تعقد على مستوى وكلاء وزارات

النفط الكويت والملكسة العربيسة

السعودية والعراق وقطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة

واضى وحين وزاره التعد الدوستي السيد محمود العدساني كلمة في بداية الاجتماعات بصفت رئيس الدورة الحالية للكتب استعرض

وَّالْجَزَائِرِ وَلَيْبِيا وَسُورِيَةٌ وَمَصْرٍ . وَالْقَى وَكَيْلُ وَزَارَةَ الْنَفْطُ الْكُويِــَّ

والخبرات .

واوضح أن هذه المحادثات تركسزت الاوروبي في المجالات النفطي وخاصة فيها يتعلىق بتكريس النفسط وقال انه من المنتظر أن تُزداد سعة التكرير في البيلاد العربية خيلال السنوات القادمة بينما تمثل دول السوق الاوروبية سوقا رئيسية مهمة للنفط العربيء

وقال السيد العدساني ان منظمة اوابيك تلعب دورا اساسيا وهاما في توحيد وجهات النظر بسين السدول العربية تمهيدا لدخول منتجاتها النفطية العربية الى الاستواق الاوروبية بأسعار تنافسية مع كبرى شركات النفط العالمية وخاصة بعد سرحات القع جرت في بروكسل بين وقد المنظمة برئاسة وزير النفط الكويتي الشيخ على الخليفة الصباح رئيس الدورة الحالية لمجلس وزراء المنظمة وبسين مفسوض الطاقسة في السوق الاوروبية المشتركة .

ركسود الحركسة إ أسواق السكر في لندرُّ شهدت اسواق السكر في لندن حريّ خفيفة طوال الاسبوع الماضي فقير طرحت مناقصة لصالح الهنيد قيا نهاية الاسبوع من اجل بيع صولاً سفينتين من السكر الابييض خيار شهر ديسمبر الجاري استكمالا لنمار الهند من هذه المادة من عا

ولم تتلق الجهات العنية سوز عرضين اثنين تم رفضهما ، وتلا ذلا تقدم الهند بطلب ١٣ الف ط اضافية من السكر الابيض لكن ا ترد اي انباء عن تحويل هذه الكبي اليها مما يدل على ان محادثات زالت جارية بهذا العدد ، ويفيد نبأ لوكالة فرائس بسرس

حمول سفينة من السكر الإبيط الفلبيني المنشأ بيعت مؤخرا بسع ١٩٩ دولارا للطن المتري بسا نبه اجور الشحن وقد اشترتها كورد

1944-15-9

والمستحداة

سادت اسعار الخضار امس تعيرات متباسة تمثلت في ارتفاع اسعار البادنجان الاسود الرفيع والخس والثوم وفي المتابل انخفضت اسعار الفلفل البارد والبندورة والفاصولياء والفلفل

ما بالسبة لاسعار الفاكهة فقد سادها الهدوء حيث ارتفعت

الاصناف	نها بتيت اسعار	العندي بد	غقط اسعار العنب وا
		-	الاخرى ثابتة
			الخضار
0	علفل حار	70.	
V	بعطبن		باذنجان اسود رفيع
1,10.	<u> </u>	4	بطاطا
_	بامية	٤	فلفل بارد
7	سيانح	70.	كوسا
0	ملوخية	•	
	الفاكهة "	70.	ملفوف
_		10.	بصل
7	بلنسيا	T	رهرة
٤	تفاح احبر	TO .	بأذنجان مدعبل
To.	تفاح اخضر	-	
٤0٠		10.	جزر _
•	عنب	0	بندورة لبنانبة
£	موز (درزن)	T0.	أيبون
£	رمان	0	
0	جوافه	_	بازيلا
		A	لوبياء
TO.	افندي	10.	خس
TO.	افندی کسنتا	2	فاصولباء خضراء
	كسنتآ	-	
		1,	ثوم

الفسرق المتاريخ الاتفال الانفال التداولة الصغقات الإدني 110.+ 11/4. 14 -. . GILY! FIF.A TI 17,1 ... 14,140 ينك الكويت الوطني بنك الخليسج JT0.+ 11/4 --- 1AJA6. 1 ... 19,1.. 11,1 ... J. 10-17/4 IOYACOL 14 17.01. 10,40. مهارها ائتنك النجاري الكويني ٠.٨٥٠ 1 01.1. 1A,0 .. 17/14 .eichi IAJTO. ۱۸٫۵ . . البئك الإهلي الكويني f 1 17, T... بنكالكوبت والشرق الاوسط 11/1 17,1.. 17,5 ... NI 1., 10. ١٩ ١٠.٥٠. أ ١٠٠٧٠. 1-145. البنك العقاري الكوبني 4 1T.Y .. ۰.۷. 11/4 ه۱۲۷۶ بنك برقان 15/4 الكوبتية للاسنتمار פצונזו الاستثهارات الخارجية 11/4 aple. 1.4.+ 11/4 3 1AT ... ٠٦١٠ الدولية الكوينية للاستنمار . ٩٦٠ ده . פאנם ٠٠٠٠. 1./ TAJTO. الكويت للتامين T EA. . 19270. 19270. ٠.٥١ر 11/4 14,0.. الذابج للنلمين 19,40. 11/0 الاهلية للتأمين 1./11 15 المناعات الوطنية مطلحن الدقيق الكويثية 1./8 17 فينعطا بيبانكا غدلنه 19,0. 11/10 19,50. T 117. اسببت الكربت 310.+ 19,0 ..

الكية عدد

		75	
11 1 1 1 1 1 1 1			76
سندات ليوم السبت	دستهم وال	السفال	حردت

· ·	نفال السسايا	سعر الا	- 42	الكبية ه	45		أسطار	اسسم الثوكسة
النسرق	التاريخ	الاتفال	حاتفه	المتداولة اا	الإتفال	الإدنى	الإعلى	
	A/0	(y)						صناعة وتجارة السيارات
۱۲۰	11/11	.۲۳ر۲	٦	11	. مار۲	۲,۱.,	7,10.	الكويتبة لبناه واملاح السنعن
	11/19	د۲۷۲۳						الكويتية ألتحدة للدواجن
J. E. +	11/4	t	7	To	1,.1.		١٦٠٤.	صناعات الانوات الصحبة
	11/4	. اره						الخليج للكبيلات
	11/1	۲ ر ا						مناعات المالمين الكويتبة
	1-/15	7.Y						ناقلات النفط الكويتية
	14/1	1%						اللاعة العربية المتعدة
	1/11	. دەر۲					<u>.</u> .	المواصلات الكويتية
	14/8	٠.٦٤.						نظل وتجارة الواشي
	1/11	17						السينما الكويتية الوطنية
	11/17	٠.٠ر٨						الفنادق الكويتية
	47/17	۰۰۸ر۷						الكويتية الاغذية
J.1.—	17/4	،۱۲٫	1	TASET	7,27.	7,17.	7,10.	المنجات الزراعية
J.T	17/4	. ۱۲ر۱۱	٥	1117.	٠. اړ ١١	١٤٫٤	٠٤١٤.	عقارات الكسويت
٠.٥.٠	11/4	. معر . ١	1	11	٠,٥٠,		. , در , ۱	العقارات المتحدة .
<u> </u>	11/1	٧,٩	7	11	٧١٩٥.	۷٫۹۵.	٨	الوطنبة العقارية
			11. 7	TTVEA				المدء الكلي ب

TJIYO

(N..

الجموعة الللية المحكومة الله المحكومة	اسعارالعللة			
الراكا المراقي الم	اعمال الصرفة المنون - 13 - 13 - 13 المنون - 10 - 13 المنون - 10 - 10 - 10 المنون - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 1	الله المراكب	يعقوب أبو الحين العمال صيرة و استثمار الكويت - تلفون: - ١٠١١٦١ ١١٢١٦١ استرليني - ١٠٠٥ ١١٠٠ - ١٠٠٥ ابناني - ١٠٠٥ امارات - ١٠٠٧ امارات - ١٠٠٧ الكستاني - ١٠٠٧ الكستاني - ١٠٠٧ الكستاني - ١٠٠٧ الكستاني - ١٠٠٧ الكستاني - ١٠٠٧ الكستاني - ١٠٠٤ الكستاني - ١٠٠٤	الكوينية شي م ال
רוד און פור פור און פור פור און פור פור און פור	غولمدى ، (۱۳۲۸ - اساني ، ۲٫۷۵۰ مدرى تحويل ۲۵۳ در مصور نقدي ، ۲۷۰	مرتسي وار ۱۲ ایطالي ۲۲۶ مصري ۲۵۲ مصري ۲۵۲	۹۹۹ -۱ر۱۸۲۱ بابانی با	يمنى شمالي ٦١ باكستانية ، ، ، ۸ر ٢٧ هندية ٢٢
	-ولات ۵,717 100 - ۱۸۲۵ 101 - ۲۲۸۲	THE THE TABLE		141.,70. 190

ے المرکسة

الاسماك الكويتية المتعدة

بخازن وصفاعة التبريد

لاعمال الصرافة والتحارة تلفون ۲۷۲۷۰ 377773 - X77778 علي وغبدا للطيف لصراف

Y,10.

790 790

35-DAY T.YO

70-TVO

470

1,17-7,70.

910

77

TTO

TAT

A,10.

سویسری عمانی عمانی المحرب بحریش المارات بعنی شمالی تونسی المسائن المس

TYE T-

TET

3.PV

VIO

A1.8 .. Y .. Y . 412

TY,VO.

1VA0

AVVE

1.A,0.0

77,10

دولار الماني فرنسي ياباني ايطالي اردني عماس عماس معودي سعودي سعودي تارازات

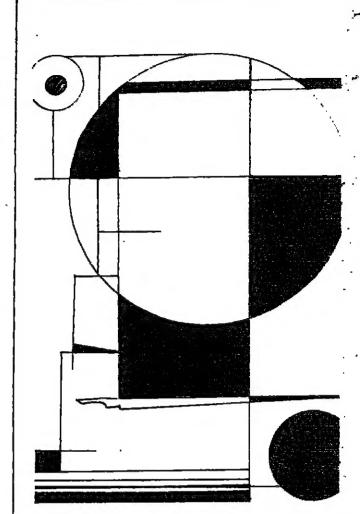
هندية

111 --

ذهب ١٩٥

(ون
V-1613	
AVENIO	ZEVI,
079	استرلتني
157	الماني
171	سويسرى
75	فرنسي
0,777	انطالي
٠٩٦ر ٩	لبثاني
٧٠,٧٠	سوري
AIT	عراقي
717	أردني
7.87	جنوبي
٧.٦	بحريني
۱۲۰ر۸	سعودي
۱۰۰ر۲۰	شمالي
V9.	عماني
۰۲۰۷	قطرتي
٠٠٠ر٢٨	الراني
Yoy	مصري تحويل
7/10	مصري نفدي
٥٥ر ٧٠	امارات
45,770	هنديه
۰۰۲ر۲۷	باكسنانية
•	

آزاء وافڪ



يا قلبي اترك عذابي

٠٠ مادامت ليالينا ولا قعداتنا الحلوة ٠٠ شــلك

ا تلبى اترك ٠٠ عذابي هواية والحسرة تجيبنا النوب وترجع

يين الحسرة والحسرة دجلة دمع على الخدين وما يروينا ٠٠ لا يريى عطش ها القلب لشوفتك لحظات تغنينا ٠٠ عــن

وعن السهر والتفكير ٠٠ وهالدنيا تنسينا ٠ لتسينا الام هواية والساعات والايام ثمر بينا ٠٠ تمسر بينسا

وتمرححنا ء حنين وشوق ٠٠ وما تبسقي ٠٠ بسس امانينسا ٠٠ امانينسا

> وافر النوب، على صوتك وانت تقول ٠٠ شلى بيكم ؟! واقلك ١٠ أه شلك بينا ٠٠

شلك بينا وبحبنا الوفي اللي ليل نهار يضنينا ٠٠ وانت اللي

نجاح الجميلي

اغصمي كل الاواصر إسكتي كل المزاهزُ اخرسي كل الحناجر احرقي كل الدغاتر اطفئي كل المنائر حطمي دفة فلكي وليكن بحرك زاخر

افعلي ما شئت اني فيك قد أصبحت كافر

ان تهيني كبريائي لن تحدي من وفائي فدمي المعطي حياتي هو حبي وعطائي وسأتلو بنشيدي ليس في نفسي صبابة

ليس في تغري دعابة ليس في قلبي حبور اطفئي ان شئت من عندك عني كل نور واطفئي ان شئت ثاري دون حقد مثل ناري

فاحمها يا رب اني غارق فيما اعاني

واتركي روحي وطيئي لا تشري بي غباري بعض انوار يقيني كادت الاوضار تطفي انني ملك يميني فاغربي عني دعيني لم يعد بهنز طرفي لافانين الاثارة فالذي تعطين امسى الان مبدول الاشارة اكره التجار والسوق واصناف التجارة فلكم توجت الاسواق تجار الحقارة انا لا احتاج للنور الذي اعطي بديلا انًا لا ارجوك ان اعطيتني شيئًا قليلا ليس يغني المبمت والاقوال عن فعل فتيلا هذه نفسي وذاتي وليكن ما قيل قيلا لا ابالي ان ضوى جسمي فان الجسم فاني انما لا تقربي روحي فروحي فوق شائي يا الهي منك روحي وهي ليست في أمإن

الفلسطينيون (شعبا وفدائيسين) يناضلون من اجل حرية واستقالال شعب لبنان الثائر ، يا بغداد يا قلعة الاسبود ٠٠٠ يــا سوريا الثورة - فلسطين امانـة في

اعناقكم فكونوا بمستميى تطلعات

ان المطامع الصهيونية في جنوب لبنان لم تعد بحاجة الى مقدمات لتثبيتها ، فالعدو الاسرائيلي قدم ويقدم في كل مناسبة الدليس تلو الدليل على مطامعه هذه ، ويكفى أن نبرز هنا امثلة من تصريحات قادة الحركة الصهيونية واجهزتها ومن تصريحات قيادة دولسة العسدو ومواقفها حتى نشير الى طبيعة الخطر من هذه المطامع وصبولا الى اخذ الموضوع بجدية تتناسب سع خطورته ، وما الاعتداءات الاخسرة المتكررة على قرى لبنان الا التعبير العملي على حقيقة نوايا ومخططات

ان المطامع الصهيونية في لبنان قديمة ومرافقة لتطهور مطامع الصهيونية في فلسطسين والرطسن العربي من الاساس ، وهناك نلائـة دوافع للمطامسع الاسرائيليسة في الاراضي اللبنانية :

۱ - وجود منابع میاه الاردن ومجری نهسر الليطساني ومصيسه ٢ – الاهمسية المسك والاستراتيجية لهذه المنطقة بالنسبة

للدولة الصهيونية . ٣ - التوسع السكاني الصهيوني وصلاحية الأرض اللبنانية من ناحية خصوبتها وطبيعتها .

وفيما يلي مجموعة من التصريحات والمواقف الصهيونية نوردها دون اضافات لتثبت للجميع صدق سا

 احتجت الحركة الصهيونية « في بيان وزعته عام ١٩١٩ ١ بشدة على اتفاقية سايكس - بيكو السرية سنة ١٩١٦ واعلنت عدم اعترافها بأي التقسيم لفلسطين تتفق عليه الدول فيما بينها ، والتقسيم المقصود في ذلك الوقيت هيو فصيل لبنسان/ الجنوبي عن فلسطين •

 فریسکوستر عنان فی کتابیه « حدود وطن » لندن ، ١٩٥٥ ، ص « ۱۰۵ » : وفي احمدي مسمودات المذكرة الستي قدمتهسا الحركسة الصهيونية الى مؤتمر السلام طالسب هربرت صموثیل « اول مندوب سام عينته بريطانيا في فلسطسن وهو بهودی وصهیاونی » بادخال کا ضفتي نهر الليطاني والحد الشمالي الاعلى لمنابع نهر الأردن قرب راشيا ضمن حسدود الوطسن القسومي

اليهودي . الحركة الصهيونية الى مؤتمر فرساي للبيلام سنة ١٩١٩ :

«ان حدود فلسطين سيوف تتبيع الخطوط العامة الموضوعة كما يلي : « تبدأ من الشمال عند نقطية على البحر الابيض المتوسط بالقرب مسن صيدا وتتبع منابع المياه التي تتبع من سفوخ جبال لبنسان حستى جسسر القرعون ثم الى البح، وتتبع الخط الفاصل بسين حسوض وادي القسرن ووادي التيم ثم الى اتجاه جنسوبي يتبع الخط الفاصل بين المنحدرات الشرقية والغربيسة لجبسل الشيخ • • • » •

● مجلـة «فلسطـين» الناطقـة بلسان الحركة الصهيونية ، في ٢ تشرين الثاني ١٩١٩ : اقتسراح مد الحدود الى شمال صيدا وادخسال مدينة صيدون القديمة ضمن الاراضي الفلسطينيسة فيشمسل الساحسل الفلسطيني بذلك ضواحي بيروت . • مجلة فلسطين ، في ٦ كانون الاول ١٩١٩ ، الجزء السادس ، عدد « ١٧ » : « أن الحقيقة الاساسية فيما يتعلق بحدود فلسطين هي انه لا بد من ادخال المياه الضرورية للري والقوى الكهربائية ضمن هذه الحدود ، وذلك يشمل مجرى نهر الليطاني ومنابع مياه الاردن وثلبوج جبل الشيخ » •

🖜 « وثاثق الحكومة البريطانيـة » عام ١٩١٩ ، تلجزء الراسع ، عدد « ١٩٧ » ٤ المسادة الثالثية ، ص ٢٨٥ ، من الرسالة التي بعث بها هيريرت صموثيل الى احد اعضاء الوفد البريطاني في محادثات السلام

في باريس : « ان نجاح مخطط مستقبل فلسطين بأسره يعتمد على مدى قدرة البيلاد على استيعاب المهاجريس البهود وهذا بدوره يعتمد عملي تطويس الصناعة والزراعة ، ويعتمد تحقيس ذلك عملى توفسير المياه والقوة الماثية ، ومن هنسا كانست الحسدود الشمالية المُقترحة حيوية للغاية » • ● في المرجع السابق نفسه ، وفي اجتماع صهيوني ضم غرانكفورتــر -

برانديس - بلعور واللورد بيرسي ، جرى التأكيد على الشروط التالية : -- أن فلسطين يجب أن تكون الوطن القومي لليهود ، لا ان يكون لليهود وطن قومي في فلسطين وحسب ، - يجب توفير مجال اقتصادي رحب لفلسطين البهودية واكتفساء ذاتي وحياة اجتماعية صحية ، وهذا يعني حدودا مناسبة لا مجرد حديقة صغيرة في فلسطين ، وبعسد ذلك

السيطرة على المياة في الشمال ، نشرت جریسدة «النهسار البيروتية » ١٣ ايلول ١٩٤٥ ، ص « ٢ » تحت عنوان : (رجسل في فلسطين واخرى في لبنان) (الصهيونيون يشنون على لبنان غزوا صامناً)

«كنا نعتقيد ان تخبوف الحكومية وتحفظ مجلس النبواب من خطير الصهيونية على لبنان هما مجرد تحذير وتحوط اكثر مما هما من الامور الواقعية البارزة ، والواقع ان هذا الخطر قد ذر قرنه منذ امد ، غير ان المسؤولين تجنبوا اظهاره كما هو لئلا يثيروا الخواطر في وقت تحتاج فيه البلاد الى هدوء لاجتيباز المشاكسل التي تعانيها ، فقد وصل الينا عن ثقة ان جماعات من الصهيونيين في فلسطين شرعت منذ مدة في اجتبياز الحدود الى لبنان خلسة تحت ستار الكتمان وبواسطة سماسرة ماهريس

في دلهم على الطريق . وقد تكاثرت جموع الغازيسن منسهم على مختلف نقاط الحدود فتوزعوا بين العاصمة ومدن المحافظات ، ولا نعلم اذا كان المقصود بهذه الحركة افساح الجسال للاجئسين جسدد الى فلسطين ام التوطن في لبنان عن طريق مشترى الاراضي والعقارات لتوسيع الوطن الصهيوني على ظهسر

وقد ترامي الينا ان في مدخل وادي ابي جميسل فندقسا خاصسا للعنايسة ربتهريب اليهود « من والى » لبنان وفلسطين وهو يعج بالسماسرة مسن وطنيين واجانب ، وجاءنا مِن عاصمة الجنوب ان بنت جبيل والنبطية وهما اكثر تعرضا للغـزو الصهيـوني قـد اعلنت الاضراب احتجاجا على تهريب البهود عن طريقهما ، وحضرت الي بيروت وفود منهما تتقسل الى ذوي الشأن نبأ هذا المصير المخيف ولكن

فعسى ان تخرج تدابير الحكومة الحالية لمحاربة هذا الغزو عن نطاق القبول والبدرس اني حيبز العميل والتتفيذ لئلا يصبح ميدانا لحسوادث صهيونية مؤسفة هو في غنى عنها كما حدث في الفردان والفاكهاني •

 جريدة الجيروزاليم بوست ، عدد ● المذكرة الرسمية الستي قدمتها ٢ أيار ، ١٩٥١ ، كتب ابا ايبان : «لسنا من المهتمين بالنيل وبالفرات ولكننا نبولي الاردن ومنابعه كبل 😨 في كراس « مشكلة مياه الاردن »

واشنطـــن، ۱۹٦٤، ص «٧١» جمعية اصدقساء الشسرق الاوسسط الاميركية : ذكر انه في العام ١٩٥٤ نشرت الحكومسة الاسرائيليسة « مشروع هیـزو کوتـون » ضمــن مشاريعها المائيسة الرسميسة ، وقسد تضمن هذا المشروع جسر ميساه نهسر الليطاني الذي ينبع ويجري ويصب في الاراضي اللبنانية •

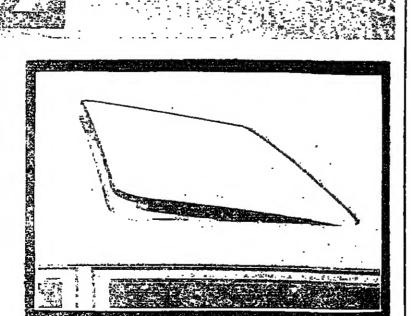
● جريدة «لوموند » الفرنسية ، ٨ تموز «يوليو » ١٩٦٧ ، تصريح لليفي اشكول : «ان نصف مليار متر مكعب من مياه الليطاني تذهب هدرا الى البحر كل عام ، بدلا من استغلالها لنفعة سكان النطقة » .

هذه بعض الامثلة انتقيناكا من بحر واسع من التصريحات والمواقف ، لندال على الخطر ، ان للعدو في جنوب لبنان مطامع ومخططات ، وقد بدأت بوادر تفسيراتها العملية بالظهور عبلى شكبل الاعتسداءات المتكررة على الجنوب ، ويخطىء كل من يتصور ان تصريحات العدو ستبقى الى الابسد في اطارهسا

كذلك يخطىء ويجرم في حق شعب لبنان من يقول ان الوجود الفدائي الفلسطيني هدو المبرر والدافسع للاحتلال الصهيوني .

فهذه هي شهادة اوردناها عن السنة قادة العدو انفسهم ، ولسن يثتى اسرائيل عن مطامعها في لبنان سوى شعب لبنان متضمامنا مع القوى العربية وفي مقدمتها قدوى الشعب العربي الفلسطيني التي تحمل اليوم السلاح وتنقل المعركة الى داخيل الارض المحتلة .

يا عراق ١٩٤٨ ، يا سوريا العرويــة كونوا عزا وسندا لفلسطين والبنادق كلها للعدو . . . فقد للعدو ، اعيدوا للقدس طهرها واعيدوا مجد صلاح ﴿ الديناصوري)

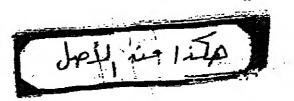


السعر ٠٨٠ دينار





الشعيخ من ، ٢٤٦٥٥ به ١٨٥٢٨ ٨١٢٧ السويرت: ٤٤٧٠٨٥ الشرقت ت ٤٤٧٠٧٩ الفواصيل مت 7 20 1/9



اعتدونا نزيمكم.

لاداعي للقامہ في كي وتنظيف ملابسكم ونيظن

السجاء وربشه بدواءالعث بآحدث الطرف

مصبغتاغادرالكسيري

لاخويثمن ارتفاع اسعارلظما كمرابذن

وطماطة حبمالينج

والمنادق تغنيكم عن الطماطة الطائرة

معيسة بعلب زنة نصف كياه ف م (٢٩٨ عزام ماني) (ترجد في الجمعيات المتعا ونية والأسواف)

مقشورة ،جاهرتُ للاستعمال المنزلي والد

عولي/ساع تونس / تغومن ١٠٠٤٨

STOP SMOKING

دليت لاالتراي العتام

شادع فهدد السالمدت: ١٧١ ٢٣١٧

سنبر شبين كيستم الكوسى أوقيليه شبية فان الطريقة الإبطباليسسة بالاضافة الحالاتحسة كارثتهن

مركزغسيل وتنظيف السجاد

نقدوم بشنطيف السبجا والاودبي والعسجى ونسلمك السجاد نظيف أخسلال ٢٤ساعه فقط اتصل بنا لنرسيل لك مدن يسيستام السيسيجاد تلغويت ١١٧٧٩ ع ٢٢٠٥/٥٢٢٦ تسم الايستيريس

للاعكار

مخازن بمنطقةا لري وقسيمتان بالاندلس تصلحان مخازن ، بيت عربي سكن عزاب ي خيطان الجديدة الاتصال ٢٠٧٥ ٢٠

مكنة أومس

ستناستيل مكائن لحم للمنانل للملاحم- للمطاعم مع كضافتي سسنة

معتوفرقطع الغيباب

الحيية عدايات

دء شركة موسى طمشه للمفروسات تشكيلة واسعة مذاهمشة البردايات والتنجيب ﴿ الْحَسْةَ مِنْوَعَةَ ﴾ مخلك بلجيكوب التمسة المالحيت من ۵۰۵ فکست عرفن ۱۲۰ سم ولغاية 1 دينار ا فمشة اسبايي التمشة تنجيد ودرجه دلان بلاشيك

عرض ٣ احتار كتان افرنسي روك ١٠ احتار ٥٥٠ رينار دينار بسعر ١ دينار

شاع خهدالسالم دعمارة حمود زيدا لخالد برهاتف ٢٢٤٣٢/٤٣٠٦٢

مؤسسة الشايع للسيارات

عن استجار سيارات بوكس ٧ ركاب للعمل في مجال الوزارات دوام واحد وباتسعار مغربية الماحجة الشرور مرخل مستشفى واراكشفاء 444474/444444: -

فيلامن دورواحر كاغرف نوم وصالون وصالة طعام وصالة جلوس تكييفمركزي وحديقة وإسعة مع ملحق ومرفقا تص

الأبجارساسب

الاتصال من الساعة ٢٠٣٠ الى الواحدة بعدالظير ت:٤٩٧٤ ومن الباعة النّالنة الى الخامسة مساء

ت: ٥٤٢٥٥٥

السيارة بدينارين ونصف ففط إبجارا لسبارة اليابانية في اليوم دينارين ويصف نقط «اليوم ٢٤ ساعه » المراجعة ت: ٤٢٥٤٣٣ + ٤١٣٤١٤ ستاسكين الجددين

للبيع اوللابجار وسمق في حولي مفروسة ومكيفة مع الهاتف

• مكتب وسط المدينة مكيف مع الهاتف • فيسلاحب ميسلة سالضاحي المراجعة ٦٩ ٣٣٣٣ صباحًا / ٤٢٩ ٨٩٤ مساعً

مؤسسة لعاشورللاسهم والعقارات اسهم/سندات/عقارات/اراضي بیع اسٹراء / ایجار اسٹی کے الم ادارہ املاک العنسین そう・ソ・ハ/ そう・フタイ/をヤタタタ): ご

ماكنة تلجيم النايلوب

مقاسات مختلفة



سشركت ابراهيم ومحمد سعود الفرحان التجارية ص.ب : ١٦٠٤ تلفون ٢٦٩٦٦ مقاب ل وزارة الترب فرعموني رشارع بيروت/ مقابك مستشفي السديرادي سابقة : ٢٣٥،٥٥

للايحكار اوللمشاركت اجازة مكتب سفريات عامة والنقل الأخلى والخنارجي من والى لبلاد لعربية ٤٩. 9٤. / ٤٤٥٩١٣: W

مهندس انشایی لدنیه خبره فی الكوبت لاتقل عن ثلاث سنوات المرجعة: ت { ٢٩٨٤٦٨

الى عستاق سورىيا الساحرة ك

بع بردى بهواعه العليل ومياهه العذبة وقسائمه الجميلة يدعوكم نستراء فسائم مفرنة صالحة لبناء فيلات أعلى رأبية تحتض النبع وتشرف على الوادي

المراجعة: موسسة الرماح للتجارة ماتف: ۲۲۸ ۱۵ ۱۹۲/۲۹۷۷ ۱۶ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۲۹ شارع السور/الصالحية رعمارة الخليج العزلجيب

اليروك

للسيارات

قأجيركافة انواع السيارات بسائق ويرون بانق

٢٤٠٠٤٢ خيرة طي ٢٣٦٦٧٤ عالقاتعامة

٤١٣٤٤١ تأجيرسيارات

2.7

كلما انتابك شعورالمترخين تطلب مدجيع الصيدليات

لصيانة وترميم المباني المياني من دور ثأني معلقات مع صيانة كل ما يتعلق باعمال المبائي من مساح ، كاشي ، صبغ ، جيري ،الخ ... المراجعةت: ٦٣١٢٦٦

مؤرسك وربست والعازعي

شركية بيت اللوازم الصحيبة ت. ١١٤٥٨

الحشرات ءالفنران ءالجرندان

النمل ، العراصير ، القرصنات ..

فع المبيدات الحشرية - ت: ٦١٠٣٢٨

لطريقه لمشلى للاقيلاع عمن ليترخهين في اقل

من أسبوع ، باستعمال إلعلكة ، ليابانية

طريقة الايرتعمال: اعلك حبتيث من كولجيه

على استعداد تام لتنفيذجميع ا نواع

للانجسار مخزن في منطقة الشوبيخ الصناعية مساحته ٨٠٠م

د ڪهراني دين فسق ٠٠٠٠٨ شبعة الملجعة/ = ١٩٩٦٨ /١١٩٨ ١٨ من ۸ - ۶ ا ومن ۵ - P

فنرع الديكور عن استعدادها التام للقيام بجميع اعمال الديكور لاسقف المسالات والمكات والمحلات التحارك تحت الشراف اخصائي ومهندسي الديكور الشرقيت

الشويخ رت ١٦٠ ٣٣٦٨ / ١٦٠ ٢٣٨٨

حولجي/شارع تونس رمقابل محافظة حولجي ا فِي تَسْكَيلِة بِدلِة فَرنسى الْجِيكِ لِيسَانِي اللهِ اللهِ ارق تشكيلة فيص ونسي 4-0ركاريار الشهر مجموعة بنطلوبن ٥٠٧ - ٥ دينان

ملاعظة : هدية زجاجة عطرمع ربطة للكل بدلة موقف وأسع للسيارات خلف وجانب المعرض

لمؤسسةعبدعلى رجيم

سيارات بوكس صالون للعمل بالوزارات بأسعار مفرية

المراجعة: كراجنابالسويخ قرب مخفل لصناعية /ت ١٦٣٦٥

شركة كهربائية كبيرة فخي بحاجة الى كهرب صبيانة المحركات الكهرائية

ارجو الأبصال بها تفت رقع ﴿

، شرقي الأحهدي السلن لهم خبرة في ضغط عبائي وواغييب

915019 91205.

الاعتلان المعبوث في السراي العتام يخدم المعتلن والستنهاك

الفن ٥٠ والحاجة للصراخ!

● و لا نختلف مطلقا مع اولئك الذين يقولون بان النقد انما هو للبناء ٥٠ ولكننا نختلف معهم ، حتما في ان يكون النقد لمسايرة ومجاملة البعض ٠٠ لا بل الافراط في تدليل البعسض

نحن لسنا ضد البناء ، فنحن جزء من هذا البناء ، ولكنسا

ضد التسيب والتملق ٠٠ والمحسوبيات ٠٠ والعلاهات

وعندما نصرخ انما يكون رائدنا في ذلك المصلحة العامـة ،

والحرص على حرمة ومكانة الحركة الفنية ٠٠ والحركة

المسرحية بالذات ١٠ الحركة المسرحية التي اصبحت مثبل

سوق النخاسة لكل من هب ودب ، وملجأ لمن لا عمل له ولا

هوية ٥٠ ومستودعا ضخما للذين يعتقدون خطأ بانهم الملهمون

ولذلك هي الحاجة الملحة والماسة ، للصراخ فبعد العمر

المسرحي لا مجال مطلقا لتجارب الاطفال والعابثين والذيسن

يفترضون بمن يدخل صالة العرض انه يدخلها للمسرة الاولى

٠٠ ان النماذج التي تقدم على الساحة تدعونا الى ممارسة

ذلك الصراخ والعقاب الصارم ، لا لنشيء الا لانها نماذج

متخلفة « شكلا ومضمونا » من هنا تاتي قسوتنا ورفضنا

والمبدعون والمسخرون للمسرح في الكويت ٠٠

الدائم للاعمال الدخيلة التي تطرح يوميا



عروضناالسرحيةهيالسبب alegicalistation

يعطل المتلسن عسن اداء ادوارهم

بصورة جيدة لهذا لا نفرح عندما نرى

الجمهور بكشرة ، خاصة اذا كيان

اغلبه ممن لا يعسون ابسيط قواعيد

عند قياسنا لعدد الجمهور لا بـد ان

تضع في حسابنا تأثير عامل الفترة

الزمنية والعوامل المماحسة حيث

يجب ان يتدخل ليكون قياس كل

• و حكاية الجمهسور حكايسة طويلة ، وفي احيان كثيرة نكون نحن السبب في زيادته او نقصانه عنبد

نضع في حسابنا حكاية السكم ولكسن ننظر في الدرجة الاولى الى الكيث والنوعية هذه الكيفية او النوعية هي درجة قياسنا انه احيانا يكون عدد الجمهور غير عادي وقد يشوش على العمل الفني وتكون زيادته غير

حضور المسرحيات ، وتحسن هنا لا

مرحلة زمنية كوحدة قائمة بذاتها . فاللاحظ أن عدد الجمهور قبل ١٩٧٠ . وبعدها بسنتن تقريبا كان يعكس التصاقه القوي بالمسرح لانسه انسا الطبيعية في الليلسة الواحدة مما يحس أن المسرح كان قريبا من طرح

المشاهدة في المسرح .





• و باشراف استاذ التعثيل

والاخراج سعد اردش يواصل طلب

البكالوريس في المعهد العالى للفتون

المسرحية «قسم التبثيل» بروفات

مسرحية - الزير سالم ، من تاليف

الكاتب العسريي القريسد فسرج ٠٠٠

والعمل الجديد هو مشروع الفترة

الاولى للعام السدراسي ١٧٨و٧٩ ٠٠

ويشترك في بطولة المشروع بالاضافة

الى طلبة البكالوريس طلبة السنة

الثالثة . . كما يقود الطلبة مشروعاً

اخر بعنوان - البطل في العظيرة -

باشراف الاستأذ احبد عبدالجليم . • •

اما الطلبة المشاركون في العمل الاول

فهم مبارك سويد ، ، وسعاد عبداله ،

وعلى المفيدي ، وشريدة الشريدة ،

وخليل زيتل ، وسعد العنزي ، وعيد

الامير مطير، وخاليد او حمديية ،

وخليفة عبر خليفون ، وكاظم الزامل

ومسافر عبدالكريم ، وسناء يونس ،

بكر ومريم زينسان، وماجدة

سلطان ، وامينة القفاص ، ودخيل

صالح وابراهيم الحسرين وحبيدي

المشعان ، وصالح المناعي ، وعيداقه

كما يشترك طلبة البكالوريوس

« قسم الديكور » تحت اشراف

استاذ البادة عبدالة العيدوطي

وفي انتاء احسدى البرونسات كانست

عدسة الزبيل هيثم مرشد تتابع سير

العمل .. وكاتت هذه اللقطات ..

يتصميم وتتفيذ الديكور والازياء

حوار بين خليفة عمر ٥٠ وسناء



- صراع ٥٠ بين مسارك سويــد مد وكاظم الزامل مه وابراهيم الحربي







قليلة وكانت رغبة الجمهور ان يشاهد العرض بنفسه دون الاعتماد بالدرجة الاولى على نقل التلفزيون للمسرحيات بل كان البعض يفضل ان يشاهد المسرحية على خشبة المسرح من ان يشاهدها مسن خلال الشاشة الصغيرة ، بينما نجيد انيه . منذ عدة سنوات بدأ المسرح يبتعهد عن طرح قضاياً المواطن بل اخذ نهج الدوران حول هـذا الموضوع دون الدخول المباشر فيه - بالاضافة الى

قضایاه ، واکثر معایشته لواقعه ،

يضاف لذلك ان المتتفسات في تلك

الفترة وخاصة قبسل ١٩٧٠ كانت

بما تطرح من قضايا ومواضيع لصيقة بافراد المجتمع ، ويجب ان نواجه الواقع بكل رحابة صدر لمعالجة وضع الجمهور اللذي يتناقبص يوميا في الكيف وان زاد في بعض المسرحيات لظروف تكون وليدة ساعتها فسرعان ما يعود الى حجمه الصغير واحيانا يكون معظمه من اعضاء الفرقة واقارب المثلين ويتضح هذا سن انتشار دعوة المؤسسات الحكومية والاهلية لشراء يوم عرض كامل بعد ثاني عرض للجمهور ، وتكديس اكبر عدد من الجمهور في ليلة التسجيل التلفزيوني لخلق جو غير طبيعي من التصفيق والضحك المصطنع واحيائا ينكشف هذا الجمهور الطارىء الذي اجتمع بدافع حرصه في زيادة العدد ولو ليلة واحدة وهي ليلة التسجيل التلفزيوني ء

ان الفئـة الجديـدة الـتي دخلـت

للمجتمع سسواء الوافسدة أو افسراد

المجتمع الذيس درسوا في الخسارج

وشاهدوا فنونا متعددة لم يجدوا

بالمسرح في الكويست مما يخاطسب

قضاياهم وان كانوا لا ينفصلون عن

افراد المجتمع فهم جزء منه - لهذا

حدثت فجوة بينسهم وبسين المسرح

واصبح جزءا هامشيا بالنسبة لسهم

لهذا نقول أن المسرحيات هي المعيار

الحقيقي لاقبال الجمهور أو اعراضه

وفقد خطورته وتأثيره ،

لهذا فاذا كانت هناك خطة لعلاج موضوع عيزوف الجمهيور فلتكسن البداية من داخل الفرق المسرحيسة بعد دراسة شاملة لتركيية جمهورنا الحالى بجميع فئاته ولتكن المعالجة جذرية ، واما المعالجة السطحية فهي وقتية وسرعان ما تعود الامور الى ما كانت عليه في السابسق وقسد متناقص العدد اكثير والمعالجية المقصودة هنا يجب ان تركسز عسلى اعادة النظر في النصوص التي تقدم ومدى تغطيتها لحاجات المجتمع الجديد والتعبير عسن تطلعسات ومشاكل جيل جديد ، وتأتي بعد ذلك معالجة الجوانب الاخرى •

و ادارة التلفزيون كانت تنتظر بفارغ المبر افتتاح القنساة الثانيسة حتى يغطي افتتاحها ضحائسة مسواد القناة القديمة الذي يحلو للتلفزيون ان يطلق عليها اسم البرناميج الاول والبرنامج الثاني وقام مدير مراقبة البرامج مشكورا بتوضيح ما يقصد بالبرنامج الثاني ، ولماذا يفضل ان يطلق عليه هذا الاسم ،

ولقد مر اسبوع على افتتاح البرنامج الثاني ولا تزال العملية لا تعدو عن كونها تقسيم البراميج الى اثنين برنامج اول وبرنامج ثاني مع محاولة النظر الى المادة القدمة ، واصبحت عملية البرنامجين عملية عشوائية ريما تتضح خلال الشهور القادمة اذا حاول التلفزيسون ان يفصل لجنة الاختيار الخاصة بكل برنامج بحيث تكون هناك منافسة حقيقيسة بسين البرنامجين تعمل على جسذب اكبسر عدد من الجمهور بالمواد التي تقدم مع ملاحظة أن المبواد المقدمة في البرنامج الثاني سبق ان قدم بعضها في البرنامج الاول واوقفت بحكم المزاج ، لهددا فيامكسان البرناميج الثاني ان يكون مميزا اذا روعي فيه التخصص بدرجة كبيرة ، ولتكسن هناك براميج متخصصة بجوانسب كعينة ، بحيث تقسم فترة الارسال الى وحدات ويمكن في بداية البث تقديم مواد مركزة وخاصة بالطفل ، ووحدة اخرى تشمل مواضيع ادبيسة ووحدة ثالثة تحتوي عملي اغمان مختارة من اي بلد بحيث تكون صفة البرنامج الثاني واضحة لاننسا مسن البداية نسير ضمن خطة مدروسة تتضح مع تقدم الايام ،

والعملية حسب وجهسة نظري لا تقتصر على الاخبار باللغة العربية من جانب البرناميج الاول والاخسار باللغة الانكليزية من جانب البرنامج الثاني ولاذا لا تنضم القناتان عند تقديم الاخبار للاستفادة ايضا وليكن هناك عرض يجمع بسين البرنامجسين لنحقق فكرة ان النتافس هـو مـن اجل تقديم الاحسن للمشاهديسن ويجب ان تكون ثقنتا بانفسنا اكبسر من ان نتأثــر عندمــا نسمــع ان المشاهدين يتجهون الى برامج الدول المجاورة لان البرنامج الثاني اذا لم يضف جديدا بعد شهسر مسن بدئسه فسيواجه التلفزيون موجة مسن انتقادات المشاهدين وتحبولا عنبه لتفضيل مشاهدة براميج السدول

المجاورة . ييقى ان نهمس في اذن المسؤولين في التلفزيون ان افتتاح البرنامج الثاني لا يتساوى مع اول نزول للانسان على

واعتقد بان نظرة سريعة لنوعية الاعمال المسرحية التي طرحت في الساحة خلال الفترة الماضية ، توشففي أخ، فخي للعروض المسرحية ٠٠ ولذلك هي قسوتنا ٠٠ وصراخنا الدائم وسنبقى كذلك ٠٠ - عبدالستار-



🐽 مشهد من مسرحية - يوميات مجنون - لسعدي يونس

كتب / عبدالستار ناجي 🖜 على مسرح صباح السالم بالخالدية ، قـدم الدكتـور الزائـر سعدي يونس من تمثيله واخراجــه مسرحية - يوميات مجنون - من تأليف غوغول وترجمة ضياء نافع وموسيقي عزيسز كسريم ٥٠٠ وهنا بودی ان اسوق کلمة ٥٠ بان الادب والفن التجريبي ليس بأدب تخريبي ٠٠ ولا بفن تهديمي ٠٠ وانما هـو ادب بناء ٥٠ وفن تشييد ٥٠ ولقــد نعته الخصوم بالتخريب والتهديم والتدمير ٥٠ لانه زلزل فيهم مفاهيم ثقافية وفكرية وادبية باتت في صدورهم بلا روح ٠٠ ولا معنى ٠٠ ولا هدف . . فصارت بحكم ذلك في عداد

الكليشات الحضارية المهترئة ، ان الماديء الاساسية التي يعتبدها الادب التجريبي هي رفع الحواجــز الفكرية الستي ظلست تهيمسن عسلي القرائح والمواهب طيلة سنوات ٠٠ وتعطلها في سيرهما نحمو الخلسق والابداع ٥٠ وتبعث فيها عقد النقص ومركبات الاحتقار الذاتي ه

وما ذلك المسلك المذي انتهجه

غوغول في تقديم نصاذج فكريسة وشرائح اجتماعية باسلوب متطور ، الا السلك الداعي الى التأسل ، والتفكير ، لا بل يدعو ايضا الى ممارسته كنوع من التجريب السحي لهذا الفن المتطور ، ، ولهذا جاءت تجارب الفنانين في العالم العربي ٠٠ فيوميات مجنون ، مثلا ، قدمت في انحاء الوطن العربي ، وبمعالجسات مختلفة ، تتناسق مع المؤثسرات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي تحيط بالفنان التجريسبي ، فالدكتور سعدي يونس حينما يكون متقائلًا في نهاية عمليه ، فانما هي دعوة الى التفاؤل ٥٠٠ وعندما يقدم فواز الساجر من سوريا يومياته المشيعة بالتشاؤم انما يكون رائده الى ذلك المؤثــرات الفكريـــة ٥٠ وكذلك حال بقية المجاميع، وهناك ايضًا كل من فاضل الجعايبي من تونس ٥٠ ورضا كبريت من لبنان ويعقوب السيديراوي من لبنان ايضا بعد عودته من موسكو ٥٠ وغيرهم ٠

يوميات مجنون ماذا كان يريد غوغول أن يقول في يومياته هذه ؟ انه يلعن الواقع بكل زيفه وحقده وكبرياته ١٠٠ انه يوجه اصابع الاتهام الى الطبقات العليا من المجتمع ، ويتهمها بكل الاخطساء ٠٠ ولكنه بنفس الوقت يزرع في نفسى

شخصيته الوحيدة - بيريشان -بعض الطموحات التي تصل في مرحلة من المراحيل الى طموحيات غيير حقيقية ، وطموحسات برجوازيسة عفنة ، كحلمه بالجلوس مكان سيده ٠٠ رغم علمه بان سيده خاو ومجرد جسد ٥٠ مترهل خال من المحتسوى الفكري ••

ان جنون – بيريشن – جنون سببه

المباشر الصراع الطبيقي ، بكافية انواعه فوضعه المطحسون ، لا يبسرر هذا الجنبون ١٠ والالجين اربعية اخماس العالم ٥٠ الذيس يشكلون الطبقة الكادحية في العسالم ، ، والذين يجرفهم النظمام الطبقي والوظيفي ٥٠ ولكن تبقى الطموحات والامال العريضة والتحديات من اجل الارتقاء وكسير الحواجيز النفسية التي تمارس الاحباط الرهيب السذى يعرقل مسيرة الفسرد ٥٠ ولكسن في مجنون غوغول الغيت هذه الحقيقة ٠٠ رغن انها حقيقة واقعمة ٠٠ والجنون قضية نسبية •

ونعود للدكتور سعدي يونس ، الذي استطاع وبحق ، ان يقدم لنا شريحةً فكرية باداء متميز رصين ، قتل حدة الملل ، والحوار الطويسل ، المشبع بالقضايا الفكرية والحالات الدرامية المعقدة . . حتى انتيا كنيا نحيس عذابات ذلك المجنون سن خلال زفرات سعدي يونسس ٥٠ وحبات العرق التي لم يبخل بها ٥٠ كما لم ييخل بالعطاء المسرحي ، الذي يؤكد مقدرته على الارتقاء في التفاعلات الدرامية ٥٠ من مرحلة الى اخرى ٠ وهكذا أمتعنا د ، سعدى بحقثة من الشرائح التجريبية ، من حيث الشكل والمضمون والاداء مم نحسن بأمس الحاجة اليها في المرحلة الراهنة من حياة مسرحنسا العسسريي ، وذلك للاستدلال الى الهوية او الصفية المتبيزة لوجهنا المسترحي المفقسود والذي هو لدى البعض الجاد بمثابة القضية الام ٥٠ والقضية الاساسية ٠ وتبقى كلمة

- لعلها تجربة رائدة ، فشاهدها هنا في الكويت ، لتقديم نموذج حي للمسرح التجريبي ، بكل زواياه وخفاياه ، فالتجريب لم يكن شكسلا فقط ، بقدر ما كان قصية ٠٠ وقصية جوهرية ولذلك كان ذلك التجريب والتجريد في الديكسور والموسيسقى والاضاءة والاكسسوار ٥٠ والاداء ٠٠ والاخراج . . والعرض بكامله . . وفي الختام تقدير للدكتور سعدي يونس ٠٠ وللمسرح الجامعي ٠

مطلوب خبازون!

سوف اتولى ، هنا ، نشر هذا الاعلان مجانآ ، نقلا عن صحيفة النهار اللبنانية . وهو يقول أن الشركة العربية للخدمات الغذائية ذمهم -الكويت ، في حاجسة الى : خبازيسن (خبسز فرنسي - حلويات على انواعها) وتقوم الشركة بارسال شاغل الوظيفة للتدرب مدة شهر في فرنسا على حسابها ، اما الراتب الاساسي فهو ما بين ٤٠٠ - ٥٠٠ دينار كويتي شهرياً مع علاوة انتقال وبدل سكن واجازة سنوية لدة شهر وتذاكر سفر ٠٠٠ هكذا ، تماماً ، والله العظيم ٠ ونحن لا نحسد الخباز الكريم ، صحتين على قلبه ورغيفين خبر ٠٠ فرنسي ، لكن السؤال هـو أنّ الذين يتخرجون من الجامعات بالماجستير وشهادات الدكتوراه ٠٠ ماذا بقي لهم ، وهل ان هؤلاء يجب عليهم ان يذهبوا بعد الان الى دراسة «علم الخيازة » ؟!

فالواقع أنَّ الأمر اكثر اغراء واسهل واوفر ولا ينقصه السفر ٠٠٠ الى فرنسا ، مع كامل العلاوات التي قلما يتمتع بها الأطباء او المهندسون او غيرهم من كيار الخيراء .

مساكين هؤلاء الذين يتعلمون هذه الايام • انهم الفئة الوحيدة التي تجوز عليها - كما ييدو -الزكاة ، ولعلنا نلاحظ ان الرواتب ترتفع بدرجة عكسة ، اي انها ترتفع كلما نزلت باتجاه الاسفل من جسد الانسان •

اننا نحترم كل المنتجين ، لكننا ناسف كيف ان الجهد العقلى اصبح ادنى الجهدود من حيث القيمة والثمن •

وإذن ١٠٠ لماذا يتعلم الناس ويتكلف عليهم اهلهم والدولة ، هذه النفقات الباهظة ، أوليس افضل لهم ان يذهبوا الى المخبز ويتعلموا كيف يصيروا

ونظرا الأننا « خبزيا » فلعل وزارة التربيـة - او الصناعة - ترسل بعثات لدراسة الخبز في فرنسا او اميركا او المانيا او ايطاليا ٥٠ الخ ٠ فهؤلاء لديهم خبزهم ، ولا بد ان يكسون له ٠٠

أكلة خيز عندنا . وعش رجباً تر عجباً !!

((العميد))

كتب : سعيد مصطفى ● يَجْتَع حاليا يوميا في استوديسو ٨٠٠٠ التلفزيوني حشد من معتلي ومشلات الكوميديا مع المخرج حمدي فريد لتصوير المسل الجديد «الاخبوة الثلاثية » الذي يقّع من ١٥ حلقة ، كلّ حلقة نصف ساعة ٥٠ وسوف يقدم أعتبارا نسن الدورة التلفزيونية القادمة على القناة الاولى ٥٠٠ والسلسل مسن النسوع الاجتماعي الخفيف الذي يحتموي على المواقف الكوميدية والنكتة اللفظية و « الكاراكتر » . . فمثلا « اميريج » يقوم بدور الرجل الطيب المغلوب على امره ، والذي يتعرض للطرد من المنزل السذي يعمل فيه لكنه يتخذ في النهاية موقف! انسانيا يجمع خلاله «الاخوة الثلاثـة » المتخاصمين ١٥ عاما ٥٠٠ وعلى المفيدي يقوم بدور البخيل اللذي يعبد المال وَيِفَظُلُهُ عَلَى كُلِّلَ شيء في الْحياة ٥٠٠ ولذلك فهو يقتبس شخصية «شايلوك» ● تحرير محمد ء. تعود الى الفن عمتهما ٥٠٠٠ ويتصارعان من اجلها مسا يؤدي بفالسح الى مستشمض الاسراض العقلية ٥٠٠٠ كسفك يجمعهم الخسادم من « تاجر البندقية » اشكسييسر وخالد النفيسي يقوم بدور «بُو صالح» الرجل المسن ، الذي ما زال يجري وراء « مبارك » الذي كان يعمل عند بو صالح الشهوة النسائية ، قيتزوج بكثرة ويطلق لكنه يطرده فيدهب عند الشقيقة «ام بكثرة ٠٠٠ وقد تقابلنا مع مؤلف ومخرج غالية » ليممل عندها ... وتدور حيول السلسل « حمدي فريد » اثناء تعبويسر السلسل . ، وكان هذا الحوار ،

الاخوة الثلاثة -واقول لحمدي غريسد : ومسادًا عسن المسلسل السذي تخرجسه الآز بعنسوان «الاخوة الثلاثة » .

● المسلسل يقع في ١٥ حلقة .، وهـو عبارة عن قصـة كوميديـة اجتماعيـة ، نشاهد احداثها كثيرا من حياتنا اليومية · • لكني وضعتها في قالب خفيف وبها الكثير من ألمواقف الكوميدية ، كمسا أن ي من موسس الموبيدية ، حصا ان فيها التسلسل الطبيسعي للقصسة الدرامية ، من ناحية التصاعد السدرامي مع الاحداث حستى الوصول الى قصة التعقيد ، ثم يساتي العسلاج الطبيسعي والمنطقي لهذه الاحداث المتشابكة ... وهي تلقّي نظرة اجتماعية فاحصة على شريحة من المجتمع بالكويث ٥٠ نقسول فيها أن هذه الشريحة رغم وجودها ، الآ • وأله (يا معود) السلسل فيه نها يجب ان تتحلى بالمفات الجبيلة ، وان تخرج عن سلبيتها الستي تضايـق المجتمع منهما ، لتسيـر عسلى الخسط

لاجتماعي والاسري السليم . - ملخص القصة -- ويحكي حبدي فريد ملخص قصة الاخوة الثلاثة . . فيقول : ق تدور احداث القصة حول ثلاثة اخوة ، هم «قحطة » و «بو صالـح » واختهم « أم غاليسة » . . . والثلاث متخاصمون وغير متعاونهن بسبب استيلاء الاخ البخيل « قحطة » على نصيبهم من

ميرات والدهم . . ورغم خصامهم الا ان

وانا اعتقد انه سيكون عملا مفيداً وغنياً بالتسلية والاضحاك ١٠ لان المخسرج حمدي غريد اضاف للشخصيات والاحداث السات كوميدية جفيفة . -- وعلى المفيدي ٥٠ يقول --هذه الاسرة مجموعة احداث وصراعات ، - والفنان على الفيدي وه الذي يمثل دور قعطة البخيل وهو يقول : تصل الى ذروتها ، عندما يقع قحطة في حب جوليانــا السكرتيــرة الاجنبيـــة ، ويصرف عليها كل ثروته التي اختلسها من اخوته ، لدرجة انه يسافر للخسارج ● الحقيقة انا اقدم في هذا العمل

شخصية مكروهة ولكنها تقدم حكمة

للناس بالا يكونوا بمثل هذه الشخصية

الكربهة ٠٠٠ وهي شخصية البخيسل

لاجراء «عملية تجميل » حـــتى تعجــب به ، وترضى بالزواج منه ، وتسير الاحداث في ملابسات كوميدية مَخْتَلَفَةُ بِينِ الاخْوَةُ الثَّلَاثَةِ ، حتى يِلْتَقُونِ في النهاية . و لكن على ماذا ؟ أو بعد مَّادًا يِلْتَقُونِ ؟ وما هو السبب في لقائهم بعد الخصومة 10 عاما ... هذا نتركيه للحلقات حتى لا احرقها على المشاهد .

- امبيريج يقول -واسال احد ابطال السلسل ، وهـو - والمان احد ايصان المنفسس ، وهـو المثل الكوميدي مالح حمـد ، الشهيـر باسم « امييريـج » ٥٠ عـن رايـــه في المسلسل ٥٠٠٠٠

ابتسامة ومُحبة ٥٠٠ وفيسه موضوع اجتماعي ظريف فهو يعني ان الاخوة قد وتحابوا وتعاونوا مع فكان هذا موقف انسانياً يدّعو للخير ٥٠٠ وفيه شخصيات «كاركتر » زينسسة ٥٠٠ فالمسسراف « مُحَطَّةً » مُثَال للبخيل جدا الذي يجب الا يتواجد في مجتمعنا .. مثلا تجد عنده عمارة واجرها كلها ، وهمو ساكسن في ملحق رخيص . . وهذا منتهى البخل . . وتجد « بو صالح » الانسان العصبي المزواج السذي يجسري وراء النسساء .. وصالح وفالسح اولاد السعم الذيسن يتمارعون من أجل غالية ٠٠٠٠ يعمني فيها نماذج مختلفة ، وفيها مواعظ وايد



● المثلة البولندية « ايغا.» تمثل بالعربي في المطسل

مرات حتى وجدها صرفت ثبن استكانة شاي ٠٠٠ هـذا البغيـل حين يلتـقي «بجوليانا » تتغير احواله ، فلا يحسب

حسابُ النقود ولا الصحة ، وهو مستعد ان يفعل اي شيء في سييـل ان تكـون جوليانا زوجة له ١٠ بالاضافة الى انــه نهب ميراث اخوته ٥٠٠ وفي النهاية يجد

فالعمل بشكل كلي فيه مواعظ ودروس مستفادة مه وايضا دممه خفيف ٥٠

واعتقد انه سوف يلفت نظر الشاهدين : بُنْجومه الشتركين فيه ، وبموضوعه الاجتماعي الفكاهي الهادف ،



الطيران المدني الشيخ جآبر المذبي الصباح بعد أن وقع على اتفاقيمة النقل الجوي بين الكويت وايطاليا ... وقد زاول عله ... يا هلا .



السيد حسن قزق مدير حفيلات فندق هيلتون زاول عمله بعد غياب استغرق حوالي شهرين في كندا ٠٠

القح ؛ الذي فقد 10 فلساً — وهو عني — فاخذ يحسب على الآلة الحاسبة عدة









اجتهاعيات

السيدة سهام الزنكي ، حرم باريس والاستاذ عيسي الحيا الى البلاد في اجازة تستغرق تعضيها وسط الاهل ، وتح شقيقتها الانسة ناديا الزنكي سلسلة من الحفلات سنقام ير ام هشام • • يا هلا ومردراً .

🕳 السيدة حالة الياسيني ء الشام بعد زيارة للاهل استه ايام • الصديقات رحين بال

💿 نداء الصايمة ۽ الدرنب الدعية اهدت زوجها عبدالم مسؤول مكتبة الاهلام بالتلفزي سمیاه « براك » ، وقد طقت الوالدة والمولود فه مقرونة بالنهاني من الأهل والد 💿 رزق السيد عيد فلا- الن عقيلته بمولود سمياد الفسأ فيصل وعد الاصدقاء بعفلة والماسية السعيدة • • ميراو الزميل نجيب عبدالهار البلاد قادما من القاهرة بعد ٠٠٠ وقد المت بابي سعد وء الزمنه الفراش ٠٠ سلامات احتفل يوم امس برقاف
 بيدس الى السيد احد عبر لقيف من الاهل والاصدف مبروك •

🔵 غادر الكويت السيد، الحسينان متوجها الى بانك وذلك ضمن رابطة مشجعي والقرق الكويتية ، وهو من لجبه الشديد للرياضة والريا 💿 السيد محمد شاهين ء قادما من الهند بعبد جول اسبوعين وقد حمل معدال حصة شقيقيه احمند وبود الاسد و يا مرحباً و

🌰 عفاف رفيق البرقاري الاهلية رزقت مولودا اسمت تغريد ابو ناعمة هدية قيمة المولود الجديد ٥٠ ميزوك ،

ندوتهعن



الدكتور سعدي يونس (الدكتور على احمد الراعي

شؤون الطلبة الساعيد وقيه الانجليزية بجامعة الكويث ا الخامسة والنصف من مساء اس الدكتور الضيف سعدي يونس الدكتور يوسف المطوع والاستاذ على أحمد السراعي ، والدكت النادي وعمد من الاساتدة ، واوضحت الندوة كثيرا من ماهي الشارع والذي يعتمد على الا البديطة السهلة النقل ، والانارا ويركسز اهتمامه على العنص والاساسي . .

د . عبداا عنا في المؤتمر الفا التحرير

في دورة محرري الاخبار ، الـ اسبوعها الثالث يوم ابس ، الد اسعد عبدالرحين محاضرته الثا القضية الفلسطينية ، حيث تاء عن نتائج هزيمة حزيران ١٩٦٧ « الفراغ » السياسي والعمك جعلت آلنظمات الفاسطينية تته بعبماتها في الدوائسر الفلسط « الاسرائيلية » - العربية - ٠٠ ففى الدائرة الغلسطينية يتح المؤتمرات آلتي بندات تعقب إ ١٩٦٤ ، وفي الدائرة الاسرائيلية عن الضربات الموجهة الني القدائيون الى المؤسسات المه الخارج ، وفي الدائرة العربية يه الملامح البارزة للعلاقات الرسع الفلسطينية ، ادت هزيمة ١٦٧ ماادت اليه ، الى قيام حال « الفراغ » العسكــري والسيــا الاقل في الاشهر الاولى ، اغتنات تلك الحالة ، فاعلنت عن «ا الثانية » في آب – اغسطس ١٧ سارعت تتظّيمات ماقبل ١٩٦٧ ا تفسها في ١١ الجبهـــة الشعبيـــ تمخضت تتظیمات من نشوه وانشقاق تتظيمات ، بحيث ا الصورة النهائية على الاتي : فتر العسكري: العاصفة - الجها - الجبهية الديمقراطيسة -الشعبية : القيادة العامة - جب الشعبي الفلسطيسني - جبها العربية - طلائع حرب التحريد (الماعقة) - وجيهسة ال

الوكيشل العشاعر:

شايع مبارك بكبير- أمام قصرلهيف ت ١٠٤٣٠٠/٤٣٢٠/٤٣٢٠/٤٣١ - لدائري لمرابع - معض منطقة لري - تلغوه ١١٤٨٨ - بسلانج- لدى مؤسسة عيرهسيارات - تلغون ٤١٨٧٢- ١٦٦٨٨١ - المر٦٣٦

......





. محمد مهندي شاد مين وقد اقامت خطبيشه حضلا

ملت الى البلاد عقيلة السيد مدحت الخيري الباحث بي بسوزارة الدفساع ادارة له النشآت المسكرية ، قادمة ان الشقيق بعد آن امضت لمويلة وقد اقام زوجها حفسل

.. دسف المطبوع والاستباذ

ومقدرته المعبرة والقادرة

أَضَامُ مِنْ الانسانيَّة ، باللغيَّة

هذه الندوة عقب المسرحية

مؤخرا في مسرح صباح السالم ات مجنون حيث قام الدكتور

جميع ادوارها بمقدرة اصيلة

دكتور يونس ان مكان المسرح . الجماهير ليكون معتمداً على

نسانية العسقة للفرد العربي

ائد مسرح الهمواء الطلمق في

يق ، وكان قد قدم مسرحيات نسية من نفس هذا الليون تم

١٠ في العاصمة الفرنسية قيل

اتجهت منظمة

الفلسطينية

ما تركت بصماتها في الدوائر

، رة الفلسطينية : تتتلم جميع >، م دت دف اليتي انشلت في

لسطيني الاول - آيار ، مايو

لِي ذلك المؤتّر اعلن « الميثاق »

ِ الاساسي ﴾ وصندوق قَـومي ، ؛ ولجنة تَتفيذية عينها رئيسهـا

اني: في ايار – مايــو 1970 ،

ل فيه وضع قانون القطيم فلسطيني للحشد والتعبية ،

بش التحرير، وتحصين القرى

اؤتمار الثالث في ايار 1977 ترابع في تموز — يوليو ١٩٦٨ •

تشكيل المجلس الوطني لصالح

راس اللجنة التتفيذية النتي

ع المنظمات باستثناء الجيهسة

ـتى لم تشتـرك في المؤتمــر

١٩٦٩ ايضا ، وأن اشتركست في

] ١٩٧٠ ، وبين المؤتمر الثامن

ب موافقة مصر والاردن عملي

🔻 ترز 1970) والمؤتمر الحسادي

﴿ بِيرِ كَانُونِ الْثَانِي ١٩٧٣ ، نمستُ

ويسر واجهزتها العسكريسة

باتجاه الوحدة الفاسطينية ،

للجنة المركزية «سياسيا» و

الموحدة » عسكريا ، والاعسلام

المالح تقوية المجلس • المس وكان نقطة تحول فابسو

« الاسرائيلية » ، العربية ،

٠ ١٩٧٠ م

الثانية

· داح لَتغيير وأقعه السلبي • لاشَّارة آلَى أن الدكتور سعدة

بنان محمد جناني اقام حفلة ة لشقيقه حسن بمناسية وحضر الحفلة عدد من اء الذيِّن هنساوا حس بة السُّعيدة وشكروا لصاحب کرمه وحفاوته .



له ولافراد الاسرة والمستقبلين

في فندق شيراتيون بمناسبة

العمر او خسروج السروح وصعودها الى بارئهسسا والتنفس بعني استشساق الهواء بادخاله الى الصدر في الرئتين ثم زفره بآخراجه من الصدر أو من الرئتسين الي الجو الخارجي المحيط وتسلك عملية وظيفينة حيوية او اتوماتيكية تحدث دون ارادة او وعي او تقدير من صاحب هذا النفس او النتفس الا ان

الامر الهام هنا هو الحصيلية التي يفيد او يستفيد منها الانتسان من هذا التنفسي او النفس بمعنى ما هي كمية او قدر ألَّهُوا، ألذي يدُّخُـلُ الى الرئتين مع كـل شهقـة مـن

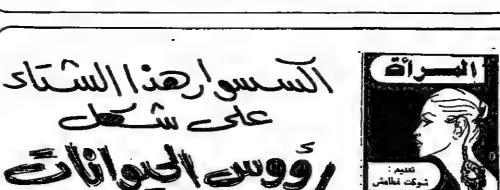
استيعاب الرئت استيعاب الرئتـــــين ثم استفادتها من هـذا الهـواء ذلك لان العبرة هنا ليست بعملية التنفس من الناحية ألادائية فقط ولكس العسرة طبعا سوف تكون بالفائدة أو النَّفُعِ الْمُنَاحِ كُنْتِيجِّـة لِـذَلكُّ وِتِلكِ ما تسمى علميا بالطاقة

ومن الطبيعي ان تكون شلك الطاقة التنفسية في حالة الصحة التابية الكاملية والسلامة البدنيسة غ المنقوصة مائة في المائة يعني في كامل حجمها الحلسقي الطبيعي الا أن هذا طبعا مع

كل الناس لن يدوم او يد بتلك النسبة النوية الكاملة النهائية مع كل النّاس او على مدی زمن الانسان بـل انهـا تتقص بنسب مختلفـه عنـد الكثر من النّاس الى الدرجة

التي تقرر فيها ان هدا النقص في تلك الطاقية ان وصل آلي اقل من ٥٠ / يعتبر عجزا كاملا عند صاحبها د - ابراهيم قطامش

٢٦ر٥ الشارة الموسيقيسة



غريب مخيف

منظر تشاهده يوميا ٠٠٠

خصوصا الاطفال ٠٠ غما هو ٠٠

وفيه مخالفة مرورية وخطر على حياة البشر •

من جميع الاعمار والاحجام وكلهم اطفال صفار

تاركين اطفالهم المساكين الذين لاحول لهم ولا غوة ولا ذنب لهم الا أنهم لا يملكون سيارة عادية

والنزهات ولكن على جناح شيطان فبخطأ بسيط

بينما الوالدان يجلسان باءان في الداخل

وذنبهم انهم كبقية الاطفال يشتاقون للخروج

من المكن أن يودي بحياة احدهم ٠٠

فمن المسؤول ٠٠ مجرد سؤال ٠

او معظمهم وتكون النتيجة حادث مروع ٠

هذا المنظر هو منظر n الوانيت n المحمل بالاطفال • •

احدث تقاليع الاكسسوار هذا الشناء هي البروش على شكل رأس حمان ١٠٠ أو رأس خروف ١٠٠ أو ٥٠ او ١٠٠ ويمكن أن يعلق في الصدر مع سلسلة ومعظمها من الذهب المطرز بفصوص الماس مصا يعطيها فخامة وقيمة .

اكتشاف شخصيتك عن طريبق البحث في نوعية شعرك ، فقد يختلف شعر الرجل شعرك ، فقد يختلف شعر المرأة عن شعير الرجل وايضًا يختلف شعر كل واحد عن الاخر في الصفات . .

ولذلك توصلوا الى احدث طريقة لاكتشاف شخصيتك بعد بصمات الاصابع والشفاه هي البحث في توعية الشعر فقد اتضح أن الضوء عندما يسلط على الشعر ودرجة مرونة وقوة احتمال للشد يتجتلف من شخص

لاخر بفارق قدره 20 00 و من درجة انعكاس الضوء عند تسليطه على شعرين مثلا يعني انهما لا يمكن ان تكونا لشخمي وأحده وتقوم الان مجموعة من العلماء الاميركيين في جامعة سطن باعداد فعائل شبيهة بفصائل الدم وه

بحيث يمكن تمييز شعر شخص معين عن شعر اخر ه

 من التمرينات التي تعطي الرونة لقوامك : اثني
 الجذع الى الامام بحيث تلمسين الارض باطراف اصابعك ابدئي بمزاولة هذا التمرين عشر مسرات في اليوم ثم حاولي بعد ذلك ان تلمسي الارض براحتي

 اثناء ســـرك في الطريــق حــاولي ان تتنفــسي
 بطريقة صحيحة على شكل شهيق وزفير ، فهذا ينقي الرئِّتَينِ مِنْ أَثَارِ دِخَانَ السِّيارِاتُ الْمُارَةُ بِّالطَّرِيقِ أَ

معطفك الجلدى: ● عندما تعودين الى المنزل في الشتاء ومعطفك الجلدي مرطب بالطراء اتركيه ينشف في الهواء بعيدا عن الحرارة افركيه بخرق مرطبة بالجليسرين ودعيه ينشف بعد ذلك امسحيه بقطعة من القطن كي



تقول تهاني المذيعة بالبرنامج الثاني لاذاعة الكويث أنسني اطلب من المختصين أن يولوا الاطفال مزيدا مس الاهتمام والرعاية مم وان تهتم وزارة

الشؤون اهتمامــــا اكثــ بالاشراف على دور الحضائمة وان تعيد النظر باسعارها حتى تناسب الجبيع 00 لانسه من المعروف ان المرأة العاملة التي تضع طفلها في حضائة تدفع مبلغا كبيرا فيما لوكان لمها اكثر من طفل ومن الافضل ان تنشيء دور حضانة خاصة بالموظفات لها مواصفسات معينة من حيث النظافة

وبالنسبة الى الاطفال الذين

معتدلة مه

. 1/1...

تعدوا مرحلة المحضانة يجب ان تكون لهم نواد يجتمعون فيها وبرامج تلفزيونية خاصة بهم تعرض اكثر من مدرة في

ادعو الى مزيد من الاهتمام بالطفل

🖨 ماالـذي يضايــقك هــذه الايام ؟ - يزعجسني ٥٠ ارتفس الاسعار ٥٠ واخس بالذكين زيادة اجرة السكن بنسب

🕒 مارأيك بالحجاب ؟ - جبيل ان تتحجب المراة

الاسبوع ٥٠ فنحـن مقبلـون على عبام خاص بالاطفال وبهذه المناسبة يجب ان نقدم لهم الكثير ٥٠ لأن الطفيل بحاجة ماسة لمزيد مسن الاهتمام ،

الاطفال ،

عن قناعة وليس كتقليعة ٥٠

- أن تهتم المرأة ببيتها

واولادها اهتمامها بعملها ..

لآنَ مكانها الحقيدة والطبيعي هو البيت ، ففيه

سعادتها واستقرارها ويجب

الا تهمل بيتها واسرتها لاي

• ما البرنامج الاذاعي الذي

- يعجبني البرنامىج الاذاعي

الهادف السنذي يخسدم

الجمهور ، واحب أن يقدم

التلفزيون المزيد سن براسج

نجوي الخليلي

🖨 سينما الفردوس

🛞 سيئما الاحمدي

من المسيت ٩ والاحد ١٢/١٠ (٧٨

🖀 سينما الفحيحيل

نَيِللِّي - حسينُ فهمي في فيلم --لحظة ضعف .

🚳 سينما الجهرة

اسبوعا تانيا وبنجاح كبيسر استساب باشان – ريسشي كاسور في الفيسلم

الهندي الكبير - الاشقاء الثلاثة .

جينتدرا - رينا روي في الفي

من السبت ١٩٧٨/١٢/٩

الهندي — جبار سينج

ومن الاحد ۱۹۷۸/۱۲/۱۰

من السبت ١٩٧٨/١٢/٩

الهندي - الانتصار

سبب من الاسباب ء

نال اعجابك ؟

جنسك ٠٠٠٠

الاولى ، ١٥ ر٦ مسن جوامسع الكم ، ٢٨ ٦ قراءة البرنامج . ٦٣٢ يا هندي الجائسرة موسیقی عواطف، ۲٫٤٥ يوم جدید ، ۲۰۰۰ موجز الانساء ، ٥٠ر٧ الصبا والجمال، موسيقي غـــادة ، ١٥ر٧ صحافتنا اليوم . ٢٠٣٠ مجموعة اغاني ، ٥٠٠ نشرة الاخبار . الثانية ، ١٥ ١ م شكواي ، غزيل فله ، ۳۰ ۸ عالم وعلوم ، ٥٤٥٨ ان كنت مسافر ، ٥٠٠٩ عالم الاسرة . ٣٠ر٩ زاوية ما يطلبه المستمعسون ، ۲۰ر۱ موجز الانساء ، ٣٥ر١٠ تابع الزاوية ، ١٠٠٠ لكل اختسراع قصة ، ١٥/ ١١ انا وقلبي ، فكر تانی ، ۱۱٫۲۵ ابتهال ، ۱۱٫۲۱ اذان الظهر ، ١٩ر١ حديث ، ١١/٥٢ زميان الصميت، مشاوير الحنين ، جفشة عملم الغزل ۽ ١٥ر١٢ مسلسسل دم وشعر : ٢٥٣٥ مجموعــــة اغاني . ١٠٠٠ نشرة الاخبسار الثالثة ، ١٥٥٥ يا منا عين اللي شافك ، دارت الايمام ،

١٦٢٠ هذه برامجنا ۽ ١٦٤٥ يا

عود الخيزران ، ١٥٥٠ برنامج

اصوت ، ۲٫۲۰ ابتهال ، ۲٫۲۰

القران الكريم، ٢٦٢٦ اذان

العصر، ١٣٧٧ ابتهـــال،

مجموعة اغانى ١٠٠٠ موجسز الانباء ، ٥٠٥ صوت ناليت على يدها ، ٨٠٦ ابتهال ، ١٢ ل اذان العشاء ، ١٨ ل ايتهالات ، ٢٥ر٦ عيا البخت ، ٣٠ حديث ، ٣٩٦ السروح مفتوحة ، همسة حائرة ، ١٠٠٠ جريدة المساء ، ٣٠ر٧ مجموعة

أخبار الرياضة ، ٣٥ مجموعة

اغاني، ٥٠٠ القرطساس

والقلم ، ٣٠ر٩ مجموعــــة

اغاني ، ٥٠٠٠ موجز الانباء ،

۷۰ر۱۰ مسلسل دم وشعسر،

٢٥ر١٠ ابتهال النفس المؤمنة ،

ابتهال رب عفوك ، ١٠٦٤٣

واعتصموا بحبل الله ، ١١٠٠٠

قصيدة حديث الروح ، ١٢/٠٠

موجز الانباء ، ١٢٠٠٥ سهـرة

دينية ، ١٠٠ موجز الانبساء ،

١٠٠٥ القران الكسريم ، ١٠١٠

الختام بالسلام الوطني •

٥٥ر٢حلم ام كلئسوم ، ١٥ر٣

مساء والساعة ٢٤٦٨ صباحا . ادنى جزر : في الساعة ١٦٢٨ صباحا والساعة ١٢٨ ظهرا

اعلى مد : في الساعسة ١٤٨٨

الفجر:

الظهر:

العصر:

المغرب:

صلاة

صلاة

صلاة

صلاة

الكويت: صيدلية بغداد – شارع على السائم 1341 **الكويت :** صيدلية ابن حيان -۲۳۲ شارع مبارك الكبير 3003

حبولي والنقيرة: صيدليسة المركزية - شارع سالم المبارك الفحيحيل والاحمدى: صيدلية الإتحاد - الفحيحيل شارع مكة خيطان : : صيدلية الحياة -

الرئيسي شارع السوقي

🕲 سينها الاندلس من الست ١٢/٩/٨٧ چريجموري بسيك — اد قلانسدرز في الفيلم الحربي - الجنرال مكارثر ،

عينما السالية من السبت ٩/١٢/٨ ١٩٧٨ الفنائي - فرقة الالحان

اسينما الحمراء من السبت ١٩٧٨/١٢/٩ اسبوعاً ثانياً وبنجساح كبيس سعساد حسني - أحمد مظهس في الفيسلم الاجتماعي - شفيقة ومتولي .

🕝 سينما السيارات من السبت ١٩٧٨/١٢/٩ اسبوعا خامسا وبنجاح كبيسر عادل امام - سعيد صالح - ناهد شريف - أَى الفيلم الفكاهي المرح - رجب فوق صفيح ساخن

من السبت ١٩٧٨/١٢/٩

١ -- مرض جلدي --

٣ - الهواء العاصف

٤ - التأتي والتروي

ظهر ۲ – الماسورة

-- خاصتي

اخوات کان

والانجاد

متشابهان

متشابهة

عموديا

١ -- متشابهة

(معكوسة)

۸ – ارشد – اداة

٩ - الشك - ظهر ٠

سلاح قاطع

7 – للتعرب

نأخير وعدم آلبت

٧ —َ الغوث السريــع

411011

1.71773

A\$7...

4111...

ETY.TA

413314

الملبخات الاميري الصباح الولادة

الطب البعسى الحببات

AV-177 4.3314 المدرية ETTILL

السثو

ماما النيسة والصفارة ١٠٠٠ فالسلام الوطني ، ٢٠ر٥ القران موجز الانساء ، ٥٠٥ اخسار الكريم ، ٥٠٠ نشرة الاخسار جهينة ، ٢٠ر٤ نافذة عسلي التاريخ، ٣٨ر٤ القــــران الكريم ، ١٥٨٤ اذان المغرب ، ٠٠٠٥ ابتهال ، ٥٠٠٥ محمل الخيرى موشح فاتر الالحاظة تلبی ومفتاحه ، ۵٫۳۰ مسع الصحافة العربيــة ، ٥٥ر٥

اغانى ، ١٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ١٥ر٨ يعاهــدني ، نویت اداری الامی ، ۳۰ر۸

برج الحمل (۲۱ آذار – ۲۰ نیسان)

محاح وسرور ، اصدقائك سيدعونك لتقضى وتتا سعيدا ، المتول كن حذرا اثناء التنقلات البرية •

برج السرطان (۲۶ حزیران - ۲۳ تموز)

• برج العذراء (٢٤ أب -- ٢٢ ايلول)

 برج الميزان (٢٤ ايلول -- ٢٣ تشرين الاول) 💿 برج العقرب (٢٤ تشرين الاول -- ٢١ تشرين ثاتي) مسألة عاطفية سترغمك ربما على القيام برحلة غير منتظمة.

علاقة سرية تسبب لك المتاعب -قويا وليس من خادتك الازلاق رياء مثل ثلث العواطف ·

• برج العوت (٢٠ شياط - ٢٠ أذار)

لا تنجرف الى الاسراف فيجب أن تبقى النفقات في حسود

امور مالية تأخذ اهمية كبيرة . ماقش هذه المسائل مع زرجتك

تد لا تكون مستعدا لكل ما يطلب منك مثرة مليئة بالحيوية ، مرطة مهمة ثمر بها تساعدك على نصبان خطك . جادستك

اخطار ماثلة من التهور والعصبية . لا تكن شجاعا اكثر مسن اللازم ولا واثقا من نفسك اكثر من اللازم ٠

• برج الدلو (۲۰ كانون الثاني - ١٩ شباط) خصص رفتا للجو العائلي ، هناك درسة للوقوف على اشباء تساعدك على الصعيد اللهني ،

● برج الثور (۲۱ نیسان - ۲۱ ایار) لان شيء الي نفسك •

عواطفك تقتر بالنسبة للاصدقاء القندامي ، بعكس الحندد

• برج الاسد (٢٤ تموز - ٢٢ أب)

 برج القوس (۲۲ تشرین ثانی - ۲۲ کانون الاول) هناك امكانية لحدوث مقابلات جديدة خلال عطلمة الاسبسوع • برج الجدي (٢٣ كانون الاول - ٢١ كانون الثاني) يخشى ان تشعر بعواطف عنيعة محو شخص يؤثر علبك تأثيرا

لبس الحظ هو ما ينقصك وانما حسن التصرف ، انت معرض

● برج الجوزاء (۲۲ ایار - ۲۲ حزیران)

تكيف مع الظروف لتبرهن على تقتك بنفسك وعلى تعاولك

الذين تننجم الكثير س الحب ٠

ــفزيون

البرنامج الاول

٠٠٠٤ تجارب هندسية ، ٠٠٠٥ الشسارة الموسيقيسة والسلام الوطني ، والقران الكسريم ، ٥١٥٥ شعرض البرامج ، ٢٠ر٥ المسلسل الكارتوني ، ويسل ، ٢٤ر٥ فيلم ثقافي ، ١٠٠٨ اغنيـة لسعــاد محمـد ، ٦٠١٠ برنامج ديني الله اكبر ، ٢٤٦٣ في خدمة الجمهسور ، عن الرور ، ١٥ر٧ المسلسل الاجنبي بول ليترشو ، ١٧ر٨ ديوانية شعراء النبط، ٥٠ر٩ الاخبار العربية ، ٠٤٠ الاخبار الرياضية ، ١٠ر١٥ التمثيلية العربيسة ساحر عجيب اسمه الحب محمود مرسي + سميسرة

محسن ، ، عُرا ١ موجــز الانبساء ، الختسام بالسسلام

البرنامج الثاني ١٦٢٠ تجارب هندسية ، ١٠٠٠ الشارة الموسيقيسة والسلام والقران الكريم ، ٢٠٠٧ عسرض البرامسج ، ٧٥٠٥ رسالية بانكوك الرياضية ، ٥٠٠٨ الاخسار بالانجليزية ، ١٨ر٨ المسلسل الاجنسبي الرجسل والميكروبات ، ١٨ر٩ المطسل الاجنبي هافسوك ، ١٠٥٠٥ مسلسل المسهدة الاجتمعي ، اتما كارتينما ،

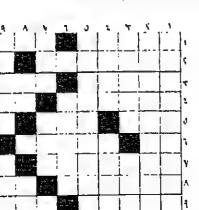


🕒 سعاد محدد

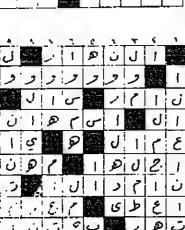
من السبت ١٢/٩ والاحد ١٢/١٠/٧٨ جون لاندي — سول كاهان في فيلم اسينها الصلسخات

كلمات متقاطعة

اعداد: وسيم المحمود



i	 I	!		in the					
:	١.			1	क	<u>،</u> ن	J	r.	****
į	د	ر	ر	ر	2	7	و	**	1
		7	1	<u>ں</u>		١	-	1	j
i	Ü	1	B	7	س	1		٦	1
; !	ļ	ي		B		J	1	1	ع
i	ن	ø	1		Ξ	٦	J	2.	_1
i	.5			J	1	ر	7	1	ن



علدًا من المول



سقوط مظلى ووفاته يخحفل الافتناح

فهدالاحمد: نسناعلى استعداد لشراع الاقلام ونتائجنا ومظهرنا ستجعلهم يتحدثون عن

فوز الصين على الكويت بكرة السلة ١٨٨ ١٧ واليوم أمام العاق

عف تأيلاند ترستح كوريا وما ليزيا لبطولت القدم والعراق هي الحصان الاسود

🗗 بانكوك - من الوفد الكويتي

عقد الشيخ فهد الاحمد رئيس وفد الكويت اجتماعها يهوم امهس لاعضاء البعثة بعد تناول الغداء في الفندق ، وتبل تحرك الوفد الى الاستاد لحضور حفل الأفتتاح ، وقد بدأ الحديث شاكرا لأعضاء البعثة حسن تعاونهم وانضباطيتهم والاستجابة التامسة لتعليمات الادارة ، ومنها القرار الذي اصدره وهــو أســف بمنـع الاجــازات للاداريين واللاعبين ، وذلك لاسباب ليس اليوم مجال الحديث عنها ، وقال فهذ الاحمد للأعبين: استعداد لان نشتری اقلام هؤلاء الصحفین بالمال والهدایا کما هو

حاصل آلان ، واطالبكم بان تجبروا هذا الاعلام على احترامكم وتسليط

الاضواء عليكم ودلك بمظهركم الجيد

وسلوكيكم الحسين ونتائجكم

المتقوقة ، ولقد حاولت أن أجد

ترشيحًا للكويت في اية جريدة لاي مركز متقدم في أينة لعبسة دون

واختتم فهد الاحمد الحديث بان عرض عبلى اعضاء البعثة كسل

الذنورات الخاصة باجتماعات

الاتحادات الاسيويسة ، وموقسف

الكويت الواضح في كل منها ووقوغها دائما الى جانب الحتى والقوانسين الخاصة للاتحادات ، حتى لسو كسان

من اليبوم انتهبت مهمة اللجنة من مسيرم المهملة مهمة المجلة الأولمبية ، والتي اعتقد انها ادتها بنجاح نام ، والتي دوركم في الملاعب لتؤدوا واجبكم نحو اهلكم وبلدكم ، واريد من كل فرد فيكم قتالا من المالم المالية الما وريد من سرد سيسم مسدد عمن اجل الفوز ، شريطة الا يخرج عمن الروح الرياضية والعرف الريساضي ، واريد ان المس مدى البذل من جانب كل لاعب ، ومدى التضحية من اجلُ رفع اسم الكويت عاليا ، ويجب أن أذكركم بضرورة الامتثال لقسرارات الحكام مهما كأنت ظالم الكم الاننا جبيعاً ندرك ما يمكن ان يحـُدث في مثل هذه الدورة ، وهناك اسلوب مهذَّب للاستفسَّار عَّـن القَـرارأَتْ بواسطة رؤساء الفرق ، واقول لكم أَنَّ الاعتراضُّ لم يحدُّثُ ابدًا أَنَّ ادىٰ الي تعديلِ اي قرار • وتُحدث الشيخ فهد الاحمد بعد ذلك عن الاعلام فقال: واريد من الاخوة

اعضاء الوقد الاعسلامي ان يورعبوا انفسهم ومجهودهم على كل الفرق الكويتية المشاركة دون تركيز على لعبة أو اكثر ، لان في اهتماميهم بالفرق واللاعبين اكبر حافز للبذل ، وتطرق الى تجاهل الاعلام التايلندي لوفد الكويت فقال : لقد لاحظية جميعا ما يحدث ، ونحن لسنا عسلي

حادث مؤسسف في حفل الافنتاح

وقع حادث مؤسف في حفل الافتتاح حيث هبط احد المظلين خارج الاستاد ولم تفتح مظلته مسا ادى الى ارتطامه بالارض ووفاته في

٣ مباريات في دوري الكرة الظائرة

ضمن مباريات دوري الكرة الطائــرة الدرجة الثانيــة يتقابـل الساعـــة الخامسة فريقا النصر والسالسة ثم المليبخات والتضامسن ويتقابسل الساعة الرابعية والنصف كاظمة والكويت تحبت ١٧ سنسة جميسع الماريات نقام على صالة الدعية ،

اليوم ٥ مباريات بدوري الشباب والناشئين لكرة اليد

● تقام اليوم ٥ مبارسات سدوري الشباب والناشئين بكرة السد وهي المباريات التي كانت تأجلت بسبب الإمطار فتقام على ملعب الصديـق ثلاث مباريات فيلعب خيطيان مع الكويت تحب ٢٠٠ سنية الساعسة . ٢٦٣٠ ، تليها مباراتان تحت ١٧ سنة المعربي مع كاظمة الساعة ١٥٤٥ ثم اليرموك مع الشباب الساعية - أ وتقام مباراتان تحت ١٧ سنة عيلي ملعب الجاحظ حيث يلعب السالمية مع الصليبخسات السّاعسة ٥٠ ر٢ والفحيحيل مع الساحل الساعية

القادسية وخيطان بدوري تتس الطاولة ضُمنَ مَبَارَبات دوري النتس الارضي تحت ١٤ سنة تقام الساعة الرابعة

مساء اليوم مباراة بسين القادسيسة وخيطان على ملعب كاظمة ، اجتماع للمحرريسن

الرياضين

بانكسوك - كونسا - يعقسد اليسوم اجتماع للمحررين الرياضين وذلك في مقسر البعثية السعوديية بفنسدق الاورينتال يستم فيسة الاتفساق عسلي الموقف الموحد الذي يجب اتخاذه في المحتفى المحتفى الموحد الذي يجب اتخاذه في المحتاد الاسيسوي في المحتفة الرياضية وو والنقاط التي سوف تبحث في الاجتماع هي مقرر الاتحاد والترشيحات الخاصة باللجنة التنفيذية والخطوات السريعة التي يجب أن يتبعها الأتحاد •

وقيد تقيرر بصفية نهائيية عقب أجتماعات الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية في الساعة العاشرة من صبائح يوم ألثلاثاء المقبل بتوقيت الْكُويِّتُ وَذِلِكِ عقب انتهاء اجتماعات الاتحاد الاسوي لكسرة اليسد الستي

ستعقد في نفس اليوم ، وقد اختصر الاجتماع من يومسن الى يوم واحد فقط وذلك لازد حام جدول آلدورة بالاعتماعات والمسارأة

صحف تايلند ترشح كوريا وماليزيا والسعودية

تطرقت صحف تايلند الصادرة اس الى بطولة كرة القدم وقدمت له تحليلاً فقالت أن غياب أيران بطلة الدورة السابقة في طهران واسرائيل الدورة السابقة في طهران واسرائيل الثانية في الترتيب سوف يفتح المجال اصام كوريا الجنوبية وماليزيا للتنافس على لقب كبرة القيدم في الدورة الثامنة ، ووضعت الصحف فريقٌ السعودية في الركز الثالث بن حيث الترشيعات والعراق الحمسان الإسود الذي يمكنه أن يعقسق المفاجّات مع أيّ فريق ه

أضافة الى فوزه على فريق ماندينو الذي يضم عشرة من لاعبي منتخب بيرو في كاس العالم ، وقالت أن لاعبي كوريا في استعدادات مستعرة ومباريات تجريبية ودورات منسذا شهور وان اي فريق يريد الفوز في البطولة ، عليه اولا أن يهزم كورياً

وعن السعودية قالت انها تصرف



📵 ملك تايلانيد يعلين افتتساح الدورة •



اعلى درجات بين المتسابقسين الا ان الامل في التنافس على المداليات او حتى المراكز الشرفية يكاد يكون قد تبخر المراكز الشرفية يكاد يكون قد تبخر الداد وضفيا في الاعتبار

اشتراك فرق اليابان والمسين والكوريتين لانبه من المعروف أن

الصين حصلت في الدورة الاسيوسة السابعة تليها الياسان ثم كوريسا الشمالية ثم الجنوبيسة فايسران

وحصلت الكويت يومها على المركسر السادس ، اضافية الى ان الباسان

هي طِلَّـة دورة مونتريَّـالَ وكَـاسَ

العالم الإخبرة التي اقيمت الشهر

وقد خَصْلُ لاعبو منتخب الكويت علم

الدرجات التالية على الاجهزة

جواد عسكر 3ر99 ، محمود الحرز

٩٥ر٢٤ عصلاح عسكسير ٨٨ر٢٤ ،

خليفة بديوي ٨٨ر٢٧ ، عبدالله المانع

۲۸٫۳۰ ، محمسسد المع

الماضي بفرنسا .

سوءحف بالازم جوادعسكر يبعده عن المنافسة على المراكز المتقدمة

قبل افتتاح الدورة وفي تمام الساعة التاسعة من صباح أمس بتوقيت تايلند كان حفل افتتاح الدورة غير الرسمي حيث اقيمت مسابقات الجمباز في صالة الاستاد الوطني ، شاركُ في هذه البطولة ١٣ فريقا بعد 100 اعتدار آيران ، وقسمت البطوّلة ألى ثلاثة أيام ، وكان دور الكويت صياح امس مع فرق العراق وتايلند والهند وسنعافورة ، وقد لازم سوء الحظ فريقنا عموما وجواد عسكسر بصفة خاصة في جهاز حصان الحلق ونهاية حصان القفز حيث قام بحركة مركبة جميلة كان عند هبوطه التوت قدمه فلم يكن الهبوط في مستوى الحركة ، وبالرغم من سوء الحظ هــذا الا ان فريق الكويت نال احسن درجة بين الفرق الخمسة الباقية في مسابقة الصباح ، وكان جواد عسكر صاحب

تسجيل لاعبى العاب القوي

 بانكوك -- كُونــا -- تم تسجيــل
 الاعبن التاليـــة اسمــــاؤهم في مسابقات العاب القسوى ١٠٠ و٠٠٠ متر، يعقبوب العسوض و ۱۰۰ و ۱۰۰ متر، يعقبوب العسوضي وخالسد بخيت ۱۵۰۰ متر حساس البصري وخالسد حسين ۱۵۰۰ متر خالد خليفة ۲۰۰۰ متر موانع ووووق متر وووووه متسر اللاعب احمد الهاجري و مسافة 27 كيلو متر عمر سعود خلف ٤٠٠ متر حواجز عبداللطيف عباس ومطر عاشبور ١١٠٠ متبر حواجيز

عبدالرزاق سلطان وصالح فهد ه الوثب الطويل جميل حمود والوشب العالي فهد الرجبية القفز بالزائسة عيسى على عيسى الجلة محمد الزنكوي وعلي نامر والقسرس عملي نامر والطرقة بدر عبدالحميد والرمح كاظم الاسود .

مبالغ طائلة تصل الى الملايين لتطوير كرة القدم بما في ذلك انشاء الملاعب والتعاقد مع خبراء كسرة القدم لبطولة كسرة القسدم اوروبا ، وبالسرغم من أن متوسم روروب ، وياسرعم من ان مدوسط اعمار لاعبي السعودية هو ٢٠ سنة الامر الذي يوحي بان الخسرة قد تتقييم ، قان هذا لم ينعهم من تحقيق نتائج جيدة منها التعادل مع الارستال الذي يضم ١١ لاعبا دوليا من مختلف الدول البريطانية ، والحصان الاسود هو العراق

لاعبي وست بروميش الانجليزي قالوا بعد زيارتهم للمين في الصيف المسلم الماضي ، ان المستوى هذاك مرتفع وشكل مفاجأة بالنسبة لهم ، وهم بذلك يمكن ان يشكلوا خطورة على الماجد مع أي طريق . وذكرت الصحف أن ماليزيا أمامها مجموعة سهلة في الدور الاول لكن الفريق الكوري الجنوبي هو أغضل الفرق حالية في الوقيت الحاضر ، بدليل فوزه بيطولية دورة مرديكا اخترة الشفية من الدينة ا أَلْفُرِيقَيْنَ السَّعِبُودِي والعَسْرَاقِي } واكدت الصحف أن الفريق التابِلندي استعداده لم يكتمل ، ومجموعته لم تكن سهلة فهي تضم كوريا الشمالية وبورما وهي مجموعة مفتوحة تمامها يعكن لاي فريقين الصعود منها ه وَيِذَكُر أَنَ الْمَجْتُوعَاتَ الاربِع مُد توزعت على النحو النالي :

أ : مَاليزيا ، بنفلاديش ، الهند اب » : قطر ، السعودية ، الجنوبية ؛ اليابان ؛ اليحرين • « د » : كوريسا الشماليسة ،

الصن الشعبية تفوز على الكويت ١٨/٧٥ في كرة السلة واليوم لقاء هام

مع العراق مازت المين الشعبية على الكويت ٥٧/٨٨ في أولى مباريات الفريسيّ الكويتي في الدورة ، وكانت تتيجة الشوط الاول ١٨/٥٣ ، كانت الباراة هادلة شاهدها جمهور لاباس به خاصة اذا وضعنا في الاعتبار خلال اقامة حفل افتتاح الدورة ، ولاندري ما الحكمة في هذا ، وتفوق الفريـق الصيني في الشوط الاول الذي لعبــه بتشكيله الاساسي اغلب الوقبت ، بينما ظهر الفريق الكويستي في هذا الشوط مرتبكا للغاية ، خاصة اسام دفاع المين الذي لجأ باستمرار الى طرد لاعتبى الكويت للخسارج باستخدام التنبير السريع في رقابة اللاعبين رجل لرجل ، فحار لاعبو الكويت في التمسرف بالكسرة ، فاحتسب عليهم مرتسين خلال ٣٠ ثانية ، ومرتين كرة مشتركة نتيجة اطباق لاعبي الصين على اللاعب المستحوذ على الكرة المدة خسس ثوان وعجزه عن التصرف فيها ، وبرغم هذا الحال لم يطلب مدرب الفريق الكويتي اي وقت مستقطع طوال هذا الشوط لارشياد لاعبيه لاسلوب التغلب على هذا النوع مسن الدفاع ، وعندما وصلت النتيجة الى ١٠/٢٢ في الدنيقة ٩ طلب مدرب المبئن وقتنا مستقشعا استغله مدرب فريق الكويت لتغييم دفاعه الى طريقة النطقة ، لكن عاب اللاعبين الرجوع بسرعة ، وذلك نشجة أنن اسلوب «الساقية » الذي يلجأ اليه

المدرب في الهجوم لا يضع في الاعتبار التوازن النفساعي ، وخاصة في الكرات المطوعة وما الكرات المطوعة وما الكثرها ، ولهذا واصل لاعيو العبن وسجلسوا نقاطسا سهلة كثيرة من الهجمات السريعة ، وجرب مذرب الكويث تغيير لأعييسه اكثر من مرة ، لكن انتهى الشوط لمالح المين ١٨/٥٢ ، وشارك في أخره غيسان العمفور الذي كان يشكو من الم في مفصلُ الذراع وكان يضع رباطها ضاغطها ، وقد عاد وخرج متألًّا منه في الشوط

الثاني و بدا فريق الكويت الباراة بتشكيل مُكون من البدر وقشيعان وشعيب ويودهوم وخليل ، وتقدم ٢ /صفر ثم تَعَادل ٦/٦ ، ويعدها بندا الفريس الصيني يفرق ووضح ارتفاع مستوى افرادة واستفادتهم من مشاركتهم في يطولة كأس العالم التي اقيمت في في التصويب البعيد ، وافضل لاعيبهم

مدسته مرا معادة الشوط ، ثم ۱۸/۵۳ عند نهاية الشوط ، وفي الشوط الشاني بعدا الفريسق الكويتي بشعيب ونسان وتشيعان والبدر والخميس ، ثم خرج الآخير بعد دقيقة واحدة لخمسة اخطاء ونزل الزروعي الدي بندل جهدا كبيرا في الدفاع على الرغم من فارق ا مكانياته عن لاعبي المسين ، كما اشترك في هذا الشوط على احمد ، اشترك في هذا الشوط على احمد ، وكان موفقا ، واسهم مع المنزروعي وتشيعان في تحسين التتبجة ، وساعدهم على ذلك ان الفريسق الميني لعب بكشير من الهدوء ، واشرك المدرب فيه العمال رقم 10 مطاله 1974 ستنت الماك عن في مطاله 1974 ستنت الماك عن في أمر 10 مطاله 1974 ستنت الماك عن في أمر 10 مطاله 1974 ستنت الماك عن أمر 10 مين المساكلة المساكل وطوله ٢٢٧ سنتيتسرا ، لكسن في اُعَتَّادِي انه عبء على الفريسَ لانَّ تحركاته بطيئة وله اخطساء كتسيرة وان كان هذا لا ينفي انه أذا تسلم الكرة تحت السلة نهي اصابة دون شك ، والحيل في هذه العالية أن يحاول الفريق أأتناقس منع وصول الكرة اليه ، وقد خرج البدر فيل النهاية بست دهائق لخيسة اخطاء شخصية ولم يكسن موفقها امسى ،

ونجح الثلاثي قشيمان والمزروعي وعلى احمد في ضغط الفارق ليخرج متنف الكويت فائزا في هذا الشوط بنتيجة ٢٥/٢٩ وليخسر المساراة ىنتىچە ۸۸/۷۵ ،

وعن فريق المين ذكرت الصحف انه توازن معروف الى حد ما ، لكن اليوم لقاء هام

بطريقة النصف دوري

الماء واعلمن ذلك خيلال اجتمساع مندوبي الدول المشاركة في المسابة أ امس ألاول ، وبعد منافسة طويلة حول توزيع المجموعات حيث وزعنت الفرق عليها قبل أنسحاب الهند الي مجموعتين ، وعند اخذ رأي مندوب الهند قال بدون تردد بيان الوف الهندي لا يتضمن مريق لكرة الماء ، على الرغم من مشاركته في النقاش ومطالبته توزيع الفسرق عملي مجموعتين ، ويساء عليه فسنقسام مباريات كرة الماء بطريقة المدوري

سياق مائة متر

 تعقد اللجنة التنفيذية الاتحاد الاسبوي لكرة اليد اجتباعها برئاسة الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد في فندق حياة راما ، وذلك تمهيدا لعقد اجتماع الجمعية العمومية الاتحاد غدا وبعد غد ،

المباراة الاولى المنتخب الكويت مع منتخب اليابان غدا ثم تأجيل موسد بدايتها ليكون الساعة التامسة لُيْتَعَدِّرُ تَتَلَهَا عَنَىٰ الْهَمَواء ، وسَوف تسجل ليذيعهما تلفزيدون الكويت مساء اليوم ثفسه ، ونقس المشيء وسينكرر في مباراتنا مع كوريا يوم ١٣ ديسمبر ، بينما مباراتنا مع البحريين

عن تلفزيون الكويت

اجتماع الاتحاد

باتكوك - كوتاً - عقد خلال الساعة العاشرة في مقر سكن وقد الكويت اجتماع لمجلس عضو الاتحاد الياباني وسوف يترأس الجلسة الشيخ عُهدًد الاحمد رئيس الإتحاد الاسيوي كما عقد البيوم في الساعبة السابعية والنصف بتوقيت بانكبوك العابلات الثاني للمجلس التاسيسي لاتحاد الخليج لكرة الملة ، ويعشُلُ الكويسة في هددًا الاجتماع

الشباب التدريب مع فريقه بعد شفائه من اصابة التمزق التي اميب بها في قدمه ونصحه الأطباء بالخلود الي الراحة لدة شهر ٥٠ وقد شوهد خلف أبس في التدريب وهو في حالة

سجل نقاط الكويت: قشيعان ١٢ ، على احمد ١٠) المسزروعي ١٠) بودهوم ٨ ، شعيب ٤ ، العمران ٤ ، البدر ٣ ، وكل من على الخميس وغسان والبكر نقطتين .

هذا وسوف يلعب المنتخب الكويستي مباراة هامسة مع منتخب العبراق الساعة الثالثة مساء بتوقيت بانكوك في الصالة الكبرى ، ويجب عليه الفوز فيها اذا شاء الاستسرار في السابقة ، وكان الفريق العراقي قد هَازِ فِي اول مباراة ليه عبلي فريت الهند بالانسحساب كمسا ف السعودية على البحريس ١٩/٥٤، وكانت نتيجة الشوط الاول ٣١/٣١ ، وَفَازِتَ هُونَغَ عَلَى قَطْـرُ ١١٣/٠٥٠ ، نتيجة الشوط الاول ٢٠/٦٢ ،

مباريات كرة الماء

انسحبت الهند من مسابقيات كرة

هوشار يسجل ١٠ر١٠ ثوان في

يواصل عداء تايلند القدوي هوشسار تسجيل الارقسام القياسية خسلال تدريباته قبعد أن سجل ٢٠ر٠) ثانية عاد أمس فسجل زمنا جديدا ١٠ر٠١ ثانية ، وصرح عقبها مدرسه أن هوشار سيكسب لقب اسرع عداء في

• لا ترال صحف تايلند مصمة على اضافة مبلغ السعم الخساص بقطر والامارات الى نصيب المملكة العربية السعودية ، وذلك برغم توضيح هذا الامر تماما خلال الاجتباع الطساري، للاتحاد الاسيوي في توفيير الماضي ؟!

تأخير موعد مباراتنا مع اليابان

سوف تُنقل عبلى الهبوآء مباشرة الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر يوم الجمعة .

> الصور بعدسة هاشم اسماعيل

الاسيوي لكرة اليد

السيدان خالد الغيث رئيس الاتحاد ويوسف خربيط امين السر العام . وقد ارسلت دعوات لجسيع مث دول الخليج التي حضرت الاجتماع الذكور الاول وسوف يحضر الاجتماع المذكور مندويو العراق وقطر ايضا

خلف سلطام

بدأ التدريب مع فريقه بدا اس خلف سلطام العيب نادي

ىسرعة من بانكوك

ملك تابلند افتتح الدورة

دورة الألماب الأسيوسة الثابنية

بِانْكُوكِ على الاستاد الرئيسي ، وقد

حضر الافتتاح حوالي ٣٠ الله متقرج تقدمهم رؤساء الوقود المشاركية ، بالاضافة الى اعضاء البعثسات

الرياضية ، وقد بدأ الاحتفال بعد

وصول الملك مباشرة في الرابعة بعد

الظهر بتوقيت بانكوك ، حيث عزفت

المهر يقول الملام الملكي ، قسام ٢٠ مظليا بالقفز من طائرتي هيليوكبسر من ارتفاع شاهسة ، وتعكس جميد

الظليين من الهبوط في الاستاد بنجاح وكان بينهم خمس فتيات ،

وبعد ذلك ثم استعراض الفرق

ألمشاركة ، ولفتت الانظار فرق قطر

والكويت والسعودية والبحريين

وتقدمت كل وفد فتيات تأيلنديات والمدال المراضية بالشعبي مع شاب بالزي الخليجي الشعبي مع شاب باللاسي الرياضية يحمسل عسام

بالملابس الرياضية يعمسل عسلم الدولة ، وحمل علم الكويت سليمان

• وصل الى بانكوك الشيخ احمد

الحبود نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم لمتابعة منتخب الكويت

وحضور اجتماع الجمعية العمومية

للاتحاد الاسيوي ،

 وجه رئيس الوفد المراقي هاشم
 قدوري دعوة لرئيس الوفد الكويتي
 الشبخ فهد الاحد لتتاول الغداء مع

الوفد المراقي يسوم الأحسد المقبسل

بفندق اندرا ريجند مقر اقامة الوفد

قام رئيس الوقد اللبناني مليح

علوان بزيارة ودية للشيخ مهد

الاحمد بْفُنْدَق حَيْأَة رام مقر أقامية

الوفد الْكويتي تم خَلَالُها استعراض استعدادات الوفدين للدورة ، كما

تبادلا وجهات النظر حول مختلف

الامور ألمتعلقة باجتباعات الاتحادات

قَالَ ابراهیم الحسینی مدرب
 منتخب کیرة الطاولیة انبه سعید

لوقوع منتخب الكوبت في المجموعة

وسرح مسحب الدوسة في المجموعة الاولى التي تضم المسين الشعبية وكوريا الدولتين اللتين تعتبران في مقدمة دول العالم في اللعبة ، حيث ان هذا يتبح الفرصة امام اللاعبسين الاحتكاف المستخدمة المستخدمة المستخدمة

للاحتكاك بسارقى الستويسات للاستفادة من الخبرات والمسارات

الفنية التي يتمتع بها لاعبو المسن وكوريا ، وبالتالي تم التركيز عملي اللاعين الناشئي ليكونسوا القاعدة مستقبلا باذن الله ،

• تم شم الحكم سليسان المجد

لحكامُ السَّبَاخَةَ فِي الدَّورة ، كما تم

ضم وجيه أبو السُعُود مدّرب الغطسُ

● عقيدت اللجنية النبثقية عين

♦ شكا رئيس الطباخي في الفندق «جمعية الشبان المسيحية » حيث

يقيم وغد بنغلاديش من أن اربعة من

الرباعين العمالقة يطلبون كميات

اكل غير عادية ، فسهم يريسدون في

الافطار خس بيضات وخسى شرائح كبيرة من الخبر واربعة اكسواب

كبيرة من عصير البرتقال لكل منهم ،

ومَنَّ الْبِعِثَاتِ أَا الْأَكُولُـةِ » أَيضًا في الدورة الصين الشعبيية وعدد

افرادها ٤٠٠) ، حيث تاكس يوميساً

الفي بيضية والسف مسورة ومم

كيلوغرآما من الفواكسه الى جانب

عداءة تايلانيد الاولى جيوزاني

دوفاناكون مسوف تشروج عقب الدورة من بطل ووي متر التايلندي و

🖸 تعرض ١٠ لاعبين من الصين

لحادث سقوط مصعد بهم من الطابق

الثاني من الْفندق الذي يُقيمون به ،

لكن لم يعب اي منهم بسوء وسبب

سقوط المعد عسو ركسوب ١٠

اشخَاص به في حين أنه مخصص

الامل الوحية لستغافورة في هذه

الدورة هو السباحة جينني مشغ وعمرها ١٤ سنة والتي حملت على اربع ميداليات ذهبية في العاب

جنوب شرق اسيساً في ٢٠٠ و٠٠٠

و ١٠٠٠ متر حرة و ٢٠٠٠ متَّع فراشــة ،

وقد صرح مدريها باتها مستعدة تمامآ

وريما تَحققَ نَتاثج افضل وهي ستشارك في نفس السباقات الخبسة

الى جانب ١٠٠ متر حسرة و١٠٠×٤

باقي أنواع الملكولات م

صُمْنُ حَكَامِ ٱلْدُورَةِ لِلْغَطْسَ ،

الاسبوية لختلف الالعاب ،

الاجتباع العام للصحفيسي العسرب المرافقين للوفود المشاركة في دورة الألماب الاسيويسة اجتماعها أمسس بفندق حساة رام ، تم فيسه بحست مبادرة الكويت بتأسيس الأحاد الاسبوي للصحافية الرياضيسية ، وتنسيق وجهات النظس في المؤتسر التاسيسي وقد حضر الاجتباع مندوبو الكويسة والسعوديسة والبحريسين والإمارات والعراق وقطسر وسوريسا واليمن الجنوبي ، وسوف تستكمل اللجنة اجتماعاتها البيم وينضم البها

بانكوك - تايلاند لقطة من حفل الافتتاح وبيدو علم الدورة في المقدمة ومن خلفه اللاعبون ، (راديو ي ، بـ

الماجد ، ويعد هذا الاستعراض القي المارشال داوي رئيس اللجنة المنظمة كلمة الافتتاح وعقبهما رضع عملم الدورة وايقاد الشعلة ، ورافق ذلك

اطلاق اسراب كثيرة من الحمام

اطلاق اسراب خليسرة من المحملم الابيض والبالونات التي حملت اعلام الدول المشتركة في الدورة ، وفي ختام الحفل قام الف طالب وطالبة باستعراضات شعييسة راقعسة ، ولوحظ اثناء الاستعراض ولاول مرة ولوحظ اثناء الاستعراض ولاول مرة

عُدَّم وجود دولة العبدو أسرائيسل

ضَمَنُ ٱلفَرْقِ الْشَارِكَةِ ، وَهَذَا ٱنتَصَارَ

كبير للوفود العربية بابعاد اسرائيل

عن مثل هذه الدورات ؛ كما لفَّت

الانظار ممثل ايران حيث كان رجيلا

واحداً خلف العلم نظراً لعدم تمكن ايران من المشاركة في الدورة بسبب

الآحداث التي تعيشها حالياً ، كَذَلْكُ كان الوفد اللبناني اصغير الوفيود

المشاركة ، حيث اشترك بثلاثة

لاعبين فقط برفع الاثقال ، وعموما

كان الافتتاح ناجعا جدا .

مندوب لبنان يوسف برجاوي ه ئم یشترک سلمان عمران لاعب الكويت لكرة السلة في مباراة امس لاصابته بالأنفلونزا . فاز الكويت على البحرين بالكرة

الطائرة ٢/مُفر مُمنَ الْبَارِساتِ التجريبية استعداداً لبدء البطولة ، حفلة تكريبيسة عسلئ شسرف

الاتحاد الاسبوي اقام الاتحاد الاسيوي للالعاب
 حفلة تكريمية على شرف اعضائه مساء امس الاول بفندق امبسادور حضرها رؤساء الوفود ومن الكويت الشيخ فهسد الاحمسد والعقيسد عبدالحميد الحجي ، تحدث مندوب الأتحاد الاسيسوي ورحب بالوفسود وتمنى النجاح للدورة ، ثم طلب من الحاضرين أن يشربوا نخب الألعاب الاسبوية وانتهز الشيخ فهد الاحسد وجود الوفسود العربيسة المشاركسة وادآر حوارا جانبيسا لتوحيسد ألاراء وتتسيق آلمواقف ومن ناحية اخسرى كان فهد الاحمد محل حفاوة جميم

هذه الوفود •

بتر حرة و3×100 متتوع ه

المشاركة اليوم •

تقوية الفريق!

وَمَع اداريو الفريق الميني للجماز الديم على قلوبهم سبب

مرض اللاعبة رقم آ من الفريق لوي

مرض الرعبة رسم الله المرارة باشون بانفلونزا وارتفاع في الحرارة أمس الاول ، وفي الحال جسرت لهما اسمافات مكثفة حستى تتمكس من

بعثة لبنان هي اصغر البعثات

حَيثُ لا تَعْمَ سوى ٣ رباعيين ، لكن

الثلاثة لديهم اسالا كبسيرة بالفوز

بمنداليات وخاصة محمد الطرابلسي

بطل وزن التوسط وشقيسق حارس

مرمي الكويت احمد الطرابلسي م • تسببت عودة اثني من ابطال

تَايِلاند السابقين الى صَفوف منتَّخبهما لتنس الطاولة في امتناع اللاعبين رقم التسر الطاولة في امتناع اللاعبين رقم

١ و٢ عن اللعبُ في الدورة واللاعبان

القديمان يقيمان حالياً في الولايات المتحدة ، وكان هدف ضمهما هـو

● كابتن فريق الهند للدراجات كان

اول ضحايا السدورة ، فقد اقتسعم

الباب الزجاجي لدخل مندق باي

الذي يقيم فيه وفد الهند ، ولم يعط

الجهاز الأوتوماتيكي الفرصة ليفتح الباب فاصيب بعدة جروح في اجزاء

• راشا نيوان سباحة تايلانـد

المغيرة اعلنت انها عازمة على رد

اعتبارها امام سباحة سنفافورة التي فازت عليها في اكثر مسن سبساق في دورة جنوب شرق اسيا .

مختلفة من جسمه ونقل للملاج

طرائف من الدورة

الكويتية اليوم

و ۱۹۷۸/۱۲/۱۰) العدد ۱۹۹۹

اصدر مجلس ادارة الاتحاكويتي لكرة اليد قراراً بان يقد عبد الرحبن الحقان أمسين منسد الأتحاد باعمال امن السر العام رج معيوف وذلك اثناءفترة وجوده

علمت «السرأي العسام α ان

تلفزيون الكويت لن يتبكن

معرون المرب من يعسن من نقبل مباراتي فريقنسا الوطني لكسرة القندم اسام

اليابان التي سنقام غد الاثني وامام كوريا الجنوبية بعد غد

الاربعاء وذلك لانشغال القبر الصناعي وستقوم الاذاعية بنقل المباراتين على الهيواء مباشرة الساعة الرابعة بينها

ينقل التلفزيون على الهواء

مباراة فريقناً مع البحرين يوم الجمعة المقبل الساعة الثانية

الحقان امينا للسر

بالوكالة

والنصف بعد الظهر ،

تايلاند لحضور اجتماعيات الإتح الأسبوى التي تعقبد هناك خيا الدورة الاسيوية الثامنة ببانكوك برنامج الفرق

🕥 عبد الرحين الحقان 🌑

 يشمل برنامج الفرق الكويتي
 اليوم الالعاب الآنية :--● تس ارضي: مع الهند صباط الصين الشعبية الساعة ؟ مساء ه. كرة طائرة : مع نيبال الساعة مبداحا

🍎 كرة السلة : مع العراق السا: الْتَالِثُهُ بعد الظهر • 🗨 تتس طاولة : مع كوريا صباط الصين الشعبية مساء • • مبارزة : يشارك المنتخب الكويا مبارزه : يشارك المنحب الخولية في بطولية فيردي سلاح الشيط الفولية » في صالحة المرسب الدولية ويشترك في المباريحا المبعود ، ويقام النهائي معاء أسعود ، ويقام النهائي معاء في النهائي الن ويشترك في ٱلبطولة ١٧ لاعبا مونه علَّى ثلاث يُجموعات ،

فَ وِفِي الْكُرِةُ الْطَائِرَةُ فَارْتَ كُلِي الهندسة على الطب ٢/صفر وكان نتيجة الاشواط « ١٥ - ١٠ ، ١٥

نشاط الجامعة بدأ امس الدوري لختلف الالما ي كليبات جامعية الكويت وق اسفرت نتائج اس في كرّة اليد ا فوز كلية الآداب على العلوم ١٦/ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٦/ لَصالح الاداب الذي ظهر متفوقاً ع العلوم طوال فترة الماراة ، ● ومن كَرَّة السَّلَّـةُ فَارْتُ كُلِّي التجارة على الحقوق ١٤/٢٤ وكأنَّ نتيجة الشوط الاول ١٢/١٠

 وفي النتس الارض فازت كلي الهندسة على الطب ٢/مفر ٠
 هذا وسنقام البوم المباريا - كرة القدم : العلوم مع الحقم على ملمب المديلية والهندسة • التجارة على ملعب الشويخ • - تنس طاولة : العلوم مع الحه على منَّعب العديلية والهندسة و التجارة على ملعب الشويخ •

من مباريسات دوري الدرجية الكرة اليد اقيمت امس أن فياز في الاولى القادسيية فيطان ٢٠/٢٤ بعد ان أنتهي د الاول ١٠/١٥ للقادسية ، وفي تَ فَازَ الْعَرِبِي عَلَى السَّالِيَّةُ ۱ بعد ان انتهی الشوط ۸/۱۲ ئ ایما ، وبذلك یصبح رمید ن القادسية والعربي ١٠ نقاط مدر القادسية الدوري بفارق إلى عن العربي ، وبهذا سيكون أَ لَعْرِيقين يوم الاثنين ١٢/١٨ في الدور الاول من الدوري حاسما ان الفريق الفائيز هيو السذي

در الدوري بعد نهاية القسم

ى ملعب القادسية كان لقهاء ن مع القادسية الذي تمكن من في المبساراة ٢٠/٢٤ بعد ان الشوط الاول لصالحه ١٠/١٥ ء الماراة متكافئة خلال النضيف إمن الشوط الاول وسيطسر ل واما الشوط الثباتي فسيطر سية عملي معظمه باستثماء ثق العشر الاخيرة والتي كانت

لعب الفريقان .سية : لعب القادسية في ع ١/٥ بحيث يتقدم العنجسري مُوط الاول والقصار في الشبوط والمحد من عمليات الحجز ير للاعبي خيطان ونجصوا ^ القادسية يراقب احد مساعدى ن مراقبة لصيقة عندما يلعب لْ ٢/٤ في الهجسوم ونجسح سية في قطع اكثر من كرة وان رالعنجري يندفع لقطيع الكثرة ددى خلفه تغرة سجل منها خالسد أبراهيم لخيطان ، كما يعيب سنفاع القادسية خاصة عبدالله ى عسدم مقابلسة خالسد قدوس قبل اخلذ خطواتسه

"لهجوم لعب القادسية معسظم الباراة ٣/٣ كان يغيرها الى خبنزول محمد العامسري عسلي رة خاصة بعدد عندم مراقبية م القصار في الشوط الثاني منع رحائط حجز للقمسار وعبدالة أمري للتصويب وقبيد ركسز سية هجماته تاحية الجناحين ، / العنجري معتمازا في تحركاته الدائرة وكان سبيا في تقدم 4 في الشوط الاول ، ولعب محمد. ري امس افضل مبارياته وسجل من هدف جميسل كمنا قسدم إن جاسم ومحمد القصار لحات لة جميلية ، وأن لجياً لاعبيسو سية في نهاية المباراة ، ويضد .. طمأتسوا الى التتيجسة - الى بداب الفردية واصبح كسل لاعسب - أن يحرز هو الهدف ولابـد أن "س جميسع اللاعبيسن مسن تسلك الله حيث بعد ان كانوا فاتزيسن [17] انتهت المبازاة ٢٤/٢٤ !!! ،

 أوا خيطان في الدفساع في الشموط ... ۱/۵ بحيث يراقب وليسد لقدوس جاسم القصار رجل ريان ، وادى ذلك الى انفتاح دائرة ان لعدم مقدرة لاعبين تعطينة إم بخمسة لاعيين خاصــة بعــد ر العنجري بالحالة الطبية امس الشوط الثاني لعب ٦/صفر وكان مه افضل بكثير وان كمان كمل !؛ يعتبد على الاخسر في مراقبسة م القادسية خاصة عندما لعب نسية ٢/٤ في الهجــوم واصبــح العب زيارة على الدام، وفي ئوم لعب خیطسان ۲/۶ معسظم راة وان كان يغيرهــا الى ٢/٣ رقابة ألقادسية لاحد مسأعدي ًاع مع الضغط وتسلسل الكـرة ُدُفاعٌ القادسية مع عمل تمريــر ي بين وليد وخالد عبدالقدوس أن عرفها لاعبو القادسية ع جاسم القصار اكثر من كرة -لزاما عليه تغييرها ، كما ظهر

> جهود مقدرة لحمد العليان



بد العلبان عضو اتحاد كرة اليسد ابق والموظف بقسسم العلاقسات مة بمؤسسة الخطسوط الجويسة ريتية بذل جهدا كسرا لساعدة ع الرياضين الذين سافروا الى لوك كما أنَّه يقوم بتسهيل مهسام َ المَّحِفُ الْيَوْمِيَّةُ الْيُ وَفَدُنَا فِي إند وقد قوبل هذا الجهد بكثير التقدير في صفوف الرياضين الف



• احد عباس بسدد وخورشيد وسامي معجبان بتسديده !!! ه





• القناعي يسدد وعملي ابراهميم لايزيد ترك العنجري الله ه

الارتباك على اللاعبين اثناء الهجبوم دقيقة ويستغل العربي بطء عسودة الخاطف واضاعوا اكثير من هندف وكان خالبد عبدالقيدوس افضييل اللاعبين امسس لهدولسه وعسدم « ترفزته » كبقية زملائمه » وناصر عبدالهادي لاعب مجتهد ونشط ولكن عيبه انه يصم على الهدف بسرعة ومِن نفس الكان وينفس الطريقة . سير المياراة :-بدأ الشوط الاول متكافئنا وتعبادل الفريقان ٢/٢ في البداية تم تقسدم القادسية ٧/٥ في الدقيقة ١١ بفضل

تحركات العنجسري السليسة عسلى

الدائرة ، يطرد منصور عبدالهادي لدة دقيقتين ويتقدم القادسية ٧/١٠ في الدقيقة ١٨ ونشيط وليـد وعلى خالد من خيطان لتصل النتيجة ١/١٠ ويضيع خالد غرصة التعسادل من انفراد لترتد هدفا على فريقه ليتقدم القادسية ١١/١٩ ثم يتألسق مِساعد الهوليّ في الالِعابُ السريعَــةُ

لحمد القصار والعنجري لينسهي الشوط الاول ١٠/١٥ للقادسية ، في الشوط الثاني يظهر خيطان بمسورة افضل خامةً في الدفاع ويتألق خالد الحسينان • عبدالقدوس في التصويب من الخارج لتصل النتيجة الى ١٤/١٨ في الدقيقة ١٠ ويطرد محمد زيــد مــن القادسية ويصمم ناصر عبدالهادي من خيطان على التصويت من الجناح في نفس المكان وبنفس الطريقة على مساعد الهولي السدي امسك كمل الكرات ولعيهنا «فاست بنزيك»

> اداء القادسية لتنتبهي البساراة ٢٠/٢٤ للقادسية . سجل للقادسية : جاسم القصار ٨ ، عبدالعزيز العنجسري ٥٥ محمسد القصار ومحمد العامري \$ ، عبدالله القناعي ٢ ، محمد زيد هدفا . سجل أخيطان : وليد عبدالقدوس ٨ ، خالـد عبدالقـدوس ٧ ، عنلي

للعامري والقصار لتصل النتيجة الي

١٦/٢٤ ثم ينشط لاعبو خيطان ويهبط

ایراهیم ۲ ی وکسل مسن ناصسر عبدالهادي وسعود العنجري وفاضل عبدالله هدما واحدا - . حكم الماراة الحكم السدولي تاصير بخيت ومحمد رشدي ء

العربي والسالية

وعلى ملغب السالمية كسان اللقساء الثانى امس بين العربي والسالية وانتهى لمالح العربي 17/23 وكانت نتيجة الشوط الاول ٨/١٢ للعربي أيضًا ، قدم العربي عرضا طبينا كمجموعة ، فلاعبوا الغربي تحرك وا بسرعة وركزوا الهجوم على الاجنحة مع عمل حجر لجاسم دياب المراقب من السالمية تقدم العربي في بدايـة المباراة ولدة ١٢ دقيقية ٥/صفر تنبيجة تفاع السالية ١/٥ حيث ظهرت تمرآت كثيرة في الدمساع اسْتَغِلْهَا العسريي تماسًا في احسرار الاهداف وسرعان ما غيسر الساليسة دفاعه من 1/0 - حيث كان مرزوق عنير يراقب جاسم ذياب رجلا لرجل - الى ١/صفر فاحكم السالمية غلق دائرة الـ ٦ م ونجح في الوصول بالنتيجة الى ٦/٧ بعيد مسرور ٢١

لاعبي السالية للدفاع بسرعة ليلعب على عباس حارس العبربي عبدة العاب سريعة لحسن جابسر واحمسد عباس ، كما تأليق نساشيء العبريي حسن عبدالله في التصويب القبوي ، وكان دفاع البيالمية غيير مترابيل بالاصافة الى بسوت حللة تنعين عيسي. فلم يتبكن الفريق من تعويض الحالة. الطبية للهجوم امس ، كما اشترك سالم الفهد لاول مرة مسع السالميسة هذا الموسم وما زال بعيداً عن لياقته ومستواه كما لم يشترك شهاب مع السائية في الشسوط الاول وأنمسا اشترك في بداية الشوط الثاني

سجل للعربي: حسسن عبدالله ٧ ، حسن جابر ٥ ، احمد عبداس ٣ ، جاسم ڈیناب ۲ ، محمد جاہر ۲ ، محمد خليفة ٢ ، احمد العبران ٢ سجل للسألية : محمود الطباخ ٥٥

شهاب عبدالحميسد ٤ ، اسماعيسل خورشيد ٣ ، سالم الفهد ٢ ، محمد رجب ٢ فهد الهزاع هدفا واحدًا ، حكم المباراة سعود البالول ومحمود

سيجارة الذاق السلس والذوق الرفيع تحد نير رسيمى: المتدخين يضر بصحتك ننصحك بالأمتناع عند



ولز بحوث حكى البحوث العاماءمت جميع انجأ ولعامه

قسررت حكومة برلسين

الغربية بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما عطى وفساة عمدتها السابـق، ارنســت رويتر ، افتتاح مركز دولي للبحوث تخليسنا لذكستراه ا يخمص لدراسنات ويحبوث العلماء من جميع انحساء العالم ، وعلى الاخص هؤلاء! العلماء الذيبن اضطروا الى مفادرة المانيا والعيش في المهجر اثناء الحكم النازي ، ويهدف من وراء افتتاح هـدا. المركز ايضا الى اقامة صلات بين العلماء الالمان وزملائهم العلماء الإجانب ، لا سيما وان برلين الغربية تعتبس مكانسا مبتازا لاجراء البحوث العلمية المتعددة الجنبات فيها نظرا لانها تضم معاهد ومؤسسات تخصصت في مختلف الاتجاهات والدراسات العلميسة ، واكتسب بعضهسا شهسسرة عالمية . كما تحتوي على الكتبات الضخمة الغنيسة بالكتب والمراجع العلمية ، والكثير مسن المؤسسسات الثقافية ، ويوجد فيها شبكة ممنازة مسسن خطسسوط المواصلات ، وسوف يقصدها اول فوج من العلماء الاجانب اعتبارا مسن عسام ۱۹۸۰ ء وسوف تخصص لكسل منسهم بنحة دراسية تبلغ ١١٠ الاف

مارك في العام •

انطباع اس صحافي بريط الخ

شعب الزولو الافريقي •

جيي فارتروجيم بون

بعث مراسل احدى الجلات الاسبوعية البريطانية مجموعة سن المقالات تقضمن رؤيساه الشخصيسة ومعايشته لبعسض الاحسداث ألستي تعطى صورة صادقة عن الحيساة في اميركا ، وبعض هذه الاحداث يكون راثعا جدا والبعض الاخر يبدو قاتما وغامضا ، وهدة الاحداث تعطي فكرة عن طبيعة الحياة في الولايات المتحدة والاتجاه الذي تسير فيه . وكانت المقالة الاولى تعطي فكسرة عن التغيير المخادع في الشخصية الوطنية ، وفي مدينة نيويورك كتب هذا المراسل هذه المبورة قائلا ، لقد كان صَباب كثيف يغطّي لونج ايلند في نهاية الاسبوع مصا ادى الى اغالاق مطار جارديا ، وكائبت الخطبوط الجوية الشرقية قد انهت رحلاتها والخط المستمسر بسين نيويسورك وواشنطن قد تأخر اربع ساعات على الاقل في هذا اليوم •

وكان طابور المسأفريسن في قاعيات مطار واشنطن يمتد حوالي نصف ميل وكان يقارب من ٦٠٠ شخص ينتظرون وهم في حالسة تعسب وارهاق ، عبلى امل يائس في أن يستطيعوا الحصول على مقعد عسلى احدى الطائرات ،

وبعد مكالمة تلفونية اكتشفئا بان هناك خطا جويا أخر له رحلتان في هذه الليلة الى نيويــورك ولكــن في مطار اخر والطائيرات تغيادر فيسه حسب الجـدول • وذهبـــت انــــا وصديقي واخذنا تذكرة على احدى الطائرات ولكس لم استطع الا أن افكر في امر هؤلاء المسافرين الذين ينتظرون في هذا الطابور الطويسل ، لماذا لم يفكروا في الذهساب الى احدى هذه الرحلات الاخرى بدلا من حالة التعب والشقاء التي يعانسون منها اثناء الانتظار ، هل هم قطيع مِنِ الاغنام متبلد الحس لدرجة كثيبة



ومتقبلين لقدرهم التعس ه وكما حدث في الواقع فان هذا التشابه قفر الى دهني قبل ساعات قلطة فقط من انهماكهما جميعا في قصة من اكثير القصيص مدعساة للذهول عن التأشير الفكري على الانسان الذي يطبق باساليب ملتوية في تاريخنا الحديث فلقد قتـل ٩٠٠ شخص انفسهم في غابات غيانًا تحت تأثير وسجر احد مبشري العصور الوسطى المشكوك في نزعته وطباعه وجيادية دعواه ، بينما نترك هــه القضية لعلماء النفس وطلاب علم الجنس البشري ليقرروا للاذا فعسل هذا المبشر جيم جونسين سا فعسل فهناك ييدو لي بعض التوازي البعيد

مقابل محافظة حوفي/ت: ١٥٥٤٨

اللغة الانجليزية/اللغة الالمانية/اللغترافرنسية

دورات للسيدات والرجاك



المقلق ، ففي هذه الاينام هناك قابلية كبيرة للتصرف الجساعي في الولايات المتحدة كقضية تجمعهم في غيانا وايضا مثل تجمعهم كالخراف في ردهة المطار او مثل اسراب الطيور الهاجرة الى اوروبا او فلوريسدا او الشواطيء ، ولكن هذا بوجه خاص من الضعب توضيحه عندما نضع في الاعتبار تنبوع واختسلاف النساس

وعندسا نظرت من النافذة الي المحشود في الشارع استطعت أن أرى الصراع الحقيقي للشعب الامسركي يتبثل امامي . فانت ترى خليطا من البشر الاسود والاصفسر والبسني والاحمر باصول تبتد من اميركا الى

ولقد بدء كما يبدو بفرض الثجائس البلد للحس على الاطفال ، قلقبد اخذت المدارس في الولايات المتحدة تتعهد صفارا من اصول عرقية متباينة ثم بتحولهم في غضون سنتين إلى مواطنين امركيين متفهمين بماما للعرب الاسركي ، فمند اللعظة الاولى من المباح يضع الجميع ايديهم على قلويهم تعبيرا عن الولاء للملم الى ان يسقطوا منهكين في آخر النهار امام جهاز التلفزيون ليتعرضوا لوابـل مـن الاحـداث الدراميـــة ويتصرفوا بطاعة قطيمع الخراف فجميع متسعات الحريسة الشخصيسة والاختلافات المركزية الحقيقية تبدو وكانها تعتصر منهم اعتصارا و ومسأ يزيد في هــذا التشـوش ان هـؤلاء الاشخاص الخاملون كالانسان الألي يتجمعون كل اربع سنبوات حبولٌ صناديق الاقتراع لينتخبوا رئيس جديد للجمهورية •

وطبيعي ان تسفر عملية الغريلة هذه عن مرشحين مـن طيئـة واحـدة • وبالفعل فان الشبه بين جيمي كارتر وجيم جونز واضح ، فكلاهما مبشر انجيلي وكلاهما يعمل من اجل تغيير العالم وكلاهما له الباع ومريدون فلو ادرك اولئك الركاب المنتظرون

ان هناك طرقا اخبري للسفير الي نيويورك ولمو ادرك اعضاء هيكل الشعب الذي يتزعمه جيم جونسز ان زعيمهم ليس اكثر من مخبول ، أــو ادركوا ذلك لكان المرء سر غعلا من وجود امركا معاصرة ولكن ما دامت هذه الدولة مستعبدة لغريزة القطيع اولا يكون هناك ما يدعو للقلق حقا من أن تجعل الخراف المتأثرة بما تشاهده على جهاز التلفزيون رجبلا مثل جيم جونز رئيس للجمهورية ه

عليها ويهمه امرها ٠٠ مغالطة يعيض الشياب من دعياة كبيرة ٥٠ وتتاقض غريب بين الاختلاط يجدون متعة كبسيرة ما يقول هذا الشاب وبين ما في التحدث عن حرية المراة يفعل ٥٠ لانه لم يستوعب بعد ويرفعون اصواتهم بين الحين غكرة الحرية بدليس انسه لم والاخر منادين بضرورة حصول يجعل اخته تمارسها ومع ذلك المراة عبلى هنذه الحريبة يطالب بها لزميلته .. لتعيش حياة عصرية تتناسب مع المدنية الحديثة .. بعيدا عَنَ القوقعـة الـتي عاشـت

داخلها سنوات وسنوات ٠٠

هـؤلاء الشباب لم يطالبوا

بحرية المرأة استسادا الى

قناعتهم بدورها الغمال في

الجتمع ولا ليقينهم بانهسا

قادرة على ارتياد مجالات

العمل بمختلف أنواعه ٥٠ ولا

لضرورة بنساء شخصيتهسا

السنقلة ٠٠ ليس هـدا هـو

مقصدهم ٥٠ وان كان كذلك

حقا فالاولى بهم ان يعطسوا

هذه الحرية لنسائهم سواء

کن اخواتهم او تصلهم بهسن

أن واحدهم يطالب بالحريسة

لزميلته في العمل او الدراسة

لان أمرها لا يهمه فيحاول أن

يقنعها أن الحرية ألتي ينادي

بها جزء وأن لها ان تفعل ما

لان هذا يعتبر مظهـرا هامــا

وحيويا من مظاهم التطور

والحياة العصرية ٥٠ بينما

هذا الشاب ذاتــه لا يســـح

لاخته مثلا بان تمارس هــذه

الحرية التي يعتبرها مطلبا

لكل فتاة الا تلك التي يخاف

صلة اخرى ٠٠

قمة الانانية ٥٠ يتمتع بها هذا الشاب لماذا لا يعتبر زميلته اختا له فيخاف على مصلحتها وسمعتها ٥٠ لماذا لا يشعر نحو هذه الفتاة بالمسؤولية ٠٠ مسؤولية الرجل تجاه اي امرأة ٠٠ فيحميها ؛ فـانُ اخطأت نصح لهسا وساعدهما على اصلاح الخطأ .

(۱۹۷۸/۱۲/۱۰) العدد وا_{ناه}

يجب الا تجري الفتاة وراء شعارات ليس لها هندف ولا معنى أن العاملة أو الدارسة مطالبة بان تكون اكثر وعيا وحرصا على نفسها ١٠٠ لان الحربة الحقيقية تكمن في ارادتها وعقلهسا وايمانهسا بذاتها وقدرتهسا عسلي

ولن يستطيع كل دعاة الحرية في العالم أن يعطوها حريتها ٠٠ لانها هي الوحيدة الستي بأستطاعتها ان نتسال هسذه الحرية باكتساب ثقة المجتبع الذي تعيش فيه فتتال تلك الحربة الواعية .

حوتي/ستارع تونس/عمارة النصير

يعلن المعهد عن استمرار السجيل لجميع طلاء المدارس في جميع المواد الشالب الرباضيات الحديثة /اللغة الانكا البية/ المواد العلمية / اللغة العربيه كمايعان المعهد عن بدء دور تجديدة في الطباعة العربية والانجليزية (والعربية السكرة البيت / المحاسبة

التسجيل صباحًا ومساءً وإي استفسارين

مفقودجوارسفس باسم عبدالغفورعبدالعزيز باكستاني لجنسية رقم الجواز ٥٠٢١٩٨ يرجى ممن بيجده تسليمه للسفارة الباكستنانية أوالاتصال ١١٤٣٧٧

صباغ بناء درجة اونى يطلب عملاً لدى شركة مقاولات إصباع المراجعة: ت ٦٣٨٣١٧ من ٩ الى ١٢ ظيرًا ومن ۱ الی ۹ مساء ت ۷۱۷۹۴۹

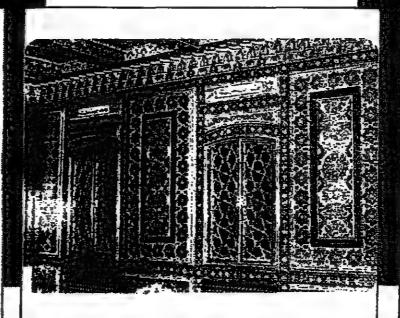
معرض المباكيه للمفوش

يحيط زيائنه الكرام عن وصولت المهندس احمدمحفوظ من دمشق ، الخبيريي تصميم وتنفيذاً لديكورات الشرقية والانولىسية . ويبقى ٤ ايام فقط ٠٠ يرجحتالاتصال: ت: ٥٤٦٨٥٩ پر حولي رشارع تونس قرب مطعم زهرة المدائن

الحضور للمعهدا والاتكالهاتفيا

خرج ولم يعد حنرج المدعو حسين صالح عدطالب

من بيت ذوبيه ولم يعدر ميرجب من يعلم عـنه شيئًا الاتصال: ٥٥٥٥ أحرسيد أرت ٨٠٤٥ ٥ ٥ ٥ ٥ حسين من شد في الفيحساء اوالا تصال بوالده في الجمهورية العربية المنية مرشه رداع علات السلام التجارية لصاحبها ضائح محمد واحد عدطالب



للاسحسار

شقة مؤلفة من غرفين نوم وعامين معروضة للابتجار في ضاحية السنعب في سناع الخليج العنهي بایجار ۱۵۰دینارسمی ومبلغ بيتفق عليس تمكاً للفرس وسيارة نولكسفاجك وسسيارة ربيو ١٦ فن يرغب الاتصال ت 91 478 /حنط 27

مؤسسةعبدعلى رجيم

عن بيع باصات شفريه ٢٤ راكب

بالتقسيط اوللابجار

فمنيرغب المراجعة

مكس عيد عيان رحيم

قرب عزفة تجارة وصناعة الكونيث/ ٣٢٢١٣

مودیل ۷۷ بحالت جیا

معرض للباركية للمفوي ا

عن وصول الدفعة الجديدة من تشكيلات المكتبات الدنماكيية وغرف النوم الايطالية بأنوان جزابة ورانعة. ت: ٥٤٦٨٥٩ م جولي د شاع تونس قرب مطعم زهرة المدائن

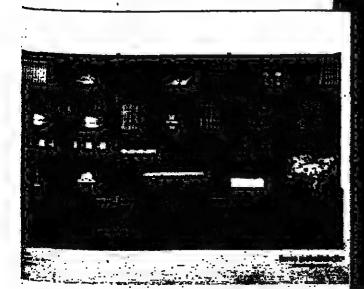
لعدم التقدرغ نرعب في بسيع مجعوعة من الهدايا الاعلانية بسعر منخفظ الاتصالى: تلفون ١١١٤ ٢٣ الى السادة المقاولين والشركات

صداما إعلانية بالجلة

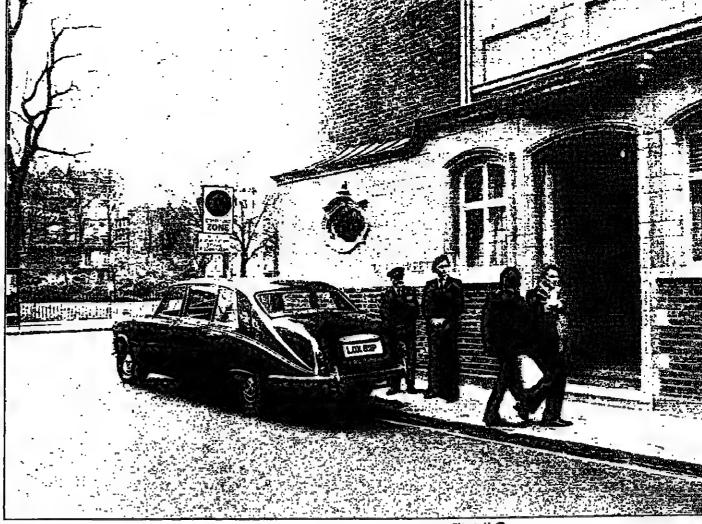
وصلنا الجص الابراني الناصع البياض نخب أول بأسعار مغربين جدا تلفویت ۱۵۰۸۷

مطاوب موضعت اوموظف اجادة اللغة العربية والانكليزية ضروري والبضرب على الآلة الكاتبة /حبرة فجئ المراسلات الخارجية ومعرفة تلكسب الاتصال / ١٦٧٦١/ ١٩٩٦٠

شاب بطلب عملا شاب لديه شهادة لسانس أدبانكليزي يطلب عملأ للاتسكال/هاتف ١١٧٧١٥



الاعتلان المشبوث في السراي العسام يخدم المعتلن والمستنهلك



● نادي القمار الشهير المتميز بسيارات الرولز رويز التي تأمه

● الملايين تأتي من هنا



تصرف بلايين الجنبيات التي جمعت من وراء النفط على المساعدة في الابقاء على بعض انواع الحيوانات الاخذة بالانقراض • فقد استثمر الملياردير البريطاني جنون اسبينول اموال اكبر الكازينوهات واغلاها في العالم من اجل حماية هنده الانواع من

ففي شارع هانز المتواري وراء افخم احياء الضواحي القريبة مسن لندن اقام جون اسبيتول ناديه الخاص · وهذا النادي يبدو من الخارج كأي ناد أخر لا يميزه سوى ذلك السيل الذي لا ينقطع من سيارات الرولز الرويز الداخلة اليه والخارجة منه ·

هذا النادي الخاص جدا هو نادي اكبر ٤٠٠ مقامر في العالم قفاذا كنت من المقامرين اصحاب الملايين غانه سوف يرحب بك حتما في هذا النادي الفخم ، وفيما بين الألعاب تستطيع ان تتذوق افخم انواع الطعام الفرنسي ، فلقد بلغ مطعم هذا النادي من الشهرة حدا جعلة ملتقى الطبقات الراقية ومكان تلاقي العاشقين ، وقد كان للاميرة مارجريت ولجان نيكولسون ولبيانك جيانما - زواياهم الشتوية الاثيرة •

ومن اجلنا ومن اجل حيواناته افشى جون اسبينــول ســر موانــد النَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَا فَاتُورَةُ صَغَيْرَةً قَالَ اللَّهُ مَا يَوْرُضُ عَلَيْنَا فَاتُورَةُ صَغَيْرَةً قَال ان الأرقام التي فيها كثيرة ، المالغ التي جمعها من عجلة واحدة لتحويل الذهب الاسود الى ذهب اخضر ، وقال ان ملايين الجنيهات تذهب في صمت عندما يتبادل اللاعبون « والموزع » الكروبيب الايدي ، هذه الاموال استخدّمها في حديقتي الحيوان التي امتلكهما

ففي هاتين الحديقتين تجد الانواع المهددة مثل النمور والترود « الاورائغ انغ » والفهود وغيرها الطرق المثالية للحياة من جديد • (غاما - باريس)



ع يخلع ناب الفيل



🗨 عائلة المليونير تدلل القرود



• الحيوانات التي تعيش على اللاين



نفسها ، والاتحاد السوفيساتي ، والجماعيا

الدكتور اوين ، كان يسير على خطى كالاه

وكارتر ، حَيث ان أيسران ، بعدكس شي

وهي الموالية للغرب ، وهي تحمي طرق النا في المخليج ، المتسدة الى أوروبا واميرك

بِأَنْتَ بِينَ فَكِي الْكَمَاشَةَ ﴿ الْعَرَالُ الْتُورِيَّةُ إِ

جهة ، وافغانستان ، الموالية لموسكو"، يـ

جهد الحقيقة نفسها ، هي الأعلى في سجا السياسة للدول الإخرى الطروحة على بو

الْلَكَةُ ، حيثُ الملكّةُ العربيّة السعودي

ودول الخليج متخوفة ، من أنَّ الشاء لوُّ سُّا

عَنْ عَرِشه ، فان بَدُور التَّمسرد ، والانشَّقُ المُثوري ، سوف تعبر اطراف الخليج الاخرى

大大大 بن هنا ، ان زیارة الملکة ، با تــزال بعیــ

كَفَايَة ، والأمسل ، السذي يظل يَهجُلس

الضمائر ، هو في ان يتم خُلِّ المُشاكِّل في ابر قبل الزيارة ولَّكن طالما ان اوين يفملٍ ثو

التزامه لحقوق الانسان على أساس المطأأ

البراغماتية العملية للسباسية الجغراني

فأنَّ الجوَّلة الملكيَّة هذه ، يجبُ انْ ثُلَّا

على خطي

كالاهان وكارتر

الارهابية في الشرق الاوسط ،"»

جهة اخرى •

احراجا اكيدا ،

أنعلن عن اسعار ستنتائيه عاصه للملسات

علىجيع انواع القيطاسية واللوازم المديسية

بالجملة بمناسبة الجرد السنونحيب

مولي / سارع تونس/ت ۱۹۸۲۸/۵۶۶۰ ۱۹۸۲۸/۵۶۶۰

OUTSTANDING NAME IN CONCRETE

DENVER, COL, U.S.A.

* TRIPLE SEAL

FORMULA: EPOXY+CHLORINATED RUPPER

CURES, SEALS, HARDENINGS & DUST PROOFS

CONCRETE REMOVER
FOR CLEANING FLOORS, WALLS, READY MIX
TRUCKS + ALL MACHINERY & EQUIPMENT

للشبايع فوالْ هاتف ٤٣٩٧٦، ٤٣٧٧٦ ، مهنتي مموّده

Extending Life of Plaster & Concrete

* PRO STRIP

PROTEX INDUSTRIES INC.



الكبرى التاريخية ، لان الله كلم موسى فيها

ومنذ نشوب الحربُ العربية - الاسرائيليلية ، عام ١٩٤٨ ، لم يكن لدى الجيش المصري سوى خطط دفاعية فقط، كما يقول الملازم صلاح الحديدي ، تلك كانت خطـط دفاعيسة يتمرن من اجلها الجيش مرة بعد مسرة ، الى ان امر عبدالناصر باغلاق مضائق تيران امام السفن الاسرائيلية ، في ايار ١٩٦٧ •

الساعة الاولى من حرب حزيران •

عامر به امر الجيش المسري بالانسحساب -وذلك على الغالب بموافقة عبدالناصر ، على امل تكرار الانسحاب المناجح لمعام 1907 • وبدلا عن البقاء عند المرآت الستراتيجية في سيناء ، عبر الجيش المصرى هربا الى الضفة الغربية من القناة ، ولكن جـرت محـاولات للدغع باحدى الكتائب للعودة ولكسن بسدون جدوى ، فقد احتل الاسرائيليون سيناء كلها ،

جزءا مسن السياسـة البريطانيــة ، ويضيــف الكرماني بان الثورة كان لها انعكاساتها البسيكولوجية على السكان في سيناء ، واوحت اليهم برغبة التقدم والتغيير . وكأساس للتطور ، انشئت دراسات وخطيط اجتماعية وصحية في سيناء ، عام ١٩٦٢ ،

تبعتها دراسة للكشف عن ينابيع المياه عام ١٩٦٢ . هذه الدراسات كانت تمثل الخطوة النَّانية ، بعد انشاء هيئة تطوير الصحراء عام ١٩٥٩ ، والتي وزعت على المواطنين ٢١٧٦ فدانا من الاراضي على 600 عائلة كمحاولية اولى لتوطين البدو . الاحتلال

الاراضي المستصلحة الاخسرى، في العريسش وضواحيه ، الشيخ زياد ورفح ، استولى عليها الاسرائيليون الذين هجروا سكانها واعطوا الارض للمستوطنين البهسود - وامسدوهم بالمساعدات الكثيرة لتحويل الرمال الجرداء الى خضرة ، وقد انشأ الاسرائيلينون ثماني عشرة مستوطئة في سيناء ، والتي سوف برحل عنها سكانها عندما تطبيق اتفاقييات كاميب

على ان الاسرائيليين ، لم يخفوا مطلق اهتمامهم بسيناء ، واعتبارها قلب اسرائيل عسكرية ، وكانت مصر كلما شعرت بالقوة ، اعتبرت خطها الدفساعي الاول يقسع في

انفصال سيناء

ولقد انفصلت سيناء (جغرافياً) عن مصر، عندما حفرت قناة السويس منسذ ١١٠ سنوات ، وكان الاحتيلال البريطاني تقوم ساسته على تعميق الانفصال بين الجزئسين ، مستخدما سيناء حاجزا بين مصر وسائر العالم العربي ، وما كان بمقدور المصري الدخـول الى سيناء بدون اذن رسمي •

وخَلال السنوات التي اعقبت ثـورة ١٩٥٢ ، تحول الاهتمام الى سيناء ، حيث انشات الدولة المصرية عددا اكبر من المدارس ، وبذلب جهودا لتحسين ظيروف المنطقية . ولكن البدو يمثلون اكثر من ٧٠ بالمشة مسن سكانها ، وهم يتتقلون من مكان الِّي أخر بحثاً عن ١١١، والمرعى ، لذلك مرى أن معظم أسماء الامكنة تشير الى الابار او العيون والينابيع ،

كانت الرابطة الوحيدة ، بن البدو والدولة ، قبل ثورة ١٩٥٦ ، تتمثل في « السوط » وانزال العقاب ، كما يقول المقدم محمد عبدالنسعم الكرماني ، حاكم سيناء السابق - هذا كان

۾ رمال سيناء تحرکت مرة اخری ، وباتجساه مصسر هذه المرة : ولكن سيناء

لیست رمد، ر وان ما کان موسع تات دوه الشده

اهتمام خلال المفاوضات بما يتعلق بهذه الشبه الجزيرة المترامية ، هو اكثر ، وربما اكتر بكتير: النفط، الموارد المعدنية ، الزراعة ، تربية الاسماك وصيدها ، والسياحة ،

فماذا تعنى عودة سينساء الى مصر ، كيسف كانت عليه شبه الجزيرة خال قرون سن التاريخ ، وما الذي سوف يحدث لها بالنظر لتقدمها وتطويرها ء وكذلك ماذا تعثي عودة سيناء بالمنظور الستراتيجي وبالنسبة لتوازن

ومن المعروف أن تاريخ سيناء ، هـو تاريـخ حضارة وحرب في مصر ، طيلة اكثر مَنْ ...ره سنة ، أن سيناء وهي شبه جزيرة مثلتة الشكل تبلغ مساحتها ١١٥٠٠٠ كيلو متر مربع ، كانت طيلة ٥٠ قرنا طريقا للجيـوش والقوافل التجارية ، الى كونها اشد المصادر اهمية للمعادن في مصر ، وتبدو رمالها حاليا منقطعة ببقع سوداء من الدبابات والعربات العسكرية المحترقة ، وكأنها عناوين تذكرنا بالحرب الاخيرة التي وقعمت بسين العموب

ارض القمر ، ارض الرمال ، ارض العمالفة ... كلها من الاسماء التي اعطيت لسيناء ، وهي الحلقة التي تربط بين افريقيا وأسياء ثم ان سيناء ، وهي المقاطعة المصرية الخامسة والعشرون ، هي ثلاث مرات اكبر من حجم الدلتا الخصبة ، بمقاطعاتها الثمان وعدد سكانها البالغ ١٦ مليون نسمة ، ولكن عدد سكانها هي ، فيتسراوح بسين ١٧٠٠٠٠٠ و ٢٥٠,٠٠٠ ، أي بكثافة شخصين للكيلومتسر

اساً الاهتمام الحقيقي بسيناء ، كمكان للسكن ، فقد بدأ قبل الحرب الاسرائيلية -العربية عام ١٩٦٧ ، بوقت قصير ، ولكن الاهتمام ، والحذر العميق ، للحاجة الى رؤية اراضي سيناء الجرداء كحاجز طبيعي للدفاع فقد ظهر فقط ، بعد احتلال الاسرائيلين لها ، خلال حبرب ١٩٦٧ ، والكثافية السكانيية ، تعتبر الان ، من العوائق الرئيسية ،

وكان الفراعنة في سنة ٢٠٠٠ - ١٩٧٠ قبل الميلاد ، قد اقاموا سلسلة من التحصينات بين البحر المتوسط وخليج السويس ، وهو الخسط الذي اتبعه الاسرائيليون ، بعد حسرب ١٩٦٧ في ما يسمى بخط بارليف ، ونادرا ما كانت سيناء ، عبسر القسرون ، تعتبسر ذات اهميسة

۔ غوق طور سیناء •

حينئذ ، وعبر هجـوم مفـاجي، ، نم تدمـير القوة الجوية المصرية في المطارات خسلال القائد العام في القاهرة ، بيدو بانه فقد صوابه ، ونائب القائد الاعلى ، عبد الحكيم

باستثناء منطقة صغيرة قرب مرفأ فواد في

وسيكون على اسرائيل بموجب اتفاقيتها مع مصر ان تتسحب في غضون تسعة اشهر الى خط مؤقت طوله ، 60 ك ، م ، عبر وسط السحراء ، اما الانسحاب النهائي الى ما وراء المائي الى مائي المائي ا الخطوط الدولية فسينتم بعيد ذلك بسبعية وعشرين شهرا ، وقد بدأ الجيش منذ الان في ٱلتحضَّرِ لقُواعد جُديدة وراء النَّخط المؤقَّتُ والخط النهائي ، ويمكن مشاهدة الجرافـات

المدنية ومعدات تسوية الارض تعمل في عدد مِنِ الْمُواقِّعِ فِي سِينَاءِ وَفِي النَّقَبِ خَلْفَ الْحَدُودِ الوقت الذي بدأت فيه الشاحنسات المح بالإسمنت تصل لبناء القواعد التي ستحل محل أكثر من ١٥٠ قاعدة اسرائيلية سيكون على اسرائيل ان تسحب منها في غضون شلاث سنوات من توقيع معاهدة السلام مع مصر ، وستكون بعض هذه القواعد مؤقتا للعمل خُلال ٱلفَّتَرَة الانتقالية اما تلك الني في النقبُّ فستكون جزءا من خط دفاع اسرائيل الجديد

مجادثات السلام بانه مسألة مؤقتـة ويقـول المسؤولون فيه بأنه سيكون عليه الانسحاب مسافة ستين كيلو مترا في غضون تسعة اشهر فقط من توقيع الاتفاقية الى الحدود الدفاعية المؤقتة الجديدة .

وقد بـدا المواطنيون في سيناء يشاهـدون عشرات الشاحنات العسكريـة وهي محملـة بالمعدات الحربية تمسر في الطريس المؤديسة شمالا الى اسرائيل ، وفي الساء شاهد هؤلاء المواطنين قوافيل من سيارات الشحسن العسكرية الفارغة متجهة عبر هذا الطريق شرقا الى قواعد اسرائيل المتقدمة ، ويبدو ان الجيش قرر استغلال الوقت المتوفر لديه حاليا لضمان انسحاب منظم حتى قبل أن يتم توقيع المعاهدة مع مصر . • أذا فشلت المحادثات فسيكون بالامكان

دائما اعادة المعدات الى مواضعها ولكن اذا وقعت الاتفاقية فسنكونُ اسْرائيل بحاجةُ الى كُل دقيقة للتَّاكِدُ مِن أن الجيش لن يضطر الى التَّخلي عن المعدّات أو تُدَمّرها بُسببُ عَلَّهُ الوقت ،

الاسرائيلي بدا بسحب بعض معداته من شبه جزيرة سيناء وبناء قواعد جديدة خليف

خطوط الانسحاب المقترحة على الرغم من ان الاتفاقية الخاصة باعادة سيناء الى مصر لم

وسوف تتعزز الامال ايضا بتوقيسع معاهدة السلام بين مصر واسرائيل اذا لم يكن لمدى اسرائيل - كما قبال احد كبار مساعدي مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي - اي خطط لافاية مستوطنات جديدة في الاراضي العربية المحتلة ، والمعروف أن تجميد بنساء المستوطنات الجديدة لمدة تلاثة اشهر ، كمسا نص أتفاق كامب دايفيد ، ينتهي في الساسع عشر من ديسمبر ، وقد قال اريل شارمن وزير الزراعة الاسرائيلي بان حكومته اتخذت قراراً باستتناف بناء الستوطنات بمجرد انتهاء فترة

هـذا ويعتبر الجيش التوتسف الراهس في

/15202 - sie

العارديان السعادة والامال وسور صهوة جواد الترقب صهوة جواد الترقب مهوة جواد الترقب مهوة حواد الترقب مهوة حواد الترقب

بسلام جَدَّيْدٌ يَعْمَرُ الشَّرْقُ (الاوسط) وَلبنانُ

الملكي البريطاني (بريطانيا) متوجها برياح الامل ، عابرا الشواطىء نحو ايران ، لينتقيه ويعييه الشاهنشاه الايراني ، عبر زيارة

بروبودويه . ولكن البروتوكول لا يملك قسوة السياسة ، وتبدو الحظوظ بأن الشاه - الذي يتعسرض منذ اشهر لعناد خصومه المعيطين به من كل منذ اشهر العناد خصومه المعيطين به من كل

قصر باكنغهام

مثل هذا الاحتمال ، قد لا يكون مصا يعسره قصر باكنفهام إهتماما كبيرا ، وتقول مصادر

القَصَّرُ ان طَهْرَانِ ۽ ما كَانَّتَ يوماً عَلَى مَفْكَرة

القصر ، للذلك لا ينبغي قسراءة أي شيء بالنسبة لاختيار مرفعاً بندراباس ، لتوقيف

ولكن ليس بسر ، أَن قَلْقًا يثير الذين داخل

الْهُوايَتْهُوَّلْ ، بالنَّسِبة للتأكيد ، ٱلذي وصل من

القصر ، هذا الاسبوع ، من أن ايسران تبقى

على جدول الخليج ، "بر الزيارة التي سوف

الكويت والبحرين وقطر ، ودولة الاسارات

التحدة وعسان ، وفي ذلك قسال احسد

المسؤولين ، اول أمس : « التوقيت جاء مفزعا جدد ، كان بمقدورهما الانتظار بضعة

من الزاوية السياسية

ان المشكلة في ذلك ، تتبشل في أن مفكسرة

الملكة ، من حيث الجدول الزمني ، ينظر اليها

من الزاوية السياسية ، حتى اذا تم تجاوز

ايران ، تكون بريطانيا ، تفسيراً ، ضــد

الْشَّاهُ ، ولكنَّ اذَا شَملٌ جدول الزيَّارة ايران ،

تكون بريطانيا وكأنها تقدوم بسدعم الحكم الدكتاتوري الذي بيقي في الحكم ، فقط بفضل الجيش المجهز باسلحة بريطانية واميركية ،

هذه الازمة ، لم تتمكن وزارة الخارجية من

ايجاد حل لها مريح ، ففي أكتوبر ، أغضب الدكتور أوين وزير الخارجية البريطاني

جماعات اليسار في حزّب العمل وسائر الموالين للمعارضة الايرانية من خلال اعلانــه التعهــد

بدعم الشاه ، لتجنب السيناريو الذي سيطيح

بحكم الشاه على يد حكومة يمينية متطرفة ، من شانها سريعا أن يسيطر عليها اليسار — واليسار ، هو في نهايية الامر ، الشيوعية

تقوم بها الملكة ، وزوجها الامير فيليب

أَلْلَكَةُ ، ليلة وأحدة ، في ايران ،

-- قد لا يكون موجودا اللثر حيب بزائره

عثرعلى نقود بسوق الغنم... صاحية المصضة بجانب الصلاه

OUTSTANDING NAME IN CONCRETE

DENVER, COL, U.S.A.

PROTEX INDUSTRIES INC.

CONCRETE BONDING AGENTS PROWELD - D HEAT & MOISTURE RESISTANT BOND

• TO BOND NEW CONCRETE (OR PLASTER) TO

 AN ADMIX IN CEMENT, MORTER, GROUT FOR REPAIR WORK

موادلامست لتصيليح الخرسائد والمسياح مغاومه للماء والحرارق للشبايم نوراً هاتف ٤٣٩٧٤٦ ، ١١٧٧٦ ، مهندو حموده

WATER REDUCING & SET CONTROLLING

CONFORM TO ASTM C-494 PDA 25XL NORMAL-SÉT — TYPE 'A' PDA 25R RETRDER - TYPE 'D' PDA HI EARLY - TYPE 'E'

لتقليل المأء الملازم وزمارة الليوند وإلتحكم بعملسية ا التجدُّ وزيادة العرَّه ويقليل الشقوق ود...

للايجار

٧ بيوت كل منها مؤلف من ٦ غرفي وحِماماين

ومطبخ على شاع عام في جليب الشيوخ

OUTSTANDING NAME IN CONCRETE

PROTEX INDUSTRIES INC.

DENVER, COL, U.S.A.

ADMIXTURES

الانصال ت: ۷۲٬۷۶۱ معدالظهر

للتسليم فوراً هاتف ٤٣٩٧٤٦ ; ٤٣١٧٧٦ ، مهندس حموده 💽

ايض محوطة مساحتها ٢٠٠٠ مُ تقع فحب منطقة الاندلسن - قرن مستشفى لحميات الاتصال ت: ١١٥٠ کک

الصناعة الالمانيه للكيماويات ٠٠ معروخة ٠٠ وهمية لافيضل

Helmilin

HELMITIN-WERKE CHEMISHE FABRIK HEINIKE

غراء (صمفے)

KG, 6780 PIRMASENS.

W. GERMANY

ADHESIVE'S FOR

wood industry Furniture Industry Flooring - all types Upholistery Industry

لجميع انواع البلاط بلايشيك راسبست فانيل سيراميك بورسكان غاء ابض للخشدوخ للغويما بيكا

Building Industry Also Sealants Catridges on basis of Thiocol, office, Acryl, Butyle, Etc.

للنسايع فوراْ هاتف ٤١١٧٧٦/٤٣٩٧٤٢ رمينتي مموّده

الصناعةالألمانية هحصا لأفضل وانماء اُحدیث المنتجات ا'صحت جاهزة بين ريلص " أكسور مانع للصلُ دالتاً كلت.

DR RIEHM Bitumenwerk ALU-

A complete anti-corrossion system from W. Germany

دهان ضدالصدارُ وخاصه للسنا إيت المانت.

للتسليم نورًا هاتف ٢٤٢٩٧٤٢ ب١١٧٧٤ مهندس همودة

الصوف الصخري _ منبرلت وولي

PRODUCTS FROM ROCKWOOL AB, SWEDEN

شكاروك وول السويدية -.٤عاما في حد متصعر PRODUCT 883 - WHITE FIBRAL - DUST PROOF DENSITY - 70 KG/M3 FOR ACOUSTICAL CEILING TREATMENT + OWN STEEL FRAME, 90 MINUTES FIRE RESISTANCE, HIGH SOUN AB-SORPTION

للامقف والحدران مندلصويت والحربي والحراج. للتسايع فوالمصاتف ٤٣٩٧٤٦ ر١١٧٧٦ رمينتي حموده الصوف الصخرى _ منبرلت وولي

PRODUCTS FROM ROCKWOOL AB, SWEDEN

شكِدُروك وفي السويدية - . ٤ عاماً في مند متح

Products 441/447 WIRED MAT Sewn with hot-dip galvanized wire netting, mesh 25 mm. For PIPING. BOILERS. TANKS, ETC. . . Max. Service Temp. 700°C, width 60 or 90 cm, Density = 100 kg/m³, for Industrial use.

للمصانع والمواسيروالخزانات ... الحراره العالية والعسويت للنسايع فوراً هاتف ٤٣٩٧٤٢ /٤١١٧٧٦ رميَنتِن حموَده

الصوف الصخري _ منبرلي وولي PRODUCTS FROM ROCKWOOL AB, SWEDEN

شركاروك وول السويدية - . ٤ عاما في حد متحم ميزال وول ر الصوفالصخري افضل المواد العازله

لجميع انواع الابنيعت والمصانع صد ٠٠ * الحرائق

* الحرارهالعالميه

يد البرورة

<u>* ا</u>نصوبت

للتسايع نوراً هاتف ٢٤٣٩٧٤٦ ، ١١١٧٧٦ . مينتي حمويه

الاعتلان المشبوب في السراي العسام يخدم المعتلن والستنهلك





عنا جميعا ، فــلا مجــال للمناقشــة

والاستجواب ، ولا مجال لاثارة موضوعات تغضب او تثير اعصابه ... ولا حق لنا في ذلك ، ما دام هو المفكر وهو القائد العسكري والمخطيط والمنفسذ ومهنسدس الطرقات ابضا والمربي ومن يختار لاطفالنا الكتب التي يقرأون ويرسم لنا جميعا كيف

نفكر وكيف نتعرف ٥٠٠ ما دام هذا كله هو الحال ، والحاكم العربي واحد - بمعناه الفكري والتوجيسهي وليسس الشخسصي طبعا ، وعلى اعتبار ان النظم العربية هي في محصلتها نظام واحد من حيث نظرتها الى الانسان العربي الذي تتحصر مهمته في التصفيق والهناف او الشتيمة والاتهام للفريق الاخر 200 فليس لنا ان نناقش ، ولكن حفظا ١٤ الوجه ٠٠٠ نستطيع ان

نسأل ٥٠ مجرد اسئلة نستفسر بها ٥٠

من يستطيع ان يقبول انسه يعسرف كسل

نصوص اتفاقية كامسب ديفيسد ٠٠٠

والاتفاقات السريسة والمواثيسق الستي

اعطیت ؟ هل هناك من يصدق ان ما نشر

هو كل شيء حقا ؟ واذا كان ما نشر هو

كل شيء فلماذا تعلن اسرائيل انها سوف

تتقيد بنصوص الاتفاقية كما وضعت ولسن

تقبل باية مفاوضات حول النعوص المتفق

هذه نقطة مثيرة للغاية ٠٠٠ والغريب ان

احدا لم ينتبه لها ، التصريب ادلى به مسؤول اسرائيلي ١٠٠ اي انه ليس مجرد خير-في صحيفة او مجرد كلام غير مسؤول ٠٠ ومعنى ذلك ان التصريع موعز به رسميا ٠٠٠ في عملية ممارسة الضغيط او بس النبض مدء لعــل القاهــرة تهــه، الاشارة ... ولكن الاشارة يجب ان تستثير فينا الحس بالخطر وبالمياه تجرى من تحتشا ٠٠٠ تسرى مسا هي الامسور والنصوص التي ان نشرت ستوف تحترج مصر امام العالم كله ٠٠٠ والعالم العربي من ضمن هذا العالم ؟ واذا كانت اسرائيل تكذب وتهول فلماذا لا نقلول مصر ذلك ٠٠٠ وتتحدى اسرائيل ان نتشر ما نقسول

انه النموس والاتفاقيات ؟

ليس في مقدورنا أن نتهم ،

الا تستحق هذه النقطة بعسض الاستلسة نتوقف عندها لنستفسر فقلط ٥٠٠ لانسه

ونسأل مرة اخرى ٠٠٠ لماذا تصر القاهرة الان على موضوع الربسط بسين المعاهدة

ومستقبل النبفة الغربية وقطاع غزة مده الم بقل ناصى ريسمي مصري قبل اسابيسع ان مصر بهمها ان یکسون هنساك وجسود مصري في غزة - مجسرد وجسود - امسا الضفة الغربية فتهم الفلسطينين؟ ماذا عدا مما بدا حتى تتحول المطالبة بوجمود الى اصرار بضم الضفة الغربيسة ايضا ؟ وهل صحيح أن مصر أحست أن أحدا من العرب لم يفكر او يستطبع عزلها فراحت

بقيادتها السياسية والاعلامية تعزل نفسها

بنفسها ؟ وهل صحيح ابضا ان القاهرة

تريد تجنب الورطة التي وقعت فيها حين

ركزت كل همها في كامب ديفيد بتحقيق

الجلاء عن سينًا؛ ولو بشروط « المسكوف »

الجدد - اى مناحيم بيغن (وهو بولندى

قريب من المسكوف القدامي) ام ترى

السبب ما بردده المراقبون اليوم هو ٠٠

دق اسفين بين الفلسطينيين وسوريا سن

جهة ثم تمزيق الصف الفلسطيني بين قابل

مرد اخرى نقول ٠٠٠ انها مجرد اسئلــة

والاسئلة مثيرة عن الاتصالات الخفية التي

تجرى الان بين بعض العواصم العربية

المعسة مده والقاهرة مده فلا يعلن شيء

عنها او حولها ٠٠٠ ولكن الكل يقول انها

تمهد لحفلة «بوس اللحي» المرتقبة

وتعد الخطب الحماسية اشادة بالموقيف

المصري المتشدد في موضوع ٠٠٠ الحكم

مجرد اسئلة ٠٠٠ فهل هناك من يبرد

ويشرح ام ان على من يملك عقلا ان يفكر

سليم سالم

ورافض من جهة اخرى ؟

واستفسارات ٠٠٠

الذاتي للضفة ،



واستطناع المهندسيون استعبادة الارتباط

بحلقات الاتصال اللاسلكية ، ولهدا فهمو

يستطيع الآن التحدث مع الاسطول السادس ،

ولكنه ظل يتساءل عن ما قد حدث للغواصة

اندرو جاكسون : هل ظلت في موقعها ؟ هـل

ظلت تتعقب «البيرتي » حستى بعسد اتصال

الاخبرة بالاسطول السادس الذي ريما اخلذ

الان يتجسرك للاقاتها؟ هسل مسا زال

الاسرائيليون يتعقبون « لييرتي » ؟ ماذا يقول

الاخرون في واشنطين ؟ واذا كيان الملحيق

البحري في السفارة الاميركية في تل اييب كان

بشتركا في هذا الشيء ، فسلا بعد أن هنساك

احتجاجات عنيفة من خلال الاتصالات

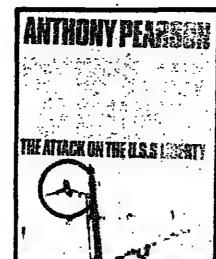
وقرر ماكوناغل عدم الاهتمام باسباب قسرار

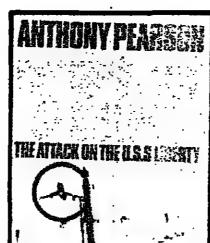
الاسرائيلين الهجوم على سفينته ، وأشر

الاهتبام بالنتائج فقط ، فمن التقريبر السذى

قدمه كل من الملازم بثبت والطبيب كبيفير

اللاسلكية بين واشنطن وتل اييب ،







المنصة بدأ القاشد ماكوناغس يشعسر ماء ، وكان في يعض المرات يجر نقسته مدميه ويترنح في مشيته عند مقدم المنصة س هواء نقيا يصحي به نفسه ...

منتصف الليل بوقت قصير قررا ماكوناغل ُوج من المنصّةُ لكي يَتَّنفُسُ الهَـواءُ ي ، وجلس بالقرب من المنصة على ظهر ينة ، ومد ساقه الى الحاجز كمحاولية

، نزيف العدم ، ورغم اصابته بهذيان ى ، فقد ظل يتبسك بقيادة السفينة ، ش ان يستريح كليـة ، إو يسلم عجلـة

نما هو جالس هناك يفكر تارة ويحلم تإزة ى ، مع تيقظه وشدة عزمه في الوقست به ، وادراكه بفوزم في هنذا اليبوم ، لم ق ماكوناغل نفسته عندمنا سمت لهنا "فكير في ما حدث ٥٠٠ تعترض السفينية -جوم ، وقتاله في مواجهة هذا الهجوم ، ثم .ته الى الوطن ، كل ذلك في اقل من اثنتي رة ساعة ، ونظرا لان الوقت كان يتسم ىكىر في ظـل صـوت محركــأت ليبـــرتي اثدة ، فقد سمح القائد لنفسه بالتقكير في

ى تصرف الاخرون في مواجهة ذلك ، قائد

PRO:

الغواصة اتدرو جاكسون ، ورؤساؤه ، وقائد الاسطول السادس ۽ والجنسرالات في مجلس الامن القومي وهيشة رؤساء الاركسان المشتركة ، ومدينز وكالسة الاستخيبارات المركزية «الاميركية » والرثيس الامسيركي

«قبل الاخيرين »* - رؤساء هيئة الاركان المشتركة في واشنطن - كانوا قد عقدوا من قيل جلسة طارئة بعد أنساعة التاسعة صباحا بتوقيت الشرق الاوسط من نفس اليوم الذي

الساعة السايعية والنفيف سياحيا ليتليقي رسالة من مستشاره لشؤون الامسن القسومي

انتضح له أن الخسائسر في الارواح بلغست ٢٨ قتيلاً « ربما بلغ الرقم النهائي ٣٤ قتيـلا » و ١٧١ جريحا بمن فيهم القبطان نفسه ، وهذا الرقم يمثل ما يزيد عن ٧٠ بالمائة من عدد طاقم البحارة الذين بلغ عددهم ٢٧٩ بحارا • وريما ابتهج القبطان ليو علم أن رؤساءه

بدأ فيه الهجوم على السفينة ، واستجابوا

للمعلومات التي بلغتهم عن تعسرض لييسرتي لهجوم طائسوات سسلاح الجسو الاسرائيسلي وزوارق الطربيد الاسرائيلية باصدار الاوامسر الى الطائرات الامركية بقصف القاعدة

البحرية الاسرائيلية في حيفا ، ولكن الرئيس الامركى نسخ هذا الامر فورا ، وفي الحقيقة فلو صدر مثل هذا الامر لعمل على تشجيع القائد ماكوناغل أو علم به ٠

وفرضت حالة الاستعداد القصوى عندما اوقظ الرئيس الامسركي جونسون من تومه في

والت روستو ، تقول الرسالة «تلقينا تقريرا لاسلكيا من مركز الاستطلاع المشترك يشير الى ضرب سفيئة الاستخبارات الالكترونيسة الامركية «ليبرتي» بقذائف الطربيد في البحر الابيض المتوسط، وهي الان على بعد يتراوح من ٦٠ - ١٠٠ كيلو متر شمال مصر ٠

وقد اقلعت طائرة استطلاع من الاسطلول السادس ، ولكن ليس ثمة أية معلومات عن الغواصة او السزورق السذي اقتسرف هسذا

وابلغ رؤساء مجلس الامن القسومي اجتماعها عاجلا عقده مستشار الرئيس الامسيركي بمسن فيهم وزير الخارجيـة ديـن راسك انــهم لم

يتلقوا اية رسالة حستى الان تحسدد هويسة

وفي الوقت الذي يدعو فيه الصقور المتطرفون داخل وخارج البيت الابيض باتخاذ اجراءات

انتقامية ضد المجرمسين الذيسن ربمسا كانسوا شيوعيين ، الا ان البارعين في التكتيك الحربي في مجلس الامن القومي التزموا الصمت قائلين

بعدم توفر المسببات لاتخاذ اي اجراء اميركي حتى تتوفر معلومات اخرى ، وادعوا بانسهم

مندهشون ولا يعلمون شيئًا عن ظروف هــذا الهجوم ، وفي الحقيقة كانوا كاذبين في

كان هؤلاء يعلنون هذا السرأي بينما هم في الحقيقة يعالجون سرا نقارير تفصيلية تفيد باعتذار الحكومة الاسرائيلية عن الهجوم الذي قامت به الطائرات وزوارق الطربيد الاسرائيلية على السفينة «لبيمرتي» وان هذا الهجوم قد حدث « بطريق الخطأ » ،

ولكن لم يتم احالة هذه التقارير الى والـت روستو في غرفة الموقف في البيت الابيسش الا

غضون بضع دقائق ،

اسئلة للاستفسار ٠٠٠ وليس للادانة لان الحاكم العربي هو الذي يفكر نيابــة

بقلم : انتوني بيرسون

عليها ؟ ماذا في رسالة الرئيس السادات الى كارتر ؟ وماذا في رسالته الى مناحيم عندما اصدر رؤساء هيئة الاركان المشتركسة بيغن ؟ والاكثر من ذلك ، ما هو مضمون الاوامر من ذات انفسهم بقيام طائرتين سكاي رسالة بيغسن الاخسيرة الى الرئيسس هوك تابعتين للاسطول السادس من حاملتي السادات ؟ ولماذا تسرب حكومة اسرائيل الطائرات «سراتوغا» و «امیرکا» بقصف خبرا یقول انسه اذا فشلست او تعشرت المفاوضات وانه ٥٠ اذا م ١٠ التوقيع قاعدة زوارق الطربيد في حيفا ، ورفع والت هذا التقرير الى الرئيس الاميركي جونسون على الاتفاق يوم السابع عشر من ديسمبر كما هو متفق عليه من قبل ، فمن المكن مقرونا بتوصية لنسخ هذا الامر فدورا ه حينئذ ان تتشر وثائق كامب ديفيد وفيها وارسلت أشارة نسخ الرئيس جونسون لهلذا ما سوف يحسرج الجانسب المصري اسام الامر الى السفينة الاميركية « ليتل روك » في



ويقول اصدقاء لينيت ومعارفها بانها كانت تعانى من التردد وعدم الاستقرار ولعل ذلك راجع عن انها مرت بتجربة مريرة منذ صغرها عندما انفصل والداها بالطلاق وكان عمرها في

ذلك الوقت ست سنوات ، وبعد ان تركت «لينيت » الكلية استسلمت



ولكن «لينيت » ما لبثت ان هربت من ألمحة ، وكانت تتوى اللحاق بمعلمها الهندي ولكنها لم تستطع الدخول الى الهند ، خاصة

بعد ذلك استطاع اتباع «اماندا مورسا » ان يتجمعوا في السورد لانشاء خلية خاصة بسهم تحتوي على مركز للابحاث ، وللذلك فقلد توجهت لينيت الى استوكهـولم ، ثم ذهبـت الى جينيف تدفعها رغبة شديدة في ان تقدم. نفسها ضحية لذلك العالم الذي تسوده روح الانانية ، وفي الثاني من شهر اكتوبر الماضي جلست لينيت امام قصر الامم المتحدة وصبت على راسهما الوقعد ثم اشعلته واحرقت ' نفسها ، وهذه الصورة الفريدة تمثلها وهي

وصل اليه الشباب في العالم الغربي : فَتَاتَنَا تَدعى «لينيت فيلييس » وتبليغ من العمر ٢٤ سنة فقط ، احرقت نفسها في جينيف وان معلمها نفسه لم يكن يتمتع بسمعة طيبة امام قصر الامم المتحدة ، احتجاجا على الترف لدى السلطات في نيودلهي • والانانية الموجودين في الانسان . بدأت لينيـت في مدينــة سيــدني باستراليــا من أين لك هذا الصندوق ما ياسم ؟! دراستها في كلية الطب ولكنها لم تستطع ان تتعمل الجو الخانق الموجود داخيل الكليسة فدرست لمدة تسعة اشهر فقط في الكليةو ثم إنه هدية .. من ألجيب .. واليلى ..

فكل يوم اثنين اجد فنيه مجلى سعد الحبيبة

حتى النبور مباشرة وانسا يسر انعكاس النور مكتفسا على تزاد

المياه المعلقة كانسه كسرة مضل

فتصور أن هذه الكرة المضيئة ط

طائر وقال انسه رای طبقاً طالب فجميع الحالات التي قامت بدراسة

اللجنة لم تثبت ابدا حكاية أن منه

وجدير بالذكر أن اللجنة قابت بعي

حسابات معقدة جدا لاحتسال

وجود نوع من الحياة على بعيم الكواكب أو النجوم في الجموعا،

النجمية البعيدة جدا لسافات مان

وبلايين السنين الضوئية مين الكبر

الارضية لان ربنا سبحانه وتعالى

الكون الهاثل العظيم الذي يعتب

على ملايين المجموعات النجسة ،

مجموعة نجمية فيها ملايين الكواك

والنجوم ٥٠ والتي من المكن ول

بنسبة واحدة في المليسون احتسا

وجود ظروف بيئية تشابه الكر

الارضية ٥٠ وخلصت اللجنسة ال

وضع تقرير علمي شامل كانت احد

النتائج التي توصلت البها واوم

بالا يضيع الملماء وقتهم بعد ذلك

بحث هذا الكلام اطلاقا بعدما تك

صحة ما وصلت اليسه مسن اكتون

ظاهرة الاطباق الطائرة ،، وله

استطاع اي انسان ان يثبت أن هُ

الكلام من عوالم خارجية يكون إعة

اكتشاف علمي في تاريخ البشرية ،

ويُشْتَطَرُدُ قَالُا : هَـَا الا بِمِنْعَ

هناك جهات كثيرة في اميركا تبني

بحوثا جدية فهناك احد الاشخياء

كان يحاول منذ اكثر من ١٠ سنوا

ان يتقل عن طريق اجهزة الزابيّ

الفلكية ان يبعبث انسارات أ

الفضاء الخارجي ويتلفى اي اشارا

الفضاء الخارجي لمله يستطينع

یاخذ منها ای دلیل عسلی ان هنگ

احدا يتلقى الاشارات التي يرسل

000 ولكن حتى البوم لم تتجحًا

تجربة من هذه التجارب تدل عنا

ان هناك شيئا من هذا القبيل

بنون دوجسودا

بدء الخليقة حتى يومنا هذا ،

شيئًا يسمى الطبق الطائر . ويقول د ٠ محمد عبدالهادي وسعالي المعامدي

öjleljöleljöjlöje



تتم ظاهرة الإطباق الطائرة اللتي تظهر وتختفي ضجة كبيرة في مختلف انحاء العالم خاصة بعد ان تسبيت في توقف محرك عربة ومحطة ضخ

فما حقيقة هذه الاطباق؟ من أيسن تاتي؟ والي اين تعبود؟ هيل هي مخلوقات عاقلة ؟ هل الإنسان هـو المخلوق الوحيـد العاقــل في هــذا الكون الذي نعيـش فيــه ؟ مــا هي نتائج الدرآسات وتجارب العلم الحديث عــن هــده الظاهـــرة الهامة المثيرة ؟ ومنا هنو التفسير العلمي لبعض ايات القرآن الكسريم التي تشسير الى وجسود مخلوقسات اخرى تشاركنا هذا الكون ؟.استلـة

كثيرة يرددها اللايين من البشر؟ وحول هذه الظاهرة تختلف أراء اساتذة العلم وكبار الكتاب وفي لقاء مع د ، مصطفي محمود يقـول عـن

المبدأ في نظري مقبول تماما غلا يمكن أن يكون هذا الكون المؤلف من مثات الاف الملايين والبلايين مسن النجسوم والكواكب خرابا لا حياة فيسه ، وفي القرآن اشارة الى وجبود دواب في

« ومن ايات خلق المسموات والارض وما بث فيها من دابة » القرآن يقول اذن تمريح العبارة ان الحياة مبثوثة بــدواب كمــــا ان الارض مسكونة بدواب ، والله يقول في نفس الاية انه سيجمع هذه المخلوقات اذا شاء «وهو على جمعهم اذا يشاء قدیر » وهو یقول ان من علامات القيامة انه سيخرج للناس دابة من الارض تكلمهم واذا وقع القول عليهم اخرجنا لهم دابة مسن الارض

ويتساءل د ، مصطفى محمود ، مسن اي ارض سوف يخرج الله الدابة ؟؟ والقرآن يقول: ان هناك سبع الارضين ١٠ ونحن لا نعرف من هذه الارضين الا ارضا واحدة هي التي نسكنها ٥٠ ولا نعسرف ايسن توجيد الاراضي الست الباقيات ٥٠ ولعلهـــا كواكب بعيدة من مجتمعات نجميـة بعيدة من التي نراها في السموات واعجاز الآية في اخراج الله الدابة من واحدة من هذه الارضين البتي من

ويتساءل د ، مصطفى محمود مسرة اخرى : ماذا تكون تسلك الدابسة ؟؟ اهي انسان ام حيوان ام حشرة؟ وياي وسيلة مواصلات سسوف تساتي الدابة 000 على طبق طائر 00 ريما لم لا ؟؟ ان الله يسوق كـــل شيء باسباب وقوانين ٥٠ فليس غربيا ان يبعث بهذه الدابة على ظهر عربسة

ويستطرد قائلا ٥٠ لست ادعى بهذا

السموات ثم الاتيان بها لتكلمنا ،

تفسيرا وائما احاول ان افهم واحاول ان اربط ظواهـر متعـددة بعضهـا ببعض ٥٠ وظاهــرة الاجسام الفضائية التي تظهر وتختفي تواترت بشكل لا يمكن رفضها والطعن عليها ٠٠ وَالا لَجَازَ لَنَا انْ نَطْعَنَ فِي صَدَقَ الاحاديث النبوية فحجتنا الوحيسة ايضًا هي تواترها واخر ما جاءنا هو ما حدث بالكويست ٥٠ فالقضيسة في رايي جادة ٥٠ والامر يجب ان يظل مفتوحا للاجتهاد دون تشئيجات وايضًا دون مغالاة في التاييد وجسري وراء الاساطير •

وتنتقل الى الدكتور المهندس محمد عبدالهادي رئيس قسسم الاستطلاع الجوي بجامعة ولاية اوكلاهوما الاميركية ومديس مركسز الاستطلاع الجوي والاستشعار مسن البعسد بأكاديمية البحث العلمى بالقاهرة ليحدثنا عن هذه الظاهرة من الناحية العلمية •

« حدوثة الاطياق الطائرة » يقول: أن ظاهرة رؤية الاطباق الطائرة ليست ظاهرة جديدة بسل ظاهرة تكبررت مشات المسرات في مختلف انحاء الكرة الارضية وقد بلغ من تكرار هذه الظاهرة والحاحها ان الولايات المتحدة الاميركية قامت بدراسات علمية فالفت لجنة من سلاح الطيران برئاسة عالم طبيعة في جامعة كلورادوف يسمى « ادوارد كوندون » وهو من كيار العلماء



🗨 د ، مصطفی محبود

وحاصل على جائزة نوبل في الطبيعة وكان معه مجموعة كبـــرة مــن٠ العلماء المتخصصين في الطبيعة وفي السيكولوجي وفي الكيمياء البيولوجية وفي الطب وفي الاستروميسني وفي الرياضيات وفي الراديو استروميني «علم راديو الفيك او محاولية الاتمال بالفضاء الخارجي عن طريق موجات الراديو،) وعادت اللجنة الى التقارير الخاصة بسنلاخ الطيران الاميركي التي يحتفضون بها والبتي تسمى مشــروع BLUE BOOK الكتاب الازرق » وفيه سجل بجميع المشاهدات التي حدثت وظروف كلّ مشاهدة واسهاء الناس الشاهدسن والموقع والظروف ٠٠ ومكثت اللجنة

تقرير باكثر من ١٠٠٠ صفحة فيه دراسة مستفيضة عسن جميسع الاحتمالات التي يمكسن أن يرجعها الناس الى اسباب الاجسام الطائرة وغير المعروفية مصادرهنا ٥٠ وهي احتمالات ان تكون زوارا في مركبات من عالم خارجي ٠٠٠ احتمال ان تكون من كوكب لم يتم اكتشافه بعد في المجموعة الشبيسية احتمال ان تكون مركبات عَبْسُكُرْيَةٌ مِنْ دُولتَةً ثانية داخسل اميركسا بالنسبسة للمشاهدات داخسل اميركسسا ٠٠ وفحموا الحبالات حالسة حالسة واستبعدوا منها الحالات التي لا تبدو فيها الاسانيد قوية واخذوا الحالات التي تبدو فيها الاسانيـد قويـة ٠٠

والى الموقع والطسروف البيئيسة والجوية وحالبة الطقيس وحالسة النجوم ومواقعها ٥٠ وكسل شيء يتعلق بالموقسع واذا كسان الشهسود مازالوا موجودين في الوقت الذي تم فيه البحث واجروا معهم مقابلة ٠٠ وايضا كونوا فرقا في نفسس الوقست لجمع معلومات تطهر عن اي مشاهدة أنَّاءُ اجْراء الدِّراسَةِ فِي الْوَقْتُ نَفْسَةُ وقسموهم جغرافيا على اميركا بحيث يستطيعون في وقت قصير ان يكونوا في مكان المشاهدة اما في الحسال او

من كل مشاهدة من هذه المشاهدات

بعدها بفترة قصيرة جدا ء ويقول العالم الفضائي ٥٠ من هذه الدراسات التي تمت امكن وضع

الشاهدات وهي لم تشبت وجسود اطباق طائرة وكلها ظواهر امكن تفسيرها وترجع الى اسياب متعددة

الاطباق الطائرة .. خراف ت.

الكوب مسكون كله.

وبعناك اعقل من الاسان

اما الى اسباب متعلقة بالشخيص نفسه الذي راى الواقعة الذي قــد يخيل له من مفاجأته لها وما يصاب هذه الفاجأت من اثارة وذهبول وتتاثر الحالبة النفسيية للمشاهيد ويتصور إنها اطباق طلترقح افاري

او ظواهر طبيعية ايضًا مثل ما حدث في احدى المناطق المعزولية المليلية بألمستقعات باميركسا ٠٠ فبعسطي الناس قالوا انهم رأوا طبقا طائرا في منطقة المستقمات ثم اتضح ان بعض الغازات تتماعــد مــن المَيــاه

يسير ٥٠ وفسرها الناس بانها طبق

للدكتور عبدالهادي - كسان هنساك ضباب كثيف وكان الوضع الجغرافي

للمشاهدة اله كالست هنساك عربسة قادمة من منطقة جبلية بعيدة ..

وكان المشاهد في مكان منخفض ٥٠٠ وكما نعرف لا يستطيع الانسان ان

والمعروف أن هذه الغسازات عندمسا تصادف مجالا كهربائيا مثسل غازات النيون وغيرها يكسون لهسا وهسج ، ونتحرك كتلة الهواء هذه او كتلـة الغازات وتبدو كأنها شيء متوهيج

في بعض حالات اخرى والكلام ما زال

السعودية

 حذرت وزارة الداخلية في الملكة العربيسة السعوديسة الحجاج من التنقل في مناطق المملكة وتطالبسهم باقتصار تنقلاتهم على مدن مكة وجدة والمدينة المنورة •

و يفتتح الامير خالد بن فهد بن خالد وكيل وزارة المعارف للشؤون التعليءية والادارية يوم السادس عشـر مـن الشهـر الحالى مؤتمر التوجيه التربوي بالملكة التي تنظمه الوزارة ويبحث المؤتمر سبل التوسع في تطبيسق وامكانيسات تطويتسر الحركة التعليمية •

 وافق الامير ماجد بن عبدالعزيز وزيسر الشسؤون البلدية والقروية على تنفيذ اربعة مشاريع لعدد مسن المرافق في كل من نجران ومكة المكرمة وحائل والعقيم وقسد

🧿 صرح المهنديس حامد ازهر مدير ادآرة المشاريع بامانة العاصمة المقدسة بان مشروح تحسين وتجميل مكة المكرمـــة يتكون من اربعة مراحل •

● افتتح السيد علي بــن

بلغت التكاليف الاجمالية لهذه المشروعيات ٢٢٠ر١٠٤٠١

قطر

احمد الاتصاري وزيسر ألعمل والشؤون الاجتماعية الاجتماع الثاني للجنة خبراء العمل والشؤون الاجتماعية بالسدول العربية الخليجية وقال في كلمة الافتتاح ان الشعب في هــذه المنطقة يعيسش اوضاعسا اقتصادية واجتماعية واحدة وتتشابه لديه ظهروف العمسل والحياة وان مؤتمراتنا ماهي الا عملية تحويل هذا الواقع الذي نعيشه الى برامج محددة ووضع اطر التنسيق والتعاون

التي تنظم جهودنا المشتركسة لوضع الحلسول المناسيسية للمشكلات التي نواجهها وترسم التصورات المثتركة والخطبط الملائمة الستى تكفسل تحقيسق التقدم والنهضة في اطار من التكامل بين دول النطقة

دولة الامارات

 استقبل الشيخ زايد بـن سلطان ال نهيان رئيس الدولة اخاه الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة والامير محمد الفيصل أل سعود رئيس مجلس ادارة الشركة الاسلامية الاستثمار الخليجي واعضاء وفد الشركنة الندي يستضم الدكتور عبدالعزية حجازي نقيب التجاريين ورئيس وزراء مصر الاسبق • والشيخ محمد خاطر مفتى مصر السابق ٠٠ 🗗 اختتمت بعد ظهر امس

الجلسة الصباحيسية الاول

للمجلس التنفيذي لنظمسة الدول العربية المنذرة للبترول أوابيك وصرح السيد محمود العدسائي رئيس السدورة الحالية للمكتب التنتهيدي ووكيل وزارة البترول الكويتي لوكالة الباء الاسارات بان المجلس ناقسش في الجلسة

عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله ومن بينها مشروع انشاء معهد النفط العربي للتدريس ومشسروع اقامة الخوض الجاف على البحر المتوسط ويشترك في احتماعات المكتب التي تعقد على مستوى وكلاء وزارات النفط للدول الشاركة من دولة الأمارات وسوريا والسعوديسة والجزائر والبحريسن وليبيسا والكويت وقطر والعراق • كما يحضر الاجتماعات السيد

على عتيقة الاميس العسام

« وصلنا الى القمر ولكس ا نصل الى المريخ » يقول د ، عبدالهادي به اليحم العلمى بالاسلوب العلمى مستعر فكما نُعلم هناك من كانوا يقولون^ياً في المريخ حياة واناسا • • صحيح أ رواد الفضاء وصلوا للقمر ١٠ والم لم يصلموا للمريمة ٥٠ مَا أَرْكَبِمَا الفضائية صبورة مطسح المريثة وارسلت المسور باجهسزة ارسيع مختلفة فلم يمكن ابدا بعد فحبة هذه الصور مشاهندة اي نبوغ 🥏 أنواع الحيساة ٥٠ أو حستى الحيا بابسط صورها والمجموعة الشبشية الاخرى المتصلة بمجموعة الكواكنة كلها معروفة بان الظروف الجوية عليها اما الحرارة الشديدة جستا البرودة القاسية جدا ، اما الحرار

والبرودة القاسية جدا وتطورها دورات مختلفة غذنك يمنع أن يكو فيه اي حياة على هذه الجموعة ا حتى أذا قلنا ان هناك احتمالا بوجود حياة قبها .. نحن تتكلم 4 احتمالات في المجموعيات النجيب البعيدة جدا عن المجموعة الشميد وبالحساب العلسي فسان الاحتسآ ضميف جدا ، ويختتم د ، عبدالهادي حديثه قائلا

النتيجة النهائية لظاهرة الاطبأ الطائرة بالوضع الذي ئحن بصدد هذه الايام هي انه علميا اذا حـد، هذا قلا بُد ان يولد هذا الطبق جم مغناطيسيا رهيبا وهائلا جداء فمجرد ان يوقيف محبرك عزب فبعناها ان يمسدر عنسه مجسا مغناطيسي قوي جدا ٥٠ فلو حـد، هذا فلا بـد ان تبـقی اثـار لهـذ المغناطيسية في هدده الاجسام ، والذي ثبت في جميع المشاهدات أنا لم يجدوا اي شيء اكثر مما هـ معتاد ٠٠٠ فالموضوع انني شخصير اعتقد أن كل المشاهدات للأطبأ الطائرة لم نترك اي منها شيئا يهد فحصها به واثبات آنه شيء لا يهد تفسيره علميا ده ولا استطبع التعلب على ظاهرة الاطباق الطائسرة الـ ظهرت في الكويت تبل دراسة ك الظروف المتعلقة يها

لينان: الملشات تتحدى الجيس لحص يتهمها بالتامرلضرب الشرعية ل محاولت لخطف القائم بالاعمال النروجي

نكومة اللينانية وزعماء الاحزاب اللبنانية امس لتطويق سلسلة المن اعمال العنف هزت لننان خون بُعشرين ساعة الماضية . التوتر بلدة جونيه الى الشمال ت ابس في اعقاب اشتباك جري يُّهُ مساء أمس الاول بين جنــود اللبناتي والميليشيات الكتاشية بسه جنديان وامبيب السفير أن الفريسق اول عملي الشاعسر وَيُرْدُخُلُ عَلَى اثرها مستَّتَعْى سيدةً

عاده زعينا «الجبهة اللبنائية » تُمُونَ وبيار الجميلَ ، واعتذراً له دث ، مؤكدين أن أطلاق التبار ل من البكسر الي

أُجوليه ، ونقل منه اسسَ آلي

الجامعة الاميركية في بيسروت

سعودية والاردن

-- الوكالات -- وصــل الى هنــا

س قادماً من الاردن السيد طه مضان عضو مجلس قيادة الثورة سكان العراقي ، حاملا رسالة من احد حسن البكر الى الملك سيد رمضان قد سلم الملك حسين

مِأْتُلَةً مِن الْرئيسِ الْعراقي تتعلَّقَ ن ، بمتابعة الجهود الخاصة لعربي المترك

ر الأشسارة الى ان المبعسوث ، ميزور الكويت أيضاً ضمن الحالية ومن المرجح وحنوله اليها

على طائرة الهليكويتر التي كانت تقلسه کان عملا غیر مقصود ! القَصِّيةُ الواحدةُ » . . وقال بيان لقيادة الجيش اللبنائي ان شَاحَنَةً تَعَذَيةً تَابِعَةً لِلْجِيشُ تَعْرَضُتَ فِي محاولة خطف اثناء عودتها الى تكنة حريا في منطقة جونيه لرصاص مسلحتين مسآ ادى الى مقتل سائقها واحد الجنود .

وندد الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بشدة امس بالبليشيات الخاصة في لبنسان في اعقساب هسدا وفئ بيان مطول اذاعسه رادينو بينزوت الحكومي اتهم الدكتور الحس السلحين الذين هاجمسوا طائسرة الهليكويتسر

باستخدام جبيع السبل لضرب الشرعيسة ظهر امنى الأول ه وتهديم نظام الدولة . وفي أدائسة لمختلسف المستسبات مسنن الطرفين انحي باللائمة عليها في الفشيل المتكرر لحاولات حل الازمة اللينانية قدمه اليسري في عدة اماكن • وقال ؟ « الايدري حملة السلاح وقادتهم إن تلك المآسي ما كانت انتقع لولا منطق البندقية السذي لأذوا به ومسا زالسوا يتشبثون به 🕨 🕶

وقال الدكتور الحص ان جميع فرقساء يتمكن من التعرف عليهم ، النزاع يحثون الدولة على تتفيذ خطة امنية تم التوصل اليها في مؤتمر لموزراء الخارجية العرب عقد في بيت الديس في باتهم يريذون اختطافي ه ١٥ تشرين الاول الماضي . وقال « في مقررات بيت الدين قرار بجم السلاح " لاذا لا يلقون السلاح ولاذا لا

« وهم الذين يعطلون تلك القوة ولا يمتنعون من اجل ذلك عن استعلال كـل وقال أن المعلمين مسؤولين عن مساسم القوات في جنوب لبنان .

دمشق - رويتر - اكد الرئيس السوري حافظ الاسد أن استمرار انتهاك اسرائيل على ايدي ثلاثة مسلحين . وابلغ لونفقا (27 سنة) وكالة رويتسر والانظمة المنصرية والفاشية الاخرى لحقوق الشعبوب، وخاصية شمسب

غلسطين سيؤدي في التتيجة الى ارضاع متفجرة وخطيرة في اتحاء متعددة من جاء ذَّلُكُ فِي البرقية الَّتِي وجهها الرئيس الاسد امس الى الدكتور كورت فالدهايم الامن العام أسلامم التحدة بمناسبة ولكنه اغلت منهم وقفز الى مكأن أقل اتخفاضا في الموقف مما ادى الى كسسر احتفال المنظمة الدوليسة ودول العسالم بالذكرى الثلاثن الاعلان المالى لحقوق وبينما كان يختبيء تحت سيارة اخرى قر ابو عمار: نرفض

المسلحون يرتدون ثيابا مدنية ، ولم وقال اونغفا : أستمروا أن سؤالي عما اذا كُنْتُ سَفِيرًا ، وكان أدى اتطباع وركد

 أي الامم المتحدة اكد قدرار اتحده مجلس الامن على عندم قندرة قبوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان انجاز مهمتها بسبب العراقيل الاسرائيلية ، واكد المعلس في قسراره عملي اتخاذ الوسائل العملية الضمان تنفيذ تام لقرار المجلس السايس المرتبط بدور هذه

يكون هناك بديل غير حنول الدولة محل كُلُّ الفرقاء لتكون المعير الوحيسد عسن

القائم بالاعمال النروجي من جهة أخرى كان السيد هائز أونففا القائم بالاعمال النروجي لدى لبنان نزيلا في احد مشاقي بيروت أمس مع كبسر أق قدمه بعد نجاته من محاولية اختطاف

أَنْ ٱلْمُسْلِحِينَ أَقْتَرَبُوا مِنْهُ بِينَمَا كَانِ يَهِمُ بِاخْرَاجِ سِيَارِتِهِ مِنْ مُوتَّـَفُ لَلْسَيْـارَات قرب شارع مزدحم في غرب سروت بعد وقال انهم سددوا مسدساتهم على راسه

السَّلَحَوْنُ فِي سِيَارِتَهُ وهِي نَوعِ ﴿ بِيجِو ﴾ وتحمل لوحات دبلهاسية ، وكان

تحذير لاسرائيل

وقد اتخذ المجلس قراره بالاجماع وقام رئيس المجلس باعلان القرار على هيئة بيان يتضمن تحذيرا لأسرائيسل بضرورة رَفِعَ الْعَقْبَاتِ الَّتِي تَضْعِهَا- فِي وَجِهِ هَــَـَاهُ

هَذَا ءُ وَقُلَّد عِلَا الَّيِّ القَاهِرَةِ اللَّهِلَّةِ

الماضية رئيس وزراء معسر الدكتبور

معطفى خليل بعث جولة استغرقت

عشرة أيام زار خلالها واشنطن وبلغراد

ويخارست ومبينا ولندن وياريس ويون،

ألهجرين والمنكويسين والعاطلسين مسن العمل وان اعمالهم تعرض للخطر العون الخارجي لمالجة هدده المشاكسل وقال الدكتور الحس «بالتنيجة لبن --

ر اليوم سايروس قائسس وزيس بة الاميركي في مستهل زيارته الي يسن ثم اسرائيسل ، تهسدف الي من المازق السذى بواجسة ات المريسة - الأسرائيليسة

ة منذ 17 نوفمبر الماضي . ي فانس فيور وصولية بطائيرة ر ، الى استراحة الرئيس المبري اطر ليبحث معه اخر التطبورات ٠٠٠٠ بالمفاوضات وذلك قبل اسبوع بن انتهاء المهلة التي حددتها ين مصر واسرائيل في ١٧ ديسمبر ، وفي اعقباب تحذيبر شديبيد

الأسي ٠٠ على مأثير!

. . . مة المنشور على صفحة 1.

يي ، طالما قسدم المسدعم مصر وشارك في حربها آيام کَانَت تحارب --🗥 الرئيس هواري بومدين ٠٠ ي يعاني سكرات الموت

- أسابيع · - كم من الصريبين قتلوا المر مباشرة مس هلته .. جميدة التي كانت توصف حنها الرجل الوحيسد في ب كرمة اسرائيسل ، وهي ب ستحقت هذه الصفة كونها _ ؞انت اكثر دموية وعنفساً ، الماووس ، تعلس عسن عسن عسن عسن ي العبور الاسرائيلي المضاد في ب رب تشرین ، وما عانماه يش مصر الشقيقة ، مـن ی وجراح ، نتیجه هـده

كير أن القلب صار عملي الاصدقاء الجندد » • • ما العقبل فقسد راح في سياحة مخيفة ٠٠٠

لندن انه مستعد القيام بدباوماسيا الكوك بين القاهرة والقدس اذا كسان ذلك سيساعد في التوصيل التي معاهدة بين البلدين لا تعليد السنات الما البناء وقال فانس ان هناك عقبتين رئيسيتين تعيقان الماهدة هما : جندول زمني لانتخابات تهدف الى اقامة سلطة حكم

سيمحا دينتس قد قسال أن اسرائيسل

ستوافق على اقتراح التعديد بدلا من أن

وقد اكد الرئين السادات في برقية بغث

يها اس الى الدكتور كورث فالدهايم السكرتير العام الامم المتحدة بمناسب

الذكرى الثلاثين لمدور اعلان حقبوق

الانسان ان مصر لا تقبل جلا متفرداً وأن

تقرط في حقسوق شعسب فلسطسين

اما الدكتور بطرس غالي وزير خارجيسة مصر بالوكالة فقد قال في مقابلة مع

صعيفة اخبار اليوم القاهرية نشرت

امس أن استمرار الطريسي المسدود في

المفاوضات سيزيد من صعوبة استثنافها

م حديد وقال غالي ان هناك احزاباً اسرائيلية تفضل استمرار حالة اللاسلم واللاحرب حتى يستمر الوجود الاسرائيلي في الضفة

وتكر الوزير المرزي إنه لا تناقض بين

اتفاقات كَامَب ديفيد ومشاق الدفساع العربي المشترك «ففي حالة وقوع اي

عدواًنَّ على أي بلد عبربي سواء من اسرائيل او اي بلد اخبر ۽ شان مصر

موظفوادارة البريب بوزارة المواصلات

يتقدمون من زميلهم السيد

محمد توفيق مكيد

بأحرالتعازي القلبية بوفاة المرجوم وألده

توفيقمكيه

تغرالله الفقير بواس رحمته واسكنه

فسيحناته والهمآله وذويص الصبر

انالله وإنااليه لععون

تفيع كل المفاوضات السابقة هياء و

اللهجة وجهه الرئيس كارتر الى كل من

مصر واسرائيل بأن أي تأخير في توقيع الماهدة ستكون له تنائج خطيرة ،

وصرح فانس في خطاب القاد أبض امام

المؤسسة الملكية المشاون الدولية في

يتعاوتون مع الدولة على جمعه » .

مواطن الضعف في الوضع الليتاتي » .

وقال رئيس الوزراء ان فرقساء النسزاع

يدعون الدولمة الى استخدام القبوة

في مؤتمر صحفي عقده في بــون قبيــل مقادرته إن بمم إن تعقد اتفاقاً منفرداً مع اسرائيل ، وان الاتفاق يجب ان يكون ومقطع في مسودة المعاهدة يتتأول المادة السادسة التي تعطي المعاهدة الإضطلية في اطار الحل السلمي الشامل ، والاولوية على اية الترامات سابقة ولا نعرف بعد المدة الستي ستستغرقها

جولة غانس في البلدين ، لكن حضوره جنَّازة غولدًا مَّالسير ، واحتسال قياسه برُحلات مُكوكينة ، سيتركنان البياب مفتوحآ امام تمديد جولته ه وثقلت اليونايتدبرس عن معسادر دبلوماسية في واشنطن قولها ان فانس سيقترح تبديد المحادثيات المريسة

مسودة العاهدة ما ترفقه اسرائيل • الأسرائيلية شهرا واحد اذا بـدا انـه لا يمكن التوصل الى اتفاق حول السائسا المعلقة بين الجانبين قبل ١٧ الجاري • وكان السَّفْيِ الاسرائيلي. في واشنطن

وستعد جدول اعسال الاجتساع

واوراق العمل التي ستعرض علي الهيئة اللجنية السياسية والتعاقية والاعلامية المشتركة

على مختلف الستويات في مختلف الميادين ولاعداد الوثائق النتي ستعرض على الهيئة المياسية

لم يكن رد فعل

استهدفت الحصول عبلي تأييب هده ن الدول اوقف مصر في المفاوضات ميخ ونقلت الوكالات عن الدكتور خليل قوئه

رفض اسرائيلي على الجانب الأسرائيلي ، أكد كبار المسؤولين أمس ان اسرآئيل لسن تقبيل

بتحديد جدول زمني لانشاء الحكم الاداري الذاتي في الفقة والقطاع • كذلك تُقلت «رويتسر» عن مسؤولين اسرائيلين اخرين قولهم ان اي اخفاق في توقيع الماهدة في الموعد اللذي فذدته أتفاقات كامب ديقنيد سيكسون خَطَأً مِمِر لامِرارِها عَلَى أَنْ تَصِّيفُ الْي

ومن ناحیة اخری ، عاد موشیه دایان الَى تَلَ اللَّهِ عَبْدًاحِ المِسْ مِنْ زَيْدًارَةً لمويسرا النتقرقت ثلاثة ايام ، ووضع بعودته حداً لانباء مصرية عين اجتباع محتبل بينه وبسن رئيس وزراء مصر الدكتور مصطفى خليل في مكان ما مس

اللجئة السياسية تتمة المنشور على مبضجة ا

التخطيط والفريس اول طيسار عدنان خيراله عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدفاع النورة وزير المنطح . وسيكون أمام الهيئة السياسية العليا المشتركة جدول اعمال غني بالواضيع المهسة ذات العلاقة بالتطور القبل للعلاقات الشائية بين القطرين على طريق العصل

التي انهيت جلسات اجتماعهما الثاني قبل ايام في دمشق . وستعود اللجنة السياسية الى الأَجْتُماعُ فِي بِغُداد فِي الْخامس والعشرين من الشهير الجاري برئاسة السيديين عبدالحلسيم خدام وطارق عزيلز لاستعبراش نتائج اعمال اللجان المركزية المُتَّرِكة والاجتماعات الثَّنائيبة

وستنظر اللجنة في اجتماعها في بغداد في نتائج الدراسات السني يعدها فريق عسل مشترك سن يدها مرين عبس مسرت من وزارتي الخارجية في القطريين حول توفير التكامل في عمسل الوزارتين في جميع المجالات وخاصة على صعيد العمسل والادارة المركزية والسفارات وشياق يغداد

من جهة اخرى اكد السيد جميل من بهد رحري احد المستوري شيا نائب رئيس الوزراء السوري ان بنيال العمل القومي المشترك بين العراق وسورية لم يكن رد معل او موقفا عاطفيا بـل انــه موقف مختار من كــلا القطريــن شأن كل عمل تاريخي ٠

شارع الكويت في البحرين المنامة - الرأي العام : بمناسية زيارة سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد

ورئيس الوزراء مدر عن رئيس هيئة البلدية الشيخ عبدالله بمن محمد ال

فليفة قرار بسبية الشارع المتد من شارع المتنبي عند تقاطعه بشسارع السلبانية شمالا حتى الدوار الواقع على

شارع سترا جنوبا باسم شارع الكويت .

الاسد بحسذر مسن

الشعب الفلسطيني

توطين الفلسطينين

بيروت - كونا - كرر السيد ياسـر

عرفات رئيس منظمسة التعريسر

الفلسطينية امس رفض التظمة

القاطع للمؤامرة الاميركية الداعية

الى توطين الفلسطينيين في الاردن او

سوريا او لبنان او مصر او العراق ،

ونفى وجود مشروع اميركي لتوطيئ

، ١٧ الف فلسطيني في جنوب لبنان

وحمل السيد عرفات على القاقسات

كامب ديفيد وقمال انهما لم تحمل

مشكلة ربع عسدد الفلسطينيسين

ووصفها بانها جاءت لاضفساء مفسة

شرعية عملى الاحتملال الاسرائيلي

وتساءل ردآ عسلي استفسسار حبول

استعداد المنظمة الاعتراف الفعالي

باسرائيل في ظل بعض الشروط و هلَّ

يمكن ان تخاف اسرائيل من دولـة

فُلسَطْيِنية صغيرة بينسا هي تهدد

جنازة بسيطة لمائسير

بناء على طلبها

القدس - الوكالات - اعلىن هنا ان جنازة بسيطة للغاية ستقام لغولدا مائير

المالم العربي برمته » .

استمرار انتهـ

اسرائيل لحق

سمو امير قطر وسمو ولي عهد الكويت ومـن الْمُقـررُ ان تَجَمَّعُ الْيـومِ لَجَنَـةَ التّعاون الكويتيـة — القطريـة الـــتي التعاون الخوليية حالتموية الشيخ شكلت عام ١٩٧٥ خلال زيارة سمو الشيخ جاير الاحمد للدوحة ، وكان انذاك وليا للعهد ورئيسا لمجلس الوزراء ، هذا ويستهل الشيخ سعد العبداقة اليوم الثاني من زيارت الدولمة قطسر بزيارة

مطر في مدنية بعصر الدوحه ، ويعد ثلث يجتمع سمو أمير المهد رئيس مجلس الوزراء بالشيخ حمد بن خليفة ولي عهد تطر وزير الدفاع ، ثم تبدأ المحادثات الرسمية بيسن الجانبيسن الكويستي والقطري ، وتتركز حول السبل الكفيلة بتدعيم العلاقات في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية ،

وسیحضر سمو وئی آلعهد منساء الیسوم مادیه عشاء کبری یقیمها ولی عهد قطر تكريما للخيف الكويتي والوفد الرافس

وفي السادسة والتصف مساء ابس ، اقام

ترحب بزيارة سمو ولي العهد الدوحة - من أحمد الاغا:

اجهزة الاعلام القطرية

رحبت اجهزة الاعلام المختلفة في دولسة قطر بالزبارة الحالية الستي يقدوم بهسا الشيخ سعند العبند الله ، ولي العهند رئيني مجلس الوزراء •

وعلقت اذاعة قطر قائلة : أن سمو الشيخ سعد العبد الله البذي تقبل قطر في شخص سمسوه الشعبب الكويثيُّ الشُّقيُّقِ الذيُّ تربطتاً به علاقاتُ اخوة ومصير مشترك ، وخَمِمْ تليفزيون قطر برنامجا خاصا عن النهضة الكوينية في مجالاتها المختلفة الثقافية والتعليبية

وقال تليفزيون قطر بان العلاقات بين قطر وشقيقتهسا الكويست علاقسأت اخوةوطيدة منذ قديم الزمسن ، وتسأتي هذه العلاقات التي ترداد يوما بعد يوم قوة ومتانة بتوجهات سمو العاهلين الامر خليفة بن حمد أل ثسائي والاسير جابر الاحمد ، وقسال ان التسيسق والتعاون بن البلديس سيزداد قبوة ورسوخا ومنانة بعد هذه الزيارة

الاخوية الكريبة ، وتحت عنوان ١١ مرحبا بولي عهد الكويت الشقيقة » قالت جريدة « العرب »

الصادرة اس : «انتا نستقبل سمو الشيخ سعد العبدالة فانتا نحرص الحرص الكاسل عبلي ان يكون خير هذه الزيارة لا ينعكس على علاقات شَعبَنا في الْبلدين فحسب وانسا على العلاقسات الخليجيسة والقضيسة المربية التي تهر اليوم في اخطر وادق مراحلها ، وعلى صعيد علاقسات بلدينسا فاتنا نتطلع الى تحقيق المزيد من التلاحم

الاخوي ، وتعميق هذا التلاحم ليكون قوة ورصيداً للإجيال القادمة ، وعلى الصعيد الخليجي فان الرغبة قوية ومشتركة في خلق واقع خليجي متاحم اهدافه تعزير التنسيسي في مختلف الجالات لما لذلك من ابعاد ايجابية

وقومية تتطلبها المرحلة القبلة » -

تكون على أرفع مستوى من التطور . واضاف قائلا : لقد تبخض الاجتباع الاول عن تشكيل لجنة سياسية واقتصادية

وتجارية ولجنة تربوية ، يرثبس هذه اللجان الوزراء ذو الاختصاص ، وقد

المجان الوزارة الحال المسلمان المجان المجان بدراسة الامور التي تهم البلدين الشقيقيين حتى تسير في طريق التكامل الاخوي والقومي في جميع المجالات المساسية والاقتصاديية والتربية والاعلامية م

نموذجا للأجيال القائمة ،
ورداً على سؤال حول الماحشات المتى
جرت بين البلديين الشقيقيين وسا اذا
تطرقت الى الوحدة الخليجية قال ؛ اننا
في هذه المنطقة من المالم المربي جزء لا
يتجزا منها ، نعمل باستمرار ويامل مستمر
بان نقوم الوحدة المربية الشاملة ومن
هذا المنطلق فنحن في الجناح الشرقي
لامتنا المربية نحاول وضع الأطر والسس
الحقيقية لاقامة التسبق في هسنده
المنطقة حتى شمل الى مرحلة وحدوية ،
ليس للمنطقة فحصب ولكن لوطننا

ليس للمنطقة والمستربي الكبير والمستربي الكبير والمستربي والمستربي المستربي الشامل والمدين المستربي الشامل وهذه الخطوات تنبشق من شعورنا

القومي ، ورود على مؤال حول نتائج اجتماعات ورداً على سؤال حول نتائج اجتماعات اللجان المنبقة عن المؤتسر وامكانية توقيع الفاقية مشتركة بعن البلدسن الشقيقين قال الشيخ محمد : لقد وقد مفترة ، ونحن أأن يعمد تنقيد هذا التعديد على التاريخ محمد عليه هذا التعديد من التعديد عليه التعديد ا

الاتماق ، كما اننا ندفع اسور التسييق

الى الأمام ، وما زيارة سمو الشيخ سعد الا دفعة كبيرة ، فنحن الان ندخل عصر

الآدفعة كبيرة ، فنحن الان ندخل عصر الشاتينات ، ولدنك يجب ان نستعد لهذه المرحلة ونضع السمى المنينة لها ، واعرب وزير الخارجية في ختام تصريحه عن الحله في ان يكلل الله بساعي الشيخ الخياجية هذه بالشجاح ويتوجيه من المنينين الحكيمتين في كدلا البلدين الشيقين بالخير والتوقيق ، والتوقيق ، هذا ودع سو الشيخ سعد المبدالله وداعا رسيما لدى الشيخ سعد المبدالله وداعا رسيما لدى الشيخ سعد المبدالله وداعا رسيما لدى الشياء زيارته ويسمو الشيخ عيسى المبدالله عليها وداعا وسويا لدى الشهاء زيارته عليها المبدالله المبداله المبدالله المبدالله المبدالله المبدالله المبدالله المبداله المبدالله المبدالله المبدالله المبدالله المبدالله المبدالله المبدالله المبداله المبد

وداعــا رسبيـا لـدى أنتهـاء زيارتــه البحرين ، وكما تجاوز سبو الشيخ عيسى المعر البحرين الرسعيـات يتوجهـه الى مجلس الوزراء ٤ توجه معود بعد ظهـر معلى المن التي تعمر القضيية - حيـث حـل الشيخ نسعـد - واصطحب ضيفـه الى منار المناهة ، ومعهما الشيخ خليفة بن منار رائعي الوزراء والشيخ خليفة بن عيسى ولي المعهد وزير الدفــاع وكبـار السقراء العمرب وكبـار المنارة الكويتية في البحريـن واسدة الكويتية في البحريـن وحد بسن وعد بسم الكورة عالقي سعو المعروب والمدرة الكويتية في البحريـن وحد بسمو وعد بسم الكائرة عالق سعو المعروب سمو

وُعَنَدُ سِلْمُ الطَّائِرَةَ عَالَقَ سُمُو الْأَمْحِ سَمُو ولي المهد عناق الاخوة والمودة ، متمنياً

أمس بحضور افراد عائلتها ه وطالبت مائي في الوصية القصيرة جدا والتي كتبتها في ٢ اكتوبر ١٩٦٧ بالا تلقى أية كُلمة تَأْبِينَ فِي تشبيع جنازتها ، والا يطلق اسمها على اية مؤسسة •

تتبة المنشور على صفحة ١

·سبو الامير وسبو ولي العهد جرى في جو من الاخـوة المادقــة ، وسادتــه روح التعاون المشترك ، ٣ اتفاقات للتعاون

وحدة اقتصادية بين الكويت والبحرين

يقوم بها صياح اليوم اسمو امير دولسة قطر في مكتبه بقصر الدوحة ، ويعد ذلك

له ، وكان الشيخ سعد الميدالة المباح قد وصل الى الدوحة مساء امس حيث كان سمو الشيخ خليفة بن حمد امير دولة عمر ، والشيخ حمد بمن خليفة ولي عمد ، على رأس المستقبلين على ارض المار ، كما شارك في الاستقبال الشيوخ والوزراء واعضاء مجلس الشورى وكبار المسؤولين المدنيسين والمسكريسين ، وسفيرنا في الدوحة عبدالرحمن احمد البكر ،

اليوم الاخير في اليعرين وكان سو الشيخ سد العبدالة قد رش في اليوم الاخير من زيارته البعريين الجاف الكويتي في الجاسة الرسيمة الثانية من المحادثات مع الجانب البعريتي برئاسة الشيخ خليفة بن سلمان الرخليفية وشيس السياراء ع التحريم ارداسه التيسخ حقيقه بن سلمان آل خليفة رئيس السوزراء ، ويعضور رفدي البلدين ، هذا وقد ادثى الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحرستي بعد. انتهاء الاجتماع بتمريح قبال فيه :

يسعدتي ان اعبر اليبوم عن سرورت العظيم وارتباطا التسام في دولية البحرين علمها وحكومة وشعباً عبناتج هذه الزيارة الميونة التي قام بها سعو ورئيس مجلس الوزراء بدولية الكويت الشقيقة الى بلده الشاني البحريين عرب كان الاجتماع الاول يوم الخميس ابتماعاً اخوياً طادقياً تم فيه بعث جميع المور المتي تهم البلدين وطرق تتمية هذه العلامات عمل ان وطرق تتمية هذه العلامات عمل ان تتمي التطور و

المتعاون تصعون توقع خلال الزيارة وعلمت «الرآي اله ام ا من مصادر موثوقة ان الكويت وقطر ستوتمان ثلاثة التفاون الاقتمادي والتربوي والاعلامي ع بالاضافة الى مايتقى عليمه والاعلامي ع بالاضافة الى مايتقى عليمه

والتربوية والاعلامية ،
اما بالنسبة لاجتماع اليوم (امس) فقد
اما بالنسبة لاجتماع اليوم (امس) فقد
الاجتماعات وإن البيان المكترب يعبر
العيرا صادقا عما تم في هذه الاجتماعات
والروح التي سادتها والمساني الستي
قصدنا الوصول اليها ، والستي لا شك
ستكون خطوة جديدة لبناه اسس لاقامة
مرح تعاوني خليجي نفخر به ويكون
نموذجا للاجيال القادمة ،

البكر ،
ولدى نزول سمو ولى القهد رئيس
مجلس الوزراء من الطائرة ، تقدم امير
قطر وولى عهده فعاتقاه ، ثم صحب
سمو الشيخ خليفة ضيفه الى منصة
الشرف حيث عزفت فرقفة موسيقى
الجيش السلاميين الاميرييين الكويسي ٱلشرف يَّ وصافحا كبار الستقبلين ، ويعد استراحية تُعيدرة في الطيار ، تبودات خلالها الاحاديث الودية المبرة عن عمق الروابط المتينة بين البلديين ، غادر سعو امير قطر وضيقه الكبير المطار الَى تَعْمِرُ ٱلْمُبْيَآمَةِ فِي ٱلرَّمِيلَةِ حَيْثِ سِيحِلِ نسو ولى العهد رئيس مجلس الوزراء طوال فترة اقامته في الدوحة ، وبعد ان تمنى الشيخ خليفة للشيخ سعد العبدالله طبب الاقامة في بلده الثاني ، غادر امير قطر همر الضافة ،

وي مسمسه والمصه مساد المس المام سبو الشيخ خليفة بن حمد مادية عشاء كبرى في تضره بالريان تكريما لسمو ولي العهد رئيس مجلس الموزراء حضرها اعضاء الوفد الكويسي الرافس وكبدار المؤولين في دولة تطر .

 إ - ازالة كل ما مين شائسه اعتبراض حرية ممارسة التكاميل الاقتصادي والتجاري للمواطنين من بلد الى البلد الأخر في مجال تصلك العقبار والاسهم يوم الثلاثاء المقبل وذلك بناء على طلبها واخافت الصحيفة : وعلى الصعيد في الوصية التي فتحت في منزلها صباح ٢ - توحيد السياسة الخاصة بالنظم
 والتعرفة الجمركية والشركات التجارية العربى فان النزام قطر والكويت بحماية القضية العربية سيجعل من مباحثات الدوحة قبوة فعلية لبدعم القضيسة المربية ، ولتعزيز العلاقات العربية وتوفير الجهود لمواجهة العدو ،

وتوفير السلع والمواد الفذائية ، ٢ - توحيد التشريعات الخاصة بعماية المناعات المحلية ، ٤ - يشجيع قيام المشروعات المشتركة بَينِ مُوَاطِئِي البِلَدِينِ . 6 - العمل على انشاء شركة خليجية

للشعن الجوي -واستعرض الجانبان الإجراءات المعمول واستعرض الجانبان الإجراءات المعمول بها لانتقال المواطنين بينهما وابديا البلدين بألبطاقة الشخمية بدلا من

جوازات السفر ،
وعلى المعيد التربسوي والتقساني
والاعلامي فقد استعمرض الجانبسان
بارتياح عظيم التعاون والتنسيق في هذه
المجالات ، سواء على النطاق التسائي ،
المجالات ، سواء على النطاق التسائي ،
وعلى نطاق دول المنطقة ،
واعرها عن اطمئنانهما لهذا التنسيسق والتعاون ودورهما الكبير في تحسين وحدة أبناء المنطقة ، واشادًا بما تم انجازه من مؤسسات خليجية متخصصة ، كما ثم بحث امور التعليم مع بقية دول الخليج لبحث هذا الموضوع عن طريسق مكتب التربية العربي في دول الخليج بما يحقق وجود جامعة خليجية متخصصة لتتخدم سبل التربية في المنطقة ، كما الكدت دولة الكويت على استورار هيئة المناس ال الخليج والجزيرة العربية في انجساز المشاريع المتعلقة بدولة البحرين و المشاريع المتعلقة بدولة البحرين و وياستعراض العلاقات الخليجيسة الُجانيانُ الّي دقة الاوضاع التّي تقر بهاً المُعْطَقَة ويدعوان الى سرعة العمل مـن اجل الهدف المُنشود وهو الوصول الى

وحدة الدول العربية الامر الذي تحتمه العلاقات التاريخية وطبيعة الامور بينها وتلبية لاماني شعوبها لتحقيق مزيد مسن

النقدم والرخاء ه وفي سييل ذلك فقد أيدا مواصلة الجهود لزيد من التعاون والتسيق بيين دول المنطقة لوضع خطة سياسية والتصادية واجتباعية وتربوية موحدة و وركسز ، لَجَانَبَانَ عَلَى ۗ الْوَضَعَ فَي العَالَمِ الْعَسرييّ والقضية الفلسطينية ، والنّقست وجهتا والمعمد المستعيد والمسا وجهدا نظرهما على وجهوب تكريسس كسل الامكانيات بعزيج العصل لاسترجساع الحقوق العربية والانسحاب الكامل من جميع الاراضي العربية المحتلة ، وخاصة القدس الشريف ، وكذلك حق الشعب العربي والفلسطيني بقيادة منظمة

و إجراء ات تنوحيد اقتصاد البلدين

السعى لوضع حطة سياسية واقتصادية واجتاعية وتربوية خليجية

مشروعات مشتركة واباحة علك العقارات والاسهم الواطبى البلدين

في مايلي نمى البيان المشترك الذي صدر في نهاية زيارة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة

تلبية للدعوة الرسمية لصاحب السمبو

سيد منطقة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء دولة البحرين ، قام صاحب السمو الشيخ سعد الميدالله العباح ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء في دولة الكويت بزيارة رسمية لدولة البحرين الشقيقية

أي الفترة ما بين السادس من شهر محرم

وقد استقبل سبو الضيف والوقد المرافق له إستقبالا اخويًا حافلا على الصعيدين

الرسّي والشمبي عبر عن روابد تاريخيّة تربط بين البلدين الشقيقين ، وفي هذه المناسبة استقبل حضرة صاحب السمــو

سعد العبدالة والوفد المرافق له حيث

نقل لسبوه رسالة خطية من صاحب السمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحد المباح ، وجرت خلال هذه الزيارة محادثات سادها جو من التقاهم

الآخوي التسام ء وقعد تسرأس الجانسب

معود مسم وسد سراس الجسب الكويتي فيها مصو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ، كما تدراس الجانب البحريتي الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس مجلس الموزراء ، وقد استعرض الجانبان العلاقات الثاثية والمائية من المائية الثاثية والمائية والمائية الثاثية والمائية والمائية الثاثية والمائية الثاثية والمائية الثاثية والمائية والمائية

والمربية ، وفي مجال العلاقات الثنائية تم استعراض كافة المادين السياسية والاقتمادية والثقافية والاعلامية ، حيث

أبديا ارتباحهما لما تم التوصل الية ،

واتققا على تشكيل لجنة وزارية برئاسة

وزيري الخارجية وتضم الوزراء ورادي و وزيري الخارجية وتضم الوزراء في كسلا البلدين ، تجنع دوريا كل اربعة شهور ، لتطوير وبتابعة ما اتفق عليه في جميع المجالات ، كما قررا التشاور والتسميسي

بهجود محمد عزر المسور والمستى في مجال التشريعات والقوانيس في كـلا البلدين ، وفي ميدان الاقتصاد والتجارة عبر الطرفان عن الرغبة المشتركة التي تهدف التي قيام القتصاد موحد ، وسعيا

وراء تحقيق هذا الهدف اتفق على :

الى 9 ديسمبر ١٩٧٨ ميلادية ،

ي التَّاسع منه ١٣٩٩ هجرية الموافق لا

المستقلة واسترجأع حقوقه المشروعة وابدى الجانبان ارتياحهما لما اسفرت عَنْهُ هَذْهُ الزِّيارَةُ مِنْ تَعْضِيدُ المتعاون وتوطيد للعلاقات الوثيقة بين البلديس وقد أعرب سمو الشيخ سعسد العبسدالة رسرب مور السبح المعلم العبدالله الصباح عن شكره المعين لدولة البحرين الميرا وحكومة وشعباً على ما قوبل به واعضاء الوفد من بالغ الكرة، والحقاوة ، ووجه سموه الدعوة الى اخية صاحب المدود ال السمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة

رئيس الوزراء لزيارة بلده الشاني الكويت ، وقد قبل سموه هذه الدعوة شاكراً ، ووعد بتلبيتها في اقرب فرصة مكنة ان شاءالله ،

كلمة الرأى العام تتمة المنشور على صفحة ١

والتكامل لشتي القوى العربية ، وحيال هذه التطورات جبيعا ، سواء منها المحيط بنا مباشرة ، او في الاتفاق المصري – الاسرائيلي ، كان لا بدّ من هذا التحرق العظيم لل: آلفراغ ، فنتشكّل ، ذاتيا ، القوة العربية القادرة على أن تملا أرضها ، حتى ولو غابت

مصر ، او جرى تغييها ، ولقد ظلِّ العرب ، لأسباب مختلفة ، ومنطلقات مختلفة ، يعتمدون على القاهرة الى ان فوجئوا بها تتركهم وتقفز ، في حركة مذهلة ، الى الجانب الآخر ، المعادي ، بل أنهم ظلُّوا يتركون انفسهم كمثل اطفال ترعاهم أمَّهم ، أو يتوهمون ذلك ، حتى جاء يوم مباغت فاذا بهذه « ألام »

تتزوج من رجل غريب وتتركهم! ولقد كانت المدمة كبيرة دون شك ، ولكن حان ، لا بدّ من مواجهة الحقيقة ، واذن كيف؟ « الامّ » تزوجت فما

العمل هو العودة الى الذات ، والاعتماد على النفس • وهكذا اكدت العروبة ذاتها في قيام جبهة الصمود العربية ، كما قام ، من بعد ، ميثاق بغداد القسومي بسين العراق وسورية ، وقامت مقسررات القمسة العربيسة في بغداد ، ثم ها هي ، في احدى حلقاتها المضيئة ، تباشر الوحدة الخليجية من في جملة من اشكال التأكيد على وعي الخطر ، وتلافي المَّفَاجأة ، واثبـات الوجـود ، وأنَّ

العرب ، خارج مصر ، ليسوا قصّرا ، بل بالغون ، ولقد كانت أحدى اخطاء الماضي تقوم من هذا الوهم ، او التكاذب ، المشترك : لا وجود للعرب من دون القاهرة • ولذلك قامت تلك المقولة المعروفة بانه لا وحدة من دون القاهرة ، على الصعيد العربي ، كما انه لا سلام ولا حرب مع اسرائيل الا باذن القاهرة ، ومن خلالها ، ومن هنا لم معزل عنها ، لانهًا تخافها ، اما وقد خرجت فقد سقطً الوهم من جهة ، وقامت ضرورة الوحدة كأمر حتمي ، من

الى ذلك فقد كان طبيعيا ان يلعب اللهب المتراقص على آغاق ايران المجاورة دوره في هذا الاطار ، فالحريق ، في هذا البيت ، يوجب الحذر والتحرك في البيت المجاور • تلك هي حركة الحياة ذاتها • ومن لم يملك قندرة التجاوب مع هذه الحركة ، في اللحظة المناسبة ، يسحقه

قطار التاريخ الزاحف • وليسَ ثُمَّةً خيار ، والرَّجالِ العظامِ هم الذيبِن ، في تبلك اللحظة ، يستكشفون المسار ويمسكسون بسه فسورا ، وفي الحال ، ذلك ان التاريخ ، وحده ، لا يتوقف ، وهو ، وحده ، القطار الذي من غير محطات ، غامًا تلحسق بــه وتمضى معه ، او انك سوف تبقى حيث انست ، تائهما في

موظفوادارة البربد بوزارة المواصلات يتقدمون من زميتلهم الستيد عبدالرمن عبدالرجم قريشي فاظرفستم النفتيش بأحترالنعازي القلبية بوفاة المسرحوم عسمه

الانتظار!

عبدالففارقيتي

تغشد الله الفقيد بواستع رحمته واستكنه فسيع جناته والهتم آلسه وذوسيه الصتبروالستلوان انالله وإنااليه راجعونت



ماقاله الاسد للراي العكام "فبل ثلاث سنوات ا احده الفريق الشاذبي في مذكر

عن الخطة الوهمية لخداع سور اخطائها ، ومن حق الاجيال العربية

في عدد «الرأي العام » رقم ٤٣٠٨ يوم السبت ١٨ تشرين الاول ١٩٧٥ نص مقابلة اجرتها « الرأي العام » مع الرئيس السوري حافظ الاسد ، وفي رده على سؤال حول حرب تشرين قال الرئيس السوري الكلام التَّالي بالحرف الواحد: الاسد طويلا عن الضغط المصرى عليه

لكي يومُّفُ اطلاق النار في الجوُّلان .

كَمَا كُشَّفُ عَنِ انَ الْقَاهِرَّةَ مَارِسَتَ

ضغطا شديدا على الاردن لكي لا

يشترك في القتال « ايساك ان تفتيح جبهتك لقيلا تخسير المفي

ماذا يقول الشاذلي ؟

كان هذا ما قاله الرئيس الاسد قبل

ثلاث سنوات ، وها هو الفريق سعد

الدين الشاذلي ، رئيس اركسان

الجيش الممري وقت الحرب ، يؤكد

هذه الواقعة الخطيرة في الطقية

الاولى من مذكراته التي بدأت مجلة

« الوطين العيربي » المسادرة في

باريس في عددهـا الاخـيز: ٧-١٣

ديسمبر (كانون الاول) الحالي .

وتى سَا يُلِم مِا قَالَهُ الشَاذُّلَى

﴿ أَي خَلالَ شهر ابريـل (نيسـان)

١٩٧٢ اخبرني وزير الحربية (المشير

احمد اسماعيلَ) بأنه يرغب في تطوير

هجومنا في الخطسة تسكي يشمسل

الشرقية 60% ،

ا هل اقول لكم انتا بسطاء في حرب تشرين وكنا ننفذ خطة نعرف من جانبنا انها خطة مشتركة ، ثم اتضح اثنا تنفذها وحدنا ، بينما الجبه الجنوبية كانت تتفذ خطية اخبري خاصة بها منذ ما بعد الساعات الاولى لبدء الهجوم ، ولقد ذهلنا ، في الواقع ، لدى توقيف القبوات ألمرية بعد المبور ، اذ كسان المخطَّط هو الاندفاع حتى المرات ، فيما تتدفع قواتنا على جبهة الجولان حستى نهسر الاردن وأيسن الخطسية تساولنا ، وكانت الذرائع تتوالى ، في وقت كان واضحاً ان التحرب مختلفةً على جبهة الجولان ، وللعسلم فسإن هناك خطأ في الجولان اسمية خيط الون - وهو قناة على طول الجبهة بعرض اربعة امتار وبعمىق خمسة امتار لنع تقدم الدياسات ، وخليف هذا الخط خط اخسر سن الاسسلاك الشائكة المزروعة في الالفام على طول الجبهة أيضًا ، ثم هناك ثالث

خلفهما من حقول الالغام » . وفي هذه المقابلية تحدث الرئيس



🔵 سعد الدين الشاذلي

المتعلقة بهذا الموضوع .. وأنسه لم

يشجع السوريين للانضمام معنسا في الرحلة التآلية ، لكنه قال ان هذا الرأي مرفوض سياسيا ، وبعد نقاش

لكنني لم اكسن لاستطيع أن أبسوح بذلك للسوريين ، وقد ترددت كثيراً وانا اكتب مذكراتي هذه ، هل احكي هذه القمية أم لا ؟

وبعد صراع عنيف بيئي وبين تقسي سيناء) فاعدت عليه ذكر الشاكس القناة فانهم لن يوافقوا على دخول والوطن • ان الشعوب تتعلم من

أميركيون يواجهون الاحتسال بسان الشاه قد لا يستطيع الوقوف في وجه التحديات اليومية تسلطته ،

وتجد الادارة التحمسة للابقاء على

أيران بلداً صديقاً للغرب نفسها فيما يصفه مسؤولون بانه كمن يقف بين

درين الرئيس كارتر قسد اعبرب شخصيا هذا الاسبوع عن شكوكيه حول مقدرة الشاه على التغلب علي الاضطرابات و وسئل خيلال ماديبة

افطار مع المحفين عما اذا كمان يعتقد أن الشاه سيتغلب على الموقف فقال «لا ادري ، أمل ذلك » ،

واعترف الرئيس الاسيركي كدنك للمرة الاولى بإن الشاه قد يشرك

عبره الورى السياسية في المحكم ، واضاف يقول «نحسن شخصيـآ نفضـل ان يعافظ الشاه عبلي دور رئيسي في المحكومة لكن هذا قرار يعـود الى

وفسر معلقون سياسيون هذه الملاحظات وملاحظات وملاحظات اخرى عن

حقوق الانسان في ايـران انهـا اول دليل على ان الرئيس كارتر قد يكون

يحاول أن يباعد بينه وين العاهـلُ الايراني الذي يواجه اصطرابات .

اديراني الذي يواجه اطعرابات . وعندما شاهد الرئيس الامركي عبر ناطقه جودي باول ان وسائل الاعلام فسرت ملاحظاته بصورة خاطئة واته علق جدا من ان البيانات قد بدا انها

تشير الى تغيير في السياسة عين المدينة الميركي

لا تغيير بالسياسة

واعلن هودينغ كارتر الناطق باسم وزارة الخارجية رسمياً أن ملاحظات الرئيس لا تعني تغييراً في سياسة الولايات المتحدة ولا تغليماً في الدعم المراد المتحدة ولا تغليماً في الدعم

للشاه ، لكنه اوضح أن الولايات المتحدة لن تفسر هذا المدعم بائمه يعني تدخلا لمبالح الشاه ، وقال «كما اعلى الرئيس من قبيل المناد المداد المتاد المتحدد ا

فانه ليس لدى الولايات المتحدة نية للتَدخَلَ فِي الشَّوْوِنَ الْايرانية وتتوقّع من جميع البلدان الاخرى الامتناع عن اي تدخل » .

الشعب الايراني # •

كامل للشاه ٠

نارين ه

إخبرته ان في امكاننا ان نقوم بهذه

الرحلة لوحدنا وأن نجاحنا سوف



يتغير الموقف في ما يتعلق بها منذ ان ناقشناها سوية في نوفمبر (تشريس الثَّاني) ٢٩٧٢ ، وبعد نقاش طويل اخبرني أنه اذا علم السوريون بسأن خطنتا هي احتلال ١٠-١٥ كلم شرق

واكد فخر الديس قائسة ان النصر قريب ولكن ايران حرة لسن تستسد الى الولايسات المتحسدة او الإتصاد

السوفياتي بسل عسلى العقيسدة الاسلامية ، وكان سيد حجازي الذي عاد مؤخراً من الولايات المتحددة

حيث قضى اربعة ايسام ويومسن في

اورويا بوجه حديثه للصحفين أثناء

على منزلي اتنين من الدبلوماسيمن الغربيين في اصفهان الى جانست هجوم أخبر على مكاتب شركسة اميركية لمنع الطائرات في المدينة ، طهـران - يب - رويتـر - ظـل التوتر الشديد يصود طهـران امـس كما تجددت اعمال العنف المعادي لاميركا وذلك على الرغم من محاولة قامت بها الحكومة العسكريسة في هامت بها العجومة العسورية ي اللحظة الاخيرة لتقادي اشتباكسات دموية منع أعبداء الشياه خسلال المظاهرات التي ستبدأ اليوم بمناسبة

ذكري عاشوراءً ٠ ودخلت ايران الليلة الماضية ٨٤ قرب الكان • ساعة حرجة من الحداد الديسني ، ساعه حرجه س محدد واعلن المعارضون الايرانيدون السهم سيقومون بمسرة اليوم من ثمانيسة اتجاهات مختلفة في طهران احتجاجاً على حكومة الشاه".

ورفعت حكومة الجنرال غلام رضا ازهري حظرا مفروضا بموجب الحكم العرفي على المسرات بعد محادثات معقدة مع المعارضة وبعد إن بيات واضِحاً أنَّ الحظر لين يليقي أذنيا

ولكن الحكومية لم تعلق سحب الجنود من الشوارع كما كان يأمل بعض زعماء المعارضة وما تَخَشَّاه الاطــرَّاف كلهــا هــو يؤدي وجبود هسؤلاء الجنسود يودي وجود هسؤلاء الجنسود ي الشوارع خيلال مسسيرات دينيسة عاطفية فيها الى وقوع اشتباكات و ودعا الجميع الى الهسوء خيلال المسيرات الشي تتسدأ اليسوم ونشدت الحكومة منظمي المسرات منع المشاغبين مسن التعلقسل في مسيراتهم لالحاق خسائر بالمتلكات والدواح م

والرواح . والاختيار الرئيسي يشير الى اتقــت ضمني لبذل كل ما يمكن للحفاظ على الطابع السلمي للمسيرات ، والاختيار الرئيسي لكل من الحكومة واولئك الساعين للاطاحة بالشاه قد كون فرحم المساحة بالشاه قد يكون في حجم المسيرات والقدرة على ابقاء المشتركين فيها ضمن نطاق

۸ مسیرات بطهران ويتوقع أن تسير ثماني مسيرات عبر شوارع العاصمة الى جانب مسيرات اخرى في المدن الاقليمية ، وازداد التوتر بالقاء قنابل محرقة

ولمَّ تَرَّد انباءً عَن وقَوْع اصَّابات ۗ • واعلنت السلطات العسكرية ان ستّه جُنود قَتَلُوا كَذَلِكُ فِي اصْفَهَانُ بِينْسَا كَانُواْ يِحَقَّقُونَ فِي خَرِيقَ شَبِ عَنْدِ تقاطع الطرق عندما انفجرت قنبلة

النازل في طهران بعد بدء ساعدات منع التجوّل ليلة امس الأول واخذت تردد عبارة الله اكبر في اكبر تظاهرة من نوعها منذ أيام . وكانت هذه المظاهرات قد بدأت في

وذكر سيد فغر الدين حجازي استاذ علم الاجتماع في طهران واحد ممثلي المعارضة الدينية في ايران احس في كوينهاجن الها أذا مسا تدخلست الولايات المتحدة في الصراع القائم حالياً في المنافقة في الصراع القائم

ريدة يد المسلمة المسلمين الناء اجتماع نظميه في كوينهاجين الدارسون الايرانيون في عاصمية الدانمارك ومدينة لاند السويدية . وانطلقت الجماهي الى سطسوح وصرح استاذ علم الاجتماع بانه ليس متحدثاً بساسم ايسة الله الخميسني واستطرد قائلا ومع ذلك فنحن نساند كفاح الخميني بكل الوسائل مشسراً بذلك الى الطلبة الذين ملاوا جدران القاعة بلافتات كتب عليها لا الم نهایة الاسبوع الماضی ، وذکر أن ١٢ شخصاً متلوا في لیلتن ، فینتام آخری القاعة بلافتات كتب عليها «السوت للشاه » وتسقسط الامبرياليسة الامركية ،

احتمال سقوط الشاه هذا وقد أجبر الوضع السياسي المتدهور في أيران ادارة الرئيس الامركي جيمي كارتر على التفكير في احتمال سقوط الشاه ، حالياً في ايران فسوف تواجه بفيتنام وللمرة الأولى بسدا مسؤولسون

● السيد كريم سنجابي ، زعيم المعارضة الايرانية ، يقف امام منزله في احدى ضواحي طهران أمس وذلك بعد الافراج عنه في اعقاب اعتقال اداري استمر ٢٥ يوما . وسيقود سنجابي المظاهرة المنحمة التي ستنظم في طهران اليوم •

(راديو يب)

• صبعت لندوم اطول ، ولراحة ستت البيت.

القادمة أن تعرف الحقائق ، مهما

الجواب للتاريخ والناس ، والذيس

يعرفون لماذا جرى وقسف الجيش

المري بعث العبور لكي يجري استفراد الجهسة الشماليسة

وتحطيمها ، ولكن للاسف فإن هــده

(الحفرة » جعلت اسرائيل تتبكن

من العبور المضاد وتقلب وجه

الحرب ، غير ان اللعبية كانست

كانت هذه العقائق مخطة . . »

وماڈا بعد ؟

Sec. 37.

والمنافع المناب وبق فللغزالياحي

ATTENDED المطوت الماج العاد الدولي المعقد الساعة / المعرف السوار التواتي الراحي الديار العربية التواتي (1982)

يسود الاعتقاد لدى جميع المراقيين والمراجع السياسية ذات الشنان أن كل ما ذكر ونشر عن نتائج اجتماع لجنة المتبعة العربية اللاثنة ، هـو الجنة التابعة العربية اللاثنية ، هـو اقرب الى التكهنات منسه الى المعلومات ، وذلك بعد التعميم على المستقبل غير البعيد ربيا من تجعل من هذه الإنقاقات اما المعلومات ، ودلك بعد المعبيم على الكتبان حول حقيقة الباحثات من جانب كبل من رئيس الحكومة الدكتور سليم الحسن ، وسفيدي الكويت والملكسسة المربيسة عيمل من مد الاطاعات أما غيرها أو أن تمين غير ذي موضوع . ومن خلال كل ذلك - يقول الما الحكومي أيضًا - يبدو أن موضو التوطين مطروح في عطية المطالب للازمة اللبنانية ولازمة المطالب

لكن بعد مضي ٢٤ ساعة على اجتماع اللجنة التي بحثت موضوع تنفيدً مقررات مؤتمر بيت الديس ، قالت ان مانب قول المدر العكوم فقد اعترف سياسيون وثوار روم الفلسطينيين بان هذا الوضوع م ممادر مقرية من رئيس الحكومة ان الكثير المتحدثيس كسان رئيسس الجمهورية المذي شرح باسهاب الاسباب المتي حالت دون تنهيد المستحدد ابرز محاور معالجة ازمة الدر الاوسطاء بالرغم من كسل الامسارا المرتفعة رفضاً واستنكاراً وتنديد القررات ، وأولها عسدم الافسد بالخطة الامنية التي اعدتها قيادات الجين والامن العاطي والردع ، وفى معلومسات المبسدر الموضوع طرح اثناء زيارة سركم الى فرنسا ، وان رئيس اا وقيل أن سفيري الكويت والسعودية طلبا من الرئيس سركيس أن يحدد الى فرنسا ، وان رئيس الجبهور يبحث عن حل لهذه الشكلية [1] الدول العربية ، لجهة ما يمكن ا تقبل من الفلسطينيين الموجودين بِالْفَيْطُ مَاذَا يُرِيَّدُ ، وَلَيْشُرْحُ مَا يُرِيدُهُ بِالْتَقْصِيلُ ، وقد وعد بان يقدم طلبه

مُعْمِلاً فَي الاجتماع الذّي كَأَنْ مُعْمِرُا ان تعقده اللجنية يوم السبت (امس) لولا حادث اطلاق النار عثى ويتردد ان بين ٢٠٠ الى ٢٥٠ ال فلسطيني ممن دخلوا لبنان بعد رز ۱۹٤۸. حستی ۱۹۵۲ ، حست او طَائرة السفيرين فوق جونيه ، من جهة ثانية قال لي معدر حكومي احصاء لهم في ذلك العام هم النو يجري البحث في توطينهم . هذا ولم يكتم المسدر الحكي في مجال الداولة عن حقيقة ما جرى بحثه في اجتماع اللجنة الثلاثية ، أن معلومات تقول ان عملية التوطّ أحداً مِن الاطراف العنية بموضوع مقررات بيت الدين لا يريد تنفيذ هذه في حال تحقيقها ستؤدي أ احد مراتب التقسيم - وهو تقير الكونفيدرالية ، فاذا تعذر ذلك هذه القررات • واول هنده الاطبراف هنو رثيس - الكلام ما يزال للمعدر العكس الجمهورية الياس سركيس اللذي جاءت دعوته اللجنسة الثلاثيسة الي الإجتماع من بساب رضع المسؤوليسة — فان ألامر قد يتعدى ذلك أ نظام « الكانتونات » ، ، ، وينذا يكون حل ازمة الشرق الاوسط .

اذا حصل ذلك فعلا - تد

زهير محسن

الحرب قد تقع

العام القادم

بعوت - رويتر - اعلن احد زع القاومة الفلمطينية أن العرب و

الاعتراف بالحقوق الوطنية للشع

الفلسطيني وطالسا أن الولاسا المتحدة نصر على الاحتفاظ بالتن المسكري الاسرائيسلي في الفيخ

اسرائيل حتمية طألا أتهما

على حساب البنان ،

وما يقال عن رئيس الجمهورية يقال عن الاطراف الاخيري من لبنانية وفلسطينية وعربية ، وَكُلُ ذَلْكَ - أَي عدم الرغبة بتنفيذ القررات - عائد الى ترقب وانتظار ما هُوَ جَارِ بِشَـانَ مُعَالُجُـةُ ارْمَـةُ

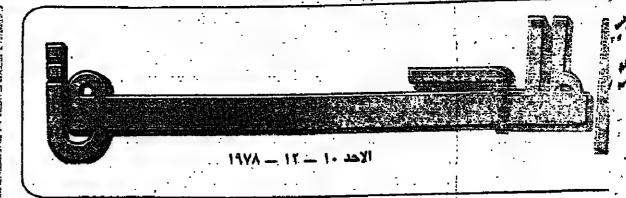
وتسأتل المدر بقوله : ما رايك اذا قلت لك أن هناك معلومات تقيد أن المفاوضات المصرية الاسرائيلية قد لا تمل الي حد توقيع معاهدة الملح كما قد لا تتقطع ، وتبقى الامور هكذا معلقة بانتظار معرفة نتائيج بعيض الترتبيات التي تجري في الخفاء على صعيد ازمة ألشرق الاوسط، وهي

National WITT ! أبجَديِّد من ناشنال غسسالات تضغي البهجة لربة المنزل متع فنحبت ممتازة ومودبيالات CO-60-• تغسِل وتنشَّف فيت آنت واحتد . • اكبرغستاك ذات حوضين للعائلات الكبيرة • مضخت تصريفت بقدرة عسالية • تحريك المياه في اتجتاهاين مختلفاين لمنع تشابك الالبستة . وأيضأمع كلهب زه لميزاسة 282991

🙃 حافظ الاسد

الاشتركات ۱۲۷۸۸ الافراد فاديكارا المؤسسات

والدواشر المسكومية وع دسك ال المخارج يعماف البهشا اجبور البريب



﴿) الانسان في سبعي دائم الى ومحمود ياسس وسعيد صالح عَيق النجساح تلمو الاخس .. ويونس شلبي وغيرهم من نجوم ومن ثم استزارته لتعرض عليه بقعه الى ذلك احلامي السينما العربية . مساعدتها في الدخول الى عسالم

الموحاته معتمدا عسلى الجهسد تواصل ١٠٠ الا انه عندما يصل ي مرتبة عالية فانه من ضروري الايفقد خلال رطت . مننية ما كان يتصف به من ادات وقيم وصداقات وروابط • والا • • كان مهددا بالعودة ى نقطة البداية من حديد ... ربما مه فقد هده النقطية

. الوسط الفني بالذات ٥٠ عُـني عثل هذه التباذج ١٠ أنه صراع ائم من اجل الارتقاء . • والبقاء و ، وما اصعب ان يفقد الانسان الريقه في مثل هذا الوسط ، أ الله أن يساق وراء أهواء زائفة ··· َاعُ أَنْ يِلْغَي عَقَلُهُ * • •

حول هذا الموضوع تدور احداث سيلم « صانع النجوم » الذي قأم -دور البطولة فيه سهير رميزي

فمن خلال احداث الفيلم نتعرف السينما فوافق فقدمته الى صانع على طبيعة الوسط الفني وعلى النجوم «الرشيدي» الذي سبق طباع بعض القائمين عليه ممن لا يهمهم سوى الكسب المادي غيير يجد الرشيدي فتانا صيدا سهلا ، عابئين بالقيم الفنية والانسانية ،

فقد رحب به في البداية من اجل سعيىد شتى يعمىل باحسدى سهام ٥٠ كلفه بادوار صغيرة ، الشركات ؛ يفعنب هوايته وما لبث ان اصبح بطلا مطلقا نال التبثيل الى تكوين فرقة خاصة الشهرة التي يحلم بها ، ولكنه بالتعاون مع بعض زملائه . عندما وصل الى مبتغاه بسي

رزملاء كفاحسه حستي حبيبتسه

بتنزوج سعيد مسن النجمسة

«سهام » ويصبح اداة طبعة في

ايدي المخرجين والمنتجين ، لعب

العديد من ادرار البطولة الا انها

کانت کلها سطحیة ، جنی

المنتجون الكثير من وراثها ، لكنه

اخيرا يشعر بتأنيب المضمير ويكره

كل شيء حتى نفسه فيختفي

ولانه لا بدِ من الحب في كل فيلم عربي ، يقع سعيـد في احابيلـه فيعشق احدى زميلاته ، هـدا الحب يحرك طموحاته واحلاسه في غزو عالم السينما فيغمده شعور بأته خلىق ليكون فنانسا

وبعيدا عن حب تبندأ علاقت بالمثلة المعروفة «سهام» عندما جاءت الشاهدة احدى

دون ان يعلم ان اختفاءه يمثل فرصة ما بعدها فرصة للمنتجين والمخرجين ٥٠ لقد استغلسوا اختفاءه بأن اعلنوا عن وفاته ٠٠

> ويظهر سعيد على مسرح الحياة من جديد ٥٠ وتندور احتداث

دعاية ناجحة رخيصة لسلعبهم

الفيلم حول ما يواجهه من مشكلات وتعقيسدات عنسد

تقول « سهير رمزي » عن دورها في هذا الفيلم «انه دور تقليدي من حيث طبيعة الشخصية .. ولكني وجدت مسن الأبعساد النفسية للشخصية ما يمكس ان

يجعل ادائي متميزا لو تمكنت من الاحاطة بها ١٠٠ ارجو ان اكون الدور ومسا يسترضي جمهسوري

الحبيب ٠٠ اما «سعيد صالح» ، • • النجم الكوميدي الضاحك ٥٠ فيعلسق على دوره بقوله » اعتبر دوري

في صانع النجوم إضافة حقيقية لرصيدي في السينما ٥٠ اعتز سه لاننى امثل نموذجها انسانيها ٠٠ يتدرج في الانفعال ٠٠ تعصف به احداث القصة يمنة ويسرة ... وان كنت اؤمن دائما ان النقاد والمشاهدين هم «الترمومتــر»

الحقيقي لنجاح الفنان » • • •



جل الغني ه . أو ه بيتر بشواس في وه الاالزجك الشني والزجل قير عدا من الناجية المناجة من عدا . قط عدا المناجة من المناجة سلسل بعد ان اشترته كبرى محطات التلفزيون في الحالم وم وتراه في مورة صاحكا بينما زوجته «بيفرلي» تقهقه ضاحكة عدم أصافحهما د السحافيين الاميركان قائل « اهلا يروجة القنيل » و ويرفح مرجة الامركان قاد المالي من فقيلك الم

المارد والمالات فيل التلفظ و



عِنْ الله عَلَيْ الله عِلْ عِلْ عِلْ عِلْ عِلْ عِنْ اللهِ عِلْلَهُ وَالْفِنْ ﴾ و م تعلى عن تُعْتَمُوا فِي العمل وُالْسِلْسُلُ وَ وَالسَّهِيَّةُ وَ وَعَنِهُ فِي النَّهُمِّيَّةِ ناة زوجية سعيدة مع روجته (دالله والتهما مو، ولكنم يجن من ولاعر إلى ﴿ عَامَلُهُ وَالْنُنَّ ﴾ • • نعشارك في حدى الطقات • • ﴿ م بري ﴿ هَلَ أَوْرُ وَشِرَعَ فِي ﴿ عَامُلُهُ وَالْسُ ﴾ ﴿ يَكُونِنَ مُعَضِّمُهُ







مهندستنا الكيماوية الشابة «دعد هشام العسلي » ٠٠ كيف لعب عشقها للفن دورا في حياتها وشخصيتها ؟ . . لقاؤنا معها على الصفحة «٦ - ٧»



أحدث وصفة المسعادة الزوجية ص ٧



٠٠ كلها مجتمعة لم تستطع ان تجمد السروح الفنية لسدى

ــ احمد مرعي ٠٠ بــين عبدالمنسعم ابراهيم وسهير القلعاوي

● عن قصة وسيناريسو وحسوار وفية خيري ٥٠ واخراج مجيدة نجم وبطولة احمد مرعي وهالسة فاخسر وليلى فسوزي وعبدالمنسعم ابراهسيم ومديحة حمدي وسهير القلعاوي ٠٠ النتهت الشركة العربية للتلفزيون من تصوير المسلسل التلفزيوني الجديسد

- العب والسني -تصور حلقات المسلسل حياة اسرتين ٠٠ اسرة محمود واسرة جلال وهما شقيقان ٥٠ تعيش اسرة محمسود في الاسكندرية وهي اسرة متفتحـة .. الاب متوفى ٥٠ والام (ناهسد) سيدة ممتازة ناضجة تهب حياتها بعد وفاة الزوج لتربية بنتيها سلسمى ونازك . . أما اسرة جلال فهي تعيش في الريـف والام (وداد) سيـــدة معقدة . . وعقدتها مستمدة من ماساة و لدتها التي تركها والدها وتزوج من امراة اخرى فترسب في نفسيتها حقد دفين ضد الرجل واصبح لديها شك في اي امسرأة ٠٠ وهذاآما جعلها تحقد على زوجة محبود (ناهد) ويساورها الشك في ان يكون زوجها جلال على علاقة بها بعد وفاة زوجها حيث كان يقسيم عندها اثناء دراسته ١٠٠ وهـدًا مـا مجعلها تحاول ابعاد ولديها (عمر)

و (رشاد) عن بنات ناهد رغم ان المتعاطف كأن واضحا بين عمر ونازك من ناحية وبين رشاد وسلمي من ناحية اخرى لكن مواقف وتصرفات وداد تجعل ولديها بيتعدان عن بنات ناهد فنتزوج سلمي من فتحي وهـو

تناب معقد بسبب وضاعبة اصلبه فيحاول اذلال سلمى من منطلق شعوره بالغيرة والحقد على طبقتها التي يرى انها احسن منه كشيراً .. وتكتشف سلمي انه على علاقة أثمة بزوجة احد اصدقائه وتنتهى العلاقة بينهما بالطلاق ١٠ اما نازك فان عمر يتركها ويتسردد عسلى ابنسة خالهسا (مها) على امل ان يساعده والدها الدبلوماسي في التعيين بعد تخرجــه من كلية الحقوق ٥٠ لكن عمر بعسد التخرج يترك مها هي الاخرى ويمتمد على نفسه ويعين في وظيفة ممتازة ويرتقى فيها جيتي يمبح شخصية

ليساعدها لكنه يتعسالي عليهسا ويتجاهلها مما يجعلها تصاب بالاحباط وتغير حياتها وتقرر الاعتماد على نفسها وذلك من خلال استغلال ورهبتها كمصممة ازياء وتنجح في عمل اتيليه مما يجعل عمر في النهاية يندم على تصرفه ويعتذر لها ويتزوجها

فالمراة والرجل وجهان لعطية

وفي اليوم الاخير من تصويسر العمسل كان لنا اللقاء التالي مع النجم -احمد مسرعي - اللذي يعشل اكتسر

بارزة ومرموقة ٥٠ تلجا نازك لعمــز الوجوه الشابة تجننيها للتعابير الدرامية ، حول العمل قال : لا شك يان وجود الشركة العربية سهل علينا مهمة السفر الشاق والرحيل من واحدة فالرجل في حاجة الى المرأة بنفس القدر الذي تحتاج فيه المراة

بلد الى أخــر ٥٠ واسعــدني انسني عَمِلتَ فِي بطولةَ اكثر مِن عمِل صور فِي الخارج ونال نجاحا كبيرآ كمسلسل - سليمان الحلبي - الذي اخذ اكثر

شك بأثه يطرح قضية هامة ولكسن بشكل مبسط بعيدا عن التعقيد



يعتبر المثل الانكليزي مايكل كايسن من اشهر المثلبين السينمائيسين في بريطانيا واغلاهم سعسرا ، فهدو الى جانب مئات المسرحيات والمسلسلات

التلفزيونية البتي تعبرض ، قسام بيطولة ما بزيد على خمسين فيلسا حقق في معظمها نجاحما فساق كمل

التوقعات وجعسل كبسار المخرجسين يسعون بكل طاقاتهم لتوقيع عقبود ولد مايكل كاين عام ١٩٣٣ في احد

الاحياء الشمبية في (ايست انسد) ومنذ نعومة اظافسره احسب جمع المال ، فقد تخلى من دراسته وشـد في الخامسة عشرة بن عمسره حيث عمل ١١صبي بقيال ١١ ثم خادميا في

احد المطاعم ، كما شمسل ني أحسدي شركات توزيع الحليب ، واخيراً كاتبا في احدى الشركات السينمائية ، ومن هُنَا تُولُدُت في نفسه الرغبـة في ان یکون ممثلا 🔹

عام ١٩٥٢ انتسب الى المعهد العالى للتمثيل المسرحي في لندن على الرغم من معارضة ابيه الشديدة ، بعهد ثلاث سنوات تخرج من المعهد بدرجة

تفوق حيث التحق بالفرقة الملكيسة للتمثيل المسرحي ، وخلال اوقيات فراغه كان يتوجه الى المكتبة العامة لمطالعة المؤلفات الادبية والقصيص العالمية المشهورة ،

عام ١٩٥٦ تعرف على ممثلة ناشئـة اسمها «باتريسيا هيسز» فأحبته وتزوجها حيث انجبت لمه طفلة أسمها «دومينيك » خلال تلك الفترة عمل بالاضافة الى التمثيل مساعدا

عدره خمس استرلينيات في الاسبوع لا تكاد تكفيه لدفع ايجار الشقة التي بقيم فيها مع زوجته وابنته .

لاحد المخرجين المسرحيسين براتسب

الخلافات التي التسبت بيئسة ويسعى روجية بد. ثلاث مشوات من زواجهما انت اني النسالهما ، غماد هو الي

الاقامة عند والدته فيما كانت هذه الاخيرة تدفع النفقية الشهريسة لزوجته المطلقة .

بعد سنة اشهر من طلاقه سافر إلى باريس حيث اختلط بالوسط الفني هناك لمزيد من المعرفة والتجربة . بعد عودته عرض عليه دور ثانوي في

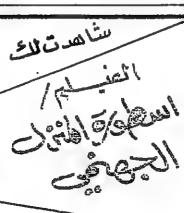


احدى المسلسلات التلفزيونية فوافق بدون تردد ، نجاحه الباهر في همذا الدور فتح اعتبارا من عام ١٩٦٣ كل الابواب امامه ، واستغل مايكل كاين هذه الفرصة ليثبت مقدرته الفنيسة ويرضي غريزته بجمع المال ، فكمان يعمل أيبل نهمار لتحقيسق هاتسين الامنيتين ، وبالفعل فقد استطاع بعد عشر سنوات واعتبارا من عام 1977 ان يصبح من الاثريساء حيست يمسل دخله السنوي الى حوالي ٧٠٠ الف استرلينية يدفع ٨٣ بالمئة منها الى الغزينة البريطانية كضريبة دخل . عن ذلك يقول انسني اجد نفسسي مضطرا في كل مرة اقوم فيها بتمثيل احد الافلام ، ان امثل فيلمن آخرين لادفع ما علي من ضرائب للحكومة ، ولهذا فانني اغكر حاليا بالهجرة الى الولايات المتحدة هربا من هذا العبء الذي يثقل كاهلي . في حياته المخاصة يعشر مايكل كاين

شخصية اجتماعية مرموقة فهو مدعو الى كسل الحفسلات الاجتماعيسة والسهرات التي تقيمها المجتمعات المخملية في لندن ، وهو على علاقـة جديدة كل أسبوع فهو اليوم مع فتاة شقراء وفي الاسبوع الماضي مع سمراء وبعده مع زنجيسة ، وبالفعسل فقد تزوج منذ عامين من ملكة جمال غويانا البريطانية التي حلت الوصيفة الاولى في مباريات ملكة جمال العالم عام ١٩٧٥ ، وهـ و يغـار عليهـ ولا يصحبها الى الحفلات التي يحضرها وقد اشترى مطحنة قديمة عطى ضفاف نهر التايمز وحولها الى شقة غخمة كتلك الشقق والبيوت الفخمة التي كان يزود اصحابها بالحليب اليومي عندما كان يعمل في شركــة توزيع الحليسب في صبساه • اسم زوجته «شاكرة باكسش » وهي في الثانية والعشرين من عمرها ، طولها ١٦٧ سنتيمترا وهي ذات قسوام متناسق وجميل ،







 الانتاج / اميركي
 البطولـة / باميــلا فرانكلــين ، رودي ماكسدوال ، كليسف ريفيسل ، جايل هونيكوت ه اخراج / جون هو .

من عالم الارواح والخرافات ٥٠ انه واحد من افلام الرعب ٥٠ فها نحن نرى اسرة كبيرة تعيش في قصر قديم يقع الى جوار كنيسة اثرية ٥٠ كان هذا القصر في يوم من الايسام ملكسا

● و تبدأ احداث هذا الفيلم في جو

لاحد التبلاء . ، وبعد موته ، ، ظمل القصر مغلقا حمتى اشترتمه همذه الاسرة ليكون مقرا لمعيشة افرادها • • وما أن استقرت الاسرة في القصر المهجور حتى اكتشف افرادها وجود



قصة / كمال الملاخ سيناريو وحوار / د ، رفيق السبان بطولة / محمود ياسين أخراج / عاطف سالم .

يحكي الفيلم قصة حياة الاديب الراحل وعميد الادب العربي الدكتور طه حسين ٥٠ منذ ولادته في قريت. الصغيرة بصعيد مصر ٠٠٠ ثم ٠٠٠ فقدانه ليصره ٥٠ مرورا بحفظــه للقرآن الكريم في كتاب القرية على ید «سیدنــا » ۱۰ ثم دراستـــه فی الازهر الشريسف وحصولسنه عسيلي

اصوات غربية تملا ارجاء القمسر .

بعضها يصدر من ناحية الكنيسة ،

بينما يصدر بعضها الاخر من اركساز

القمر المختلفة ٠٠ الصوت يجول أو

القصر . . في كل غرفة . ، في كل

ركن ٥٠ وليت الامر وقف عند هذ

الحد ٥٠ فهناك الاشباح التي ترتع في

حجرات القصير ٥٠ الأبيواب تقتيع

وتغلق ١٠٠٠لاشياء تتحرك من مكانه

واصاب الاسرة هلع شديد ١٠٠ فكرت

سيدة القصر في هجسره ١٠ الا أز

زوجها العالم قرر ان يكشف سه

هذه الاشباح المتحركة الناطقة ب

وتقرر الانباح الانتقام من هذ

العالم ٠٠٠ وسيلتهم اسقاط الثريات

على اغراد الاسرة ٥٠ ونجعوا فعا

في قتل بعض الاضراد ٥٠٠ ويسته

صراع الرحل مع الاشباح ٠٠٠ الى أو

يفتل حميع افرآد اسرته وخدمه ١٠

ولكنه ٥٠ يصر على كشف السر ١٠

حوار بي

مديحة حمدي

وهالسة فاخر إ

الحب والسني .

ی دفتور شه

لنسانس الاداب ــــن جامعــــ السوربون بفرنسا ١٠ فالدكتور عن ابن خلدون ،، ثم عودتــه أ مصر مع بداية ثورة سنة ١٩١٩ ح عمل أستاذا للتاريخ في جامع القاهرة مم ثم عميدا لكلية الاد

. . فهديرا للجامعية ٥٠ ثم ونيه للمعارف أتسذاك ١٠ ومن خــ احداث الفيلم . . نتعرف على كيا تعرفه بزوجته الفرنسية ٠٠ وكي اصطحبها معه الى القاهرة ٠٠





- البداية كانست في المدرسسة الشرقية ، وكنا ايامها نقدم اعسالا بالفصحي بالتعاون مع الاستاذ ربحي العارف الذي يخرج اعمالنا ٥٠ ومن نجوم المدرسة في تلك الايام يوسف النصف وفوزي مساعد الصائح وبدر الرفاعي وغيرهم ٠٠٠

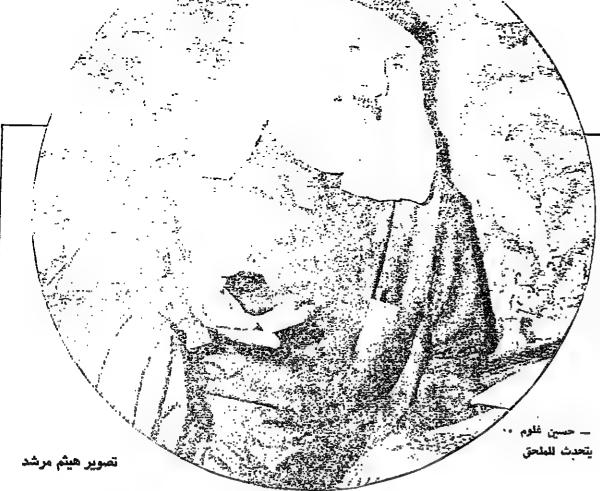
- ثم جاءت مرحلة فرقة الكشاف الوطئي بقيادة عبدالله خرييط وجواد الأربتش ومضف المضف وخالسد النفيسي وغيرهم ٥٠ وكنيا نجمع الاشتراكات من الاعضاء شهريا لشراء بعسض المستلزمسات والملابسس والاكسسوارات ٥، وكنا ايضا نساهم في جمع التبرعات والمعونات للجزائر ويذلك تخطى دورنا تقديم الاعمال المسرحية وكنا في حينها نبحث عسن قائد ، ووجدنا الاستاذ محمد النشمي وايامها كان مدرسا في المثنى واصبح قَاتُدا لفرقة الكشاف الوطني •

😨 اول عمل مسرحي ه -- اول عمل مسرحي كان مسرحيـة «المدير الفاشل » وكانت مرتجلة وهي من اخراج محمد النشمي وانا اول من فتحت عليه السنارة في ذلك الحين، وكنت اقوم بدور فراش .

آلعمل الثاني ٥٠٠ - نفس السرحية «المدير الفاشل » اضافية الى بمسيض التطويسرات والتحويرات في الحسوار والحركسة وادخال بعض المشاهد الكوميدية ، وقدمنا المسرحية هذه المسرة عسلى مسرح مدرسة صلاح الدين ٥٠ وكان الدخل « ١٤ » الف روبية بعدها بدأت مسيرة الاعمال المسرحيسة ، وكانت الانطلاقية في مسرحيسة --تقاليد - التي كتبها صقر الرشود وهي اول مسرحية مكتوبة ، 😨 وحكايسة ألمسسرح الشعسبي

-- بعد تزايد عدد الاعضاء ، جاءت فكرة تأسيس فرقة مسرحية ، وكان تأسيس فرقة المسرح الشعبى عسام ١٩٥٦ - واذكر من المؤسسين خرييط والاربش وعبدالرزاق النقيسسي ومحمد المنيع والنشمي والحداد

الانطلاقة بالنسبة الى المسرح في





مسرح قومي

- مسرحية - سكانه مرته - التي كتبها اصلا حسين الصائح الحداد ، وعدلها واخرجها عبدالرحمسن الضويحي ، فقد حظيست هسده المسرحية بنجاح لم تشهده مسرحية

اخرى في تلك الفترة ، عدد الاعمال التي قدمتها ؟ اکثر من ۲۰ مسرحیة ، وبشکسل ادق جميع اعمال الضويسحي ، لانسه كان يبرسم الشخصيات، حسب

المثلين الموجودين لديه ، 🔵 اول اجر -- ۲۰۰ روبية

🗖 آخر اجر - ١١١٠٠ (الف وماثة دينار) عن مسرحية هذا الميدان يا حميدان . • سبب التراجع في اعمال المسرح

الشعبي ١٠٠ الشعبية!

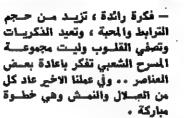
-- المسرح الشعبي اتكل كليا عسلى عبدالرحمن الضويسحي وصالست موسى ، ولما توقف النَّسَائي اصْطـر الشعبي الى تقديم بعض الاعسال ٤ فكانت على غير ما يرام •

🔵 وسبب توقفك ؟ - لم اتوقف بالمعنى الصحيح ؛ ولكن لا بد سن اناحة الفرصة لبعس الزملاء واحب ان اقول ويصراحة ان الفرقة بدأت تضم بعسض الوجسوه البعيدة عن الفن والتي تأتي لقضاء وقت الضراغ باللعب والتسليسة والتعطيل على المجموعة الجادة التي يضمها المسرح ونفخر بها ء

● الشركات الفنية ٥٠ ما لها وما - المفروض ان توقف تراخيص مثل هذه الشركات منذ الان ، لان الحد تجاوز المقبول وتشتت اغلبيسة

الفرق ، وتحولت الى مؤسسات لمغيرة اغلبها لا يعملن وهسذه الاغلبية تشوه اعمال القلمة المتي تحرك السوق ، لقد غلب الطابع المادي على اغلب الاعمال الفنيسة ، لانها اعمال للتسويق والتجارة ولذلك نفهي تخلو من الفن والصدق ، وكل ما نتبناه ان تعمل هذه المؤسسات على دعم الفنانين قبل امتصاص

 عيدالحسين عبدالرضا تبنى فكرة جمع زملائه اعضاء المسرح العسريي السابقين في عمل واحمد ، ما هـو



المسرحي الطويل ء - كنت اقوم بدور فراش في احدى ونصيبي وتعسبي في الحيساة ، وفي الاستراحة ، فوجئت بسيدة جليلية تكلم المخرج عبدالرحمن الضويسحي لاشتغل عنسدهم واتسرك المسسرح وبمرتب مغر حقاً ،

👛 اعمالك القادمة 🔹 - مسرحية - المتنبى بيحث عن وظيفة - مع المخرج الاستاذ احمـد عبدالحليم والزميل جساسم النبهسان

وهناك عصل قادم مع الفنسان عبدالحسين عبدالرضاء ما هي تصوراتك لتحريك الجمود في الوسط الفني ؟

- اطالب ويشكسل فسوري وعاجسل بضرورة انشاء مسرح قومي متفرغ ، يقدم الاعمال المسرحيسة الضخمسة باللغة العربية والعاميسة ، وتتفسرغ الفرق الاخبري لاعمالهما ، وعندهما سنضمن مجموعية جسادة تعمسل

ويصمت • لاذا تسافير الفيرق المسرحيية للخليج ه - هدفها الكسب المادى فقط ، اما حكاية الاحتكساك، والاستفسادة

وزيادة الخبسرات ، فمجسرد كسلام • نقدم بعض الاسماء ٥٠ ونريـد أجوبة صريحة - عبدالرحمن المضويسحي: احسسن مؤلف كويتي ه

 احمد الصالح: احسن ممثل ولــه - مريم الغضبان: ضحت بالمشيء الكثير هي وزميلتها مريم الصالح • - محمد النشمي : لييق محافظا على مركزه واسمه ،

 الصحافة هل ادت دورها تجاه الفنانين والحركة الفنية ، - العلاقات الشخصية تلعب دورها في الصحافة ، بكل انواعها ٠٠٠ وهناك بعض الاسماء تظهر وتتسى البقية ٥٠ لاذا ؟

• كلمة للفنانسين في المسرح الشعبي ء - كل فنان ترك مسرحنا مطالب بالعودة اليه ١٠ تاركا التفكير في

المادة جانبا .. ● كلمة الى فنان ناشىء • - ابتعد عن الغرور ٥٠ والطريق في اوله ١٠٠ لمطلوب التواضع واحتسرام الفنانين الكبار واتخاذهم قدوة •

● كلبة اخيرة • -- الشكر للحكومة وعلى رأسها سمو الامير الوالسد وولي عهده الامين والحكومة الرشيدة على الدعم الذي تقدمه للحركة الفنية .. وشكرا لاسرة دار الرأي العام ٥٠ ولك ٠



- عبدالرحمن الضويحي ٥٠ احسن





- محمد النشمي ٥٠ لييق محافظ



- مريم الغضبان ٥٠ ضحت كثيراً

ودر يقول إن الفن الايمالي أعسطى وفي عام ١٩٧١ بدأ أولى جولاتمه في البلدان الاوروبية لتقديم بعمض الفن المسرحي دمسا جشيسدا ونقيسا المسرحيات الايمائية كما زار استراليا يساعده شئى الاستمرار كما يؤكد بأن وكندا ، والنجاح الذي حنَّتْ خُـلالُ المسرحيمة لا تستطيع أن تحقسق

النجاح المطلوب إذا لم يكن الفنان

المقاعد في المعهد بلغت ١٠٠ مقعد ولكن عدد طلبات الانتساب وصلت إلى مائتين وثلاثين حستى الشاني

والعشرين من الشهر الماضي ولهــذا فإنني اضطر أسفسا إلى تأجيسل الطلبات الأخيرة وإرجاء قبولها الى العام المقبل .



الإيمائي في باريس ه » هذا ما صرح به عميد هذا الفن الفرنسي مارسيل مارسو في ختام جولته الناجحة التي قام بها إلى اليابان وبعض الدول الأسيوية الأخرى ، واضاف يقول إن التلفزيون الياباني خصص ساعتسين من برامجه لعرض الفن الإيمائي الفرنسي ، ومعروف أن مارسيــــل مارسو ساهم في إعداد الفيام الصامت » من إخراج ميل بروكس •

بدأ مارسيل مارسو حياته الفنيــة في فرقة ايتيان دوكسرو ثم انسم الى فرقة المغنية الفرنسيسة المعروفسة مادلين رينو ، بعدها تعاون مع فرقة جان لويس بارو المسرحية واستمر تعاونه معها أربعة اعوام ، حيث لعب دور «أرلكان » في مسرحيـة « باتیست » إلا أنه استقال سن الفرقة علم ١٩٤٩ ليعمل بصورة

عام ١٩٥٠ اسس اول فرقة فرنسية للفن الإيمائي «الماميم » وتألفت هذه الفرقة من خبسة عشر راقصة

وراقصة • عام ١٩٦٤ وبسبب الازمة المالية الحادة التي واجهها والتي لم يتمكن من تجنبها ، اضطر إلى الاستغناء عن افسراد فرقت ، حيث سافسر الى الولايات المتحدة لتعريف الجمهور الاميركي بهذا الفن الايمائي اللذي كان رائجا ايام السينما الصامنة .

عام ١٩٦٩ عِباد إلى فرنسيا حيث



تلك الجولية حميل إدارة المسرح

- الفرح ٠٠ في وجه مارسيك





— الحزن ٠٠ والخوف

عن الانطباعات التي خلفتها زيارته لليابان يقول إن الطريقة اليابانية في طهي السمك هي الافضل والألذ لأنها تعطيك طعما لا تجده في أفسخم المطاعم الفرنسية والانكليزيسة

وسئل عن هوايته خملال ساعمات الفراع فاجاب بأنه يقضي يوميا سا بين الساعة والساعتين في رسم بعض اللوحات وهو يعتزم إعداد كتاب

للاطقال مزين بالصور الملونة وأشار إلى أنه يعتزم ترجمة هذا الكتاب إلى سبع لغسات بينهسا اليابانيسة

هذا ومن المقرر أن يقسوم مارسيسل مارسو في مطلع الصيف القادم بجولة فنية تشمل بعض الدول العربية ، نتقديم نماذج من فنه . ومستقبل القصمة في العسراق ارض

- اعتقد ان القصة ؛ ليسس عندنا

فقط بل في العسالم ۽ هي اقسرب في

العصر الحاضر الى ادواق الناس من

اي لون آخير من الوان الادب ۽

فالشعر خاص جدا وقد لا يفهمه من

القراء الا الخاصية ، بينسا القصية

موجهة لكل الناس ، فحن يتواصل

القارىء مع القصة يشعر ان كانتها

يتحدث عنه ، هنذا التواصل قند

يحدث حتى مع القارىء العادى ...

والقارىء العادي لا تجده عبادة في

وانت هل ستواصلين كتابة القصة

القصيرة ام ان هنساك مشاريسم

- اود ان اكتب واكتب، لكني

مقصرة الى حد الشعبور بالذنب،

اعرف ان المارسة جزء كبير سن

السير نحو التطور ومن ثم الابسداع

لكن عملي الوطيفي يكاد يأخذ وقتي.

تسالني عن مشروع روايسة ،، لم

افكر في كنابــة روايــة ٥٠ بعـــض

الاصدقاء من الادباء يشجعني عبلي

∸وانسا ايطسا اضم صسوتي الى

وانا امنى النفس بأن تكسب الرواية

العربية اسما جدييدا استطاع ان

يثبت اصالته في مجموعتها «كان

عالم الشعر ء

الثقافة والاداب والفنوت

وهذا الاقتراح ، هو الا تذهب الاسابيع الثقافية سدى ، أو تضيع هباء ٠ وهي الاسابيع المتبادلة بين الكويث وشقيقاتها العربيات في مشرق الوطن العربي الكبير ومغربه •

اما فحوى الاقترام وخلاصته . فتكمن في طبع كل ما يلقى من محاضرات وتصائد شعرية ومقطوعات نثرية ومناقشات ادبية وفنية وانشطة ثقافية مختلفة في كتساب , او ملسف وثائسقي خاص ، يكون مرجعا ومادة قرائية مفيدة وتكون في متناول الذين فاتهم الكثير من انشطة هذا الاسبوع او ذاك ، ان كان على صعيد الاسابيع الثقافية الكويتية ، أو الاسابيع العربية الاخرى من جهة اخرى - ويذلك لا تضيع الجهود المبذولــة . وثمرات العقول والقرائح فيمًا لا طائل منه • أو تنتهي المناسبة بانتهاء أيامها السبعة ليس أكثر •

واذا كانت السحافة اليومية وكذلك الاسبوعية تواكب انشطة الاسابيع الثقافية العربية المتبادلة فمان ذلك لا يكفى ولا يستوعب النصوص الكاملة لما يلقى في الندوات والامسيسات من محاضرات واشعار وافكار متنوعة الاهداف والمضامين ٠ فیکون اعادة طبعها وجمعها فی کتاب او « ملـف » کبـیر وسيلة نافعة لتحقيق غاية نبيلة هي حفظ الجهد المكشف باسلوب عملى , يحقق مزيدا من الفوائد المعنوية والاصداء الفكرية البعيدة والعميقة الاثر في قلوب الناس واذهائهم ووجداناتهم • لا أن تذهب مناسبات الاسابيع في الذكريات والنسيان تماما . وهي — اي الاسابيع — جسور ممتدة بين شعببن وعلى صعيد الامة الواحدة والمشاعر والامال والالام الواحدة • يربط بينها هذا الاحساس القومي المشترك برساط

ومهما تكلف هذا المشروع من جهد ومال ، فهــو في يقيننـــا يستحق العناية الفائقة من مجلسنا الوطنى للثقافة والاداب والثنون في الكويت ومن المجالس او الجهات الرسمية المشابية في مختلف عواصم الوطن العربي . وتأخذ النتاجات الادبية والفنية والمسرحية والشعرية ، في الاسابيع الثقافية أبعادا فكرية وثقافية على امتداد كبير يتجاوز الاقليمية وحتى علاقة البلدين الثنائية ليؤكد تعميم الثقافة المتبادلة على اوسه نطاق واعمق اثر • فهل نتأمل في هذا الامر ونتدبره ونسعى الى تحقيقه خدمة للحقيقة والاجيال ؟

ذلك بعض ما خطر لي أن اقترحه على أمانة المجلس الوطني العامة . في الكويت بأمل درسه واقراره في الاسابيع الاخرى المقبلة او على الاتل نشر ملخصات تكون دالة على الاسبوع الذي اقيم . وأشبه بالمرجع والإثبات الثقافي لبلد من البلدان بالنسبة للدارسين والباحثين وعشاق الادب بشعره ونثره -نأمل ان يلقى هذا الاقتراح - في تعميم الاسابيع الثقافية بين خديثي الكتب الخاصة بها ، كل استجابة وتعاون مثمر عللي صعيد تنفيذه بالاسلوب أو الطريقة المناسبة •

تری ۰۰ مل نبدا ۲

عبدالله الشيتي

ــ انطقاء بعض الروانيــات بسبــــ

والانسان السعيب دومنا انسبان لا

يعرف الألم طريقه الى نفسه ، إنــه

-- هل هذا يعني ان الادب الانشوي

وتضحك السيدة سهيلة قبل ان

- سمعت قبلا شيئا شبي«ا بهــذا ،

« المرأة لا تعتنى بلباسها الا من اجل

الرجل » . ولماذا لا يقولون ايضا ان

الرجل يليس منن اجل ان يسرضي

المرأة ، وعلى هذا القياس فهل مسا

انني ارى في الادب او في الفن عامة

ان كل عمل موجه للانسان رجسل او

امرأة ٥٠ وكتبت عن لسان رجل كما

كتبت عن لسان امرأة وفي مجموعتين

الاخيرة استعملت الحيوار بكثيرة،

وكان حوارا يسدور بسين انسانسين :

رجلين او امراتين او رجل وامراة .

● اذن كيف نفسر انطفاء بعض

الروائيات بسرعة لمعانهن ٥٠ بسبب

يكتبه الرجال موجه للنساء ؟؟

هو ادب موجه للرجال ؟

انسان فذ ٠

- النابة هي الحبي ..
- الطمولة المسمّ مراحل حياة الإنسان .. القصة احرب الى الناس من السكر..
 - بغداد مراسل الملحق سهيل الخالدي

على غير عادة الادباء والادبيات فان القاصة العراقيسة سهيلسة داوو سلمان قلطسة الاختسالاط بالاوساط الادبية والصحفية مكتفية بادارة واحدة سن اهم مسدارس القطر ، فمدرسة الموسيقي والباليه تتبع منهاجين احدهما تريوي حسيب ما هو معمول في وزارة النربية والاخر فنى تضعه وزارة الثقافة والفنون ويخضع طلبتها لفحوصات فنيسة خاصة " ٠٠ ولكثافة هذا العمل فان من الصعوبة. أن يجد الصحافيون فرصة لاجراء لقاءات مع هذه الادبية التي كانت مجموعتها الاخيرة «كان اسمه ضاري » مفاجأة غير متوقعــة وتطورا كبيرا عسن مجموعتهها السابقتين وخاصــة الثانيـــة .. « وفجأة أبدأ الصراخ » •

واخيرا استطعت اقناعها بالتحسدث الى القراء فتحدثت عن تجربتها القصصية قائلة:

تجارب الانسان الحياتية متطورة ، وكلما توغلت مع ايامك ، ساعــاتك ، زادتك الملحظات خبسرة مسن خسلال الناس والاشياء فاذا كان كل هذا له تأثيره الحاد في حياتك ، في مسيرتها ككل ، فكيف اذن مـع الفــن ؟؟ ان المرحلة الاهم في حياةً كل انسان ، طفولته ، الطفولة هي كـل شيء ، انها الاساس الذي يبنى عليه هيكــل الحياة : السلوك ، الشخصية

الاحداث تنطبع في الذهن ، تحفر في الذاكرة بشكل حاد وخفي ومن الصعوبة بمكان التحدث عن التجربة الشخصية ، ففي عملية الخلق تكون كل حبواسك وعواطيفك متحفسزة والاعصاب في عَاية التوتر والقلسق ، والذهن متحفز لفرز ما في خزينتيجمن السلاوعي ٥٠٠ وبحساسيسة مرهفسة يختلط الحاضر بالماضي الذي ينفض

عن تفسه الغبار وبيرز • تتوالى الحوادث بسرعة وتخلق الشخميات نفسها ، فانت لا تتحكم

لاذا الالم ؟

على الورق لمن يعيش في وجدان

 الاحساس بالائم هو نقیض للموت فالموت يعبني الركود والجمودة الموت هو النهاية المأساوية للحياة . اما الحب فهمو نقيم للموت ٠٠ والكتابة هي الحب . .

ان تحب يعني انك تتألم ٥٠ ٥٠ ومن

بعملك الا بحدود ، اصعب مرحلة في العمل القصصى عندى هي اليدايـة ٠٠ السطر الاول ٠٠ الجملـة الاولى او الفكرة الاولى ٥٠ ويعدهـ كـل شيء يأتي عفسو الخاطير ، وعسلى العموم ، فالدافع الاقوى لكل هــذا

- لانه وحده ينتسج اكثير الاعمال الادبية صدقا . - لكن البعض يذهب الى ابعد من ذلك فيقول ان الكاتب ما لم يمت

لا يعسرف الألم لا يعسرف الحسب ، والعكس هنو الصحينج ، ممارسية الكتابة الادبية ممارسة للحياة ،



اسم ادیب کما ینطفیء اسم ادییة ٠ ليلى بعليكي على سبيل المثال كتبت «انا احيا » في بدايسة حياتها الادبية ، ولع أسمها كما لم يلمع اسم روائی عربی متمرس - وکانـت التماعة في محلها وصلت بالكاتبة الى ما يتمناه اي كاتب طموح ، لكنها توقفت كمن اتعبه القفز المفساجيء فتوقف حتى عن المسشي . اني اتساءل معك عن سر هذا الانطفاء • المحزن ، هـل الحـب « القـاسي » الذى إضفتيه الصحافية والنقيد والناس كانوا السبب ، ام هو زوال

حواجز الجنبع قد تصح على البعض

دون الاخر ، وقد تصح على الرجل كما تصح على المرأة .. قد ينطقى،

القلق وركود الحياة ؟؟ وتجربتك مع النقد كيف كانت ؟ - حين صدرت مجموعتي الاولى «انتفاضة قلب » في سيروت علم ١٩٦٥ كنت خارج الوطين العبربي وبطريق المصادفة عثرت على بعض مقالات نقدية عن المجموعة في صحف بیروت ، واحیانا یکتب لی بعش الأصدقاء انهم قرأوا عنها في هـده الصحيفة او تسلك ٥٠ فقسد كاتست

الصحف العربية لا تصلني مجموعتي الثانية والستي صدرت في بيروت اثناء الحرب الاهليسة كنست ايضا حارج الوطن اشاء صدورها فارسلت لي في ذلك الحين عشر نسخ مع رسالة ، وصلت الرسالة ولم تصل النسخ ، كتبت عنها بعـض الصحـف البيرونية رغم المصرب كمسا كتبست بعض المجلات في بغسداد رغم ان الكتاب لم يوزع بعد في العراق •

اما بالنسبة الى المجموعة الاخسيرة «كان اسمه ضاري.» فلم يعض على مدورها غير شهر ونصف ومنع ذلك فقد كتبت عنهسا اكشر الصحست والمجلات ولا زالت تكتب بين فتسرة واخرى وعلى اية حال فسإن النقسد يخضع لاعتبارات شخصية وانا بعيدة عن الوسط الادبي شيئًا ما كما أن وجودي في الوطن منذ سنتين فقسط بعد تسع سنوات قضيتها في المخارج اضافة الى اننى اكره تسليط الاضواء اذ اؤمن بأن العمل الجيد يفرض تفسه بنفسه وما دام قد خرج متى غهو لم يعد لي ٥٠ كل ذلك يجعــل من الصعب الحكم على تجربتي في

 اذن لو وضعناك موضع الناقــد وسألناك كيف تتظرين الى واقع

٠٠٠ انهم يقولون ان الاستطرادات في اسلوبي والسيطرة عملى الحوار يؤهلني للعمل الروائي - هم يقولون - ولكنى لا اعتقد من، غانا قلطة الصبر وتضورة ء والعمسل السروالي يحتاج الى كثير من الصبر ٠٠٠ وعلى العموم فأنسا اتعامسل مسع الكتابشة بمزاجمة ولو كانت «امينةً » وهـذا عيبي الذي احاول ان اتغلب عليه ، واترك السيدة سهيلة لعملها المرهق.

حساب الحسق العسريي والغائسه

بثت وكالة (كونا) للانباء، الاسبوع الماضي ، ملخما مكثفا لكتاب تاريخي سياسي هام ، هو (الصهيونية بين تاريخين) من تأليف السفير اللبناني عبدالله النجار والمفكسر اللبنساني

المرحوم الدكتور كمال الحاج . ان كتاب (الصهيونية بين تاريخين) يخلص الى تأكيد حقيقة هي ان العرب لن يقبلوا بالوجود الاسرائيلي ولو على شبرين من ارضهم ، لان هذا الوجود الدخيل يعني بسدء القضساء على وجودهم • وقعد صعدر هنذا الكتاب في قسمين القسسم الاول للاستاذ عبداله النجار السذي راغسق القضايا القوميسة والسياسيسة منسذ العهد الفيصلي - الملك فيصل الاول - وكتب الدكتور كمال الحاج القسم الثاني - الفلسفي الفكري . واستعرض الكتساب في صفحاته العديدة المتي لخصتها (كونما) المراحل الناريخية والسياسية الستي مرت بها القضية الفلسطينيية منسدً نشوئها في الثلاثينات ،

ان كتاب (الصهيونية بين تاريخين) يوجهه مؤلفاه الى (قومنا العسرب الذين لم يدركـــوا بعـــد مـــدى استطاعتهم ومبلغ طاقاتهم اللتي تتطلق من مبدأ توحيد ارادتهم ، انه يكشف لهم عن مصادر القوة الصهيونية التي اوصلت قلةمسن اليهود الى قهر الكثرة العربية في عقر دار العرب ، والتمركز في اقدس اقطارهم والعبث بمقدساتهم .

وهذا الكتاب الى ذلك ينذر العرب يأن كل تهاون في مواجهة الصهيونية يزيد في قوتها ، فان القومية جهاز عضوى اذا حيل دون نموه هـزل وتلاشى ، معملي العمرب اذن كمها يخلص الكتاب الى ذلك ان يوحدوا ارادتهم وان بواجه وا القومية

البهودية بقوميتهم العربيسة وان يبذلوا ويضحوا في سبيل قهر اليهود وهم يملكون الامكانات البشريسة والمادية الهائلة . ويؤكد القسم الثاني من الكتاب ، ان

العرب لن يقبلوا ابدا بالملتح مع

اسرائيل ولا الاعتراف بها . لن يقبلوا بالوجود الاسرائيلي - الدكتور كمال الحاج توفي في لبنان قبل مبادرة الرئيس المصري الى اسرائيسل --ويضيف المؤلف (تحسن الان امام

القضية الفلسطينيية العادلية مين الفداء الفلسطيني'.

وجودين يتلاغيان اصلاء هما الوجود

العربى والوجود الاسرائيسلي • لا

مجال اذن لتعايش سلمي • هذا هو

الشيء المذي ما فعتىء الغسرب

يجهله ، اي سلم او سلام تسلى.

(اما اسرائيل فمسكينة حقا ، لقد طاش شهمها منذ الفي سنة ، ومسا فتىء وسيظنل طائشها ، اسرائيمل اليوم في مأزق فهي لا تريد أن تتراجع ولا احد في الامم المتحدة يقوى على ارجاعها الى ماكانت فيسه سابقسا . لقد ضربها الغرور ثم هي عاجزة ان تكمل مخططهما التوبسعي كي يستم حلمها التوراتي ، انها اسسيرة همذا الحلم • والحملم يطسل ناقصها ٤ واسرائيل تظل مهددة من المدول العربية المحيطة بهما • الواقع ان اسرائيل قد حفرت قبرها باظافرها ولو على المدى الطويسل ، وينتسهي المؤلف الى القبول (لسو كانست الحكومات العربية في الماضي قد فاوضت وصالحت واستسلمت لكاثت القَصْبة في حكم النهاية تماما ، لقد اوصلنها بعض الحكومات العربية الى اصحابها الشرعيسين ، الى الوجود الفلسطيسني الى العمسل الفدائي والمقاومة الفلسطينية . جاء الفداء وجعل المعركة متكافئة بين الطرفين المتازعين اليوم اصبحت بين شعب وشعب ، بين تاريخ وتاريـخ • السيانسـة باطـــل ـ بمعزل عن القداء ، القداء وحده خشبة الخلاص للعالم العربي والعالم اجمسع مسن الاخطبسوط الصهيوني و القيداء وحيده هيو المؤتس على القصية الفلسطينية من قبل التاريخ ، المهيونية انطلقت قبل مائتي عام نحو فلسطين من القداء ٠٠ من الدم اليهودي ٠ ويعد الخامس من حزيران ١٩٦٧ انطلقت

مرفوض - مرفوض) ويضيف المؤلف

في موضع أخر قائلًا :



شعر بدوي الجيل

ننشر هذه القصيدة الجميلة التي كان شاعر العروبة الكبير بدوي الجبل قد نظمها في مطالع حياته وبواكير شبابـ ، في العام ١٩٢٠ وقد اثبتها البدوي في ديوانه الجديد : انا إن بعدت عن الديار فإنني

يا (مي) تلبي الوقاء بالنوى ميثاقكم أوتخلفون

الصدود وان يكن

اشراق



في الولايات المتحدة ، وفي الدول الاوروسة الاخبري تكثير ظاهسرة الاضرابات عن العمل احتجاجا على عدم زيادة الرواتب، او لتحسين

وبيتما كان الوقد الصحفي العسريي يهم بزيسارة مبسلى اليونايتديسزس واحدى الصحف الامركية الكبرى ، حوالي الساعة العاشيرة صياحيا ، اجلت الزيــارة لان المحيفــة الاميركية كانت مغلقة ابوابها بسبب اضراب شل حركتها ٠٠ قمنع الناس

من الاقتراب من دارها ٠٠

لقمد وجدننا بعسض الموظفستين والمستخدمين يسيرون على الرعيف في شارع نيويسورك وهم يحملسون لأفتات كتب عليها «موظفون مضربون » وقد وضعت لهم شارات خشبية لتقييد سيرهم حستي لا يخرجوا عليها ٥٠ الشرطة لا تكلمهم ه م فهم من حقهم الاضراب و لكن ليس من حقهم الخروج على النظام

٥٠ وهكذا بيستى المضريسون ضمسن الدائرة التي حددت لهم ٥٠ اياسا حتى يتم حل مشكلتهم ٥٠ وتلبي مطالبهم ١١٠٠ وفيما كنت ارغب في التوجمه مس

واشنطن الى نيويورك بالقطار ، لانها رحلة جبيلة كبا وصفها لنا المرافق العربي السيد انور حديد - طيب الله ذكره - الا اتنا فوجئتا أن عمال القطارات اضربوا عن العمل مطالبين يتحسين احوالهم ، وهكذا حرمنا من

التوجه الى تيويورك بالقطار . . لقد زرت قبل الولاييات المتحيدة ، المانيا الغريبة وكينيا وبريطانيسا واوغندا وايطاليا ، واليونان وغيرها من الدول العربية والصديقية فيلم اجد وسائط النقل ميسرة كما هي في الولايات المتحدة ، ففي الوقت الذي تريد فيه السفر يمكسنك ان تذهب الى المطار وتأخذ تذكرة لك ، كما يمكنك احيانسا ان تتوجسه الى الطائرة ، كما حدث معنا في رحلتها

هدى العيوطي المضيفة الجوية

كبيرا بين حياة الدراسة والخياة

احب مهنتي واحب الطائرة واحب

الزميلات والزملاء وعندما اتوقف عن

الطيران فترة ولو بسيطة واعبود

ثانية اكتشف كم افتقدت ذلك الجو

🔵 ما رأيكُ بالبلاد التي شاهدتها 🕏

- هناك شيء غريب ومشترك أي

الفريب ان لكل شعب سحنة مفينة

في الشكل والتمرفات والعتقدات

الليء بالمقاحات.

جميع بلاد الدنيا .

من واشنطن الى نيويسورك ، حيث يتوجه المسافرون الى الطائرة ، وفي حال زيادة عددهم ، تعلن المضيفة عن تخميس مكافساة بمقسدار ٢٥ دولارا ، لكل من يتنازل عن مقعده الرجل اعمال آخر ٥٠ وهكذا ينتظر المسافر ساعية واحيدة ، اخسرى ليساقر بعدها عسلى الطائسرات الشرقية اللتي تسولى النقسل مسن

واشنطن الى نيويورك !! وفي تيويورك تايمز 🕒 صحيفة نيويورك تايمز ، كثيرا ما يغرب موظفوها عن العمسل بسبب ضَأَلَة الروائب، او المطالبة بتحسين الاجور ٥٠ فقد اضرب المستخدمون جميعا ما يقارب الثلاثية شهسور ٥٠ ولم تظهر الى حير الوجود ، خلالها ٠٠ ولكن الناس لم ينقطعموا عن قراءة المحف الامركية الاخسرى ، لان لکل امسرکی صحیفته ، وهی

عادة محلية ، والنيويسورك تايمسرُ

محلية وعالمية تهتم كثسيرا باخبسار

واشنطن ويقرأها السياسيون ورجال الصحافة ، لتحليك المواقصة وهذه الصحيفة يعمل بها صحافيون اكفياء ، ومن جميع انحاء العسالم ، ولكل اختصاصه في كل مجال ٥٠

والواقع أن الامركيسن ، يتابعسون الاخبار المحلية باهتصام اكثسر مصا يلاحقون الاخبار العالمية لانسهم يستمعون البها عبر شاشات

ولكڻ ما هي معدلات رواتب المحافيين

الذيبن يضريبون عبادة هم مسن الفنين ، يساعسدهم بعسس الصحافيين ، واذا نظرتــــا ، الى المرتبات المتي يتقاضاهما رجسال المحافة في الولايات المتحدة نجدها انها كبيرة وعالية فقد قال لي زميل محافي لدى زيارتي صحيفة «وول ستريت جورنسال » في نيويسورك ان مرتب الصحافي المتدرب يصل الى

حوالي ستمائسة دولار في الاسبسوع الواحد ، يتدرج بعد ستة شهور ليمل الى ثبانمائسسة دولار في الاسبوع ، اي انه يحصل على راتسب ستوي مقداره حوالي تلاثسن السف دولار سنويا ، اذا كمان خريجما

ومؤهلا ، ولديه خبرة تتسراوح بسين ثلاث الى خبس سنوات • • ومدير التحرير في الصحف الكبيرة مثل الواشنطن بوست ، او النيويورك تایمز ، او کریستیسان ساینسس مونيتور ، او وول ستريت جورنال ، يتقاضى راتبا قد يصل الى ستين الف دولار يذهب احيانا ثلثها للضرائب

٠٠ التي تثقل كاهل كل الناس ٠٠ وللصحافية مميسزات عديسدة في امركا ، فالمحافى عندما يقلف في مكان منا ٥٠ تكنون عبلي سيارتنه اشارة صحافي ٥٠ ويضع ٥٠ لافتـة صغيرة عن مدى تأخره ٥٠ واذا كان بمهمة ام لا ٥٠ اتسهم يدركسون ان الصحافي يساعد الاجهزة الحكومية ،

وبهتم بكشف العديد من القضايا الحساسة ، لذلك فانهم يقفون الى

جانبه حتى يستطيع تأديسة واجبسه على النحو الاكمل • •

مصلى في الجامعة الاميركية

 خلال جولتنا في الولايات المتحدة كان الزميل محمد الساداتي رئيس تحرير وكالة الانباء السعودية معنا ،

وهو من الزملاء الافاضل الذين تعتر بهم ٥٠ وقد كان في جولتـه موضع

الزميل محمد كان يؤم المسلمسين في الجامعية الاميركية - ، بواشنطين اثناء الصلاة ٥٠ وقد اتخذ من قاعة المحاضرات الستي نرتادهما يوميسا ، مكانا للملاة ٥٠٠ وكان زميلنا طيب الذكر ذو الفقار القبيسي يناقشه في

الامور الدينية بعد كل صلاة ، وكانا

احيانا يختلفان في اثناء عرض الامام على طيب الله ثراه ٠٠٠ أ المناقشة ٥٠ ولا تتتهي الا عند ١

وفي اليسوم الاخسير مسـن جو ومحاضرانتا ولقائنا بمدير الدو واركان الجامعة الاميركية .

لمدير الدورة : الزميل محمد سيقيم معم الجامعة الاميركية على نفقته يصلي فيه كل المسلمين من ا

فاحتد صديقنا الساداتي قاتا اقبل أن تُحبكر الملاة في أا ه ، يل اتنا سنجعبل كمل ا ... المتحدة مقرا للصلاة والعباد

رينا يتقبل منك مه والى اللقام في الاستو

PTT TO POST TO THE TOTAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE P



المرية الجنسية كان لنا معها هذا الحوار الذي دار عبر رحلة قصيرة جدا ما بين فترة طيران واخرى حول الاساسية والضرورية في الحياة رأيها في مهنتها ٥٠ وعن الاماكن التي تفضل الاستقرار بهنا بعند زيارتهنا تعظم بلدان العالم ••

🗨 هل تحيين مهنتك ؟ والرطوية ، وعلى الرغم من الفقيز - لقد رغبت في العمل كمضيفة منذ حوالي خبس سنوات ولكن كان على الشديد اعجبتي ذلك الهندوء في ان انتظر حتى اتم تعليمي ، وفعسلا اتممت تعليمي الجامعي بكلية الاداب . ويعد التحاقي بالعمل وجدت غارقا

اما روما فقد جنتت بهما وبلذلك

روما تتجاور الاثار الرائمة مع المباتي

العامة . . بينما تشترك كل بلاد الدنيا في مقولة واحدة «لا جديد تُحت الشاء. » مالكثير من الاشياء

نجدها واحدة فهي في الَّانيا كما في أبو ظبي مثلا مع مبارق بسيط - أي بومباي مشلا هنساك الحسر الشديسد

الشخصية الهندية والمهارة الشديدة في المنوعات البدوية على اختلاف

النبض القوي للحياة فيها انه يشدك فلا تشعرين بشيء آخر سواه ، في

الحديثة في وسط الدينة ومن بين

الاتار السيلات المرية ، والزائر يلاحظ وجود شعور قسوي بالشبرق وسعره وجمالته ونبضه ، وهنساك الجو والناس والمدينة والاغاني كلها

 أي اي مكان من الدنيا تقطين من المؤسف انه عندما بيداً الانسسان

> السفر لا يستطيع الاستقرار على رأي ٠٠ فلكل بلد ميزة تتقصها الاخرى ٠ وللذلك فاتنا منا زلنت في مرحلتة « ترانزیت » لم استقر فیها علی رأی بعد ٥٠٠ وان كنت لا انسى مصر

الحديثة واسرتها ؟ - الفتاة دون الشاب اجدهما مرتبطة جدا باسرتها لانها بطبيعتها عاطفية جدا وعطوفة ٥٠ فانا مشلا غَصْلَتَ الذَّهَابِ لَزْيَارَةَ اهْلِي مَرْتَيْ فِي `

وقت كنت استطيع الذهباب فيسه

لقضاء اجازتي في أي مكان في العالم

🗗 وا رأيك بالشاب العربي ؟ - لا يتقصه الذكاء والتعليم .. ولكن تتقصه الثقافة الحقيقية .. ولا اعني بذلك كل الشباب بالطبع كذلك تنقمه الشخميسة المتكاملسة التي لا توجد وتكتمل الا بالرغبة

القوية في تكوينها تلك الرغبة الستي تدفع صاحبها ان بيحث عن معنى المياة يختلف عن ذلك المعنى السطحي الموجود في الحياة اليومية

والتي يختبىء خلفها ٥٠ ولـ و انـ ناقش ودرس بدلا من التسليم بالامور كمة هي لاكتشف معنى للحياة

الشاب الناجح وهي صور مشرقة

في هذه الظروف المليئة بالمشاكل

الشياب اكبر مشكلة في نظري وهي أ الضياع والتشتت الفكري •

النبياع هذه فيفقد المجتمع اغملى عنصر فيه وهو عنصر الشباب ه



وفي وطننا العربي صور عن هذا وكيف ترين العلاقة بين الفتاة • ما هي اكبر مشكلة تواجمه

السياسية والجمو المتوتسر تواجسه

والخوف كله هـ و ان تطـ ول فتـرة

اجرت اللقاء : شوكت قطامش

من احلا

وكانوا ما

انتاجهم ة

اما الان ، السينما ال

الربح الما

بعد هيا

للمجتم إ

بالإضافة

« والبون

دهلت ي

التقارير أستديوه

وتعتبد:

🔵 وماز

القصة

٠٠ الم

الاختلاذ

معظم کا

7 h 🐞 كبتابنا ا

وكأنه

فأجابت الحكيم

الشعرا

من الم

وكان ا



المحتي السب في شعمسال إ

٠٠٠ كل منهن تشكو ظواهر سلوكية سيئة تعتري تصرفات طفلها ٥٠ فاذا كنت منهن ٥٠ اليك ما يقوله خبراء يقسول الخبسير بهيشة اليونسكسو البروفسور «بيرت م، جمول » ان سلوك الطفيل ما هيو الا نتيجية لتفاعله مع بيئته ٠٠ مجتمعه الصغير ٠٠ في البيت ٥٠ في المدرسية ٥٠ ثم ٠٠ في الحياة عموما بالقسدر السذي يسمح له بممارسته ٥٠ بمعنى انه لا

يمكننا القول بان طفلا ما يتميز بكونه

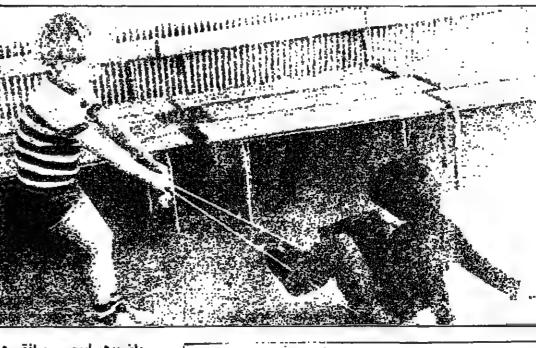
طفلا سييتًا ٥٠ كيف؟ ٥٠٠

● تتكرر الشكوى في كل يوم

في المكاتب الحكومية 00 في الشركات ٠٠ تتبادلها النساء من نوافسذ السيارات عندما تحتجزهن اشارات المرور ٠٠٠ والمضمون دائما لا يتغير

اذا كان لا يد من الماق مفة السوء ٠٠ فعذرا ٠٠ سيدتي ١٠ الصقيهما بنفسك اولا ٥٠ بابيه ٥٠ باخوته ٥٠ حتى بالشغالة المتي تعيمنك عملي شؤون البيت ٥٠ فالطفيل يستبقي تجاربه وممارساته الاولى من تجارب المحيطين وممارساتهم ٠٠٠ وبالذات ممن يكبرونه سنا ٥٠ فلتبعدثي اذن بتوجيه عاداتك السلوكية وعبادات من يحيطون بطفلك توجيها سليما ٠٠ وتضيف مسز «انجيليا بركمان» يعتمد نمو الطفل بشكل طبيعي على احاطته بجسو مسن الاستقسرار والاطمئنان ٥٠٠ وهو ما لا يتحقق الا بتلبية الحاجات الانسانية الاساسية للطفل من حماية وعطيف وحنان والان ٥٠ سيدتي الام ٥٠ اظنه لا يخفى عليك ان طفسلك يولسد عسلى الفطرة ، ، فطرة الخالق عز وجل التي فطر خلقه وجبلهم عليها ٠٠ اذن ٥٠ فلا خلاف بين الاطفسال ٥٠ كلهم سواء من حيث الفطرة ٠٠ ولكن ٥٠ خـلال فتــرات نمــوهم الجسدي والفكري والغرائري ٠٠ تترسب في نفوسهم وعقولهم قيم وعادات سلوكيسية معينسة هي مكتسبات من ممارساتك وممارسات المحيطين ٥٠٠ اذن يمكننا القول صراحة بان الاختلاف في شخصية الاهل ١٠ ونظراتهم الى الابناء واساليب تربيتهم لهم ٠٠ ما هي الا العوامل الرئيسية الـتي تـؤدي الى الاختلاف في شخصية طفل عن اخـر ٠٠ وما يتبعه ذلك من اختلاف العادات السلوكية بين مختلف الاطفال ...

واذا كان هذا ما يقوله علماؤنا ٠٠ فانهم لم يأتوا بجديد وو فقد قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في حديثه الشريف « دللوهم لسبع



٠٠ واضربوهم لسبع ٥٠ ورافقسوهم لسبع » • • والدلال يعتمد اساسيا على الصبر والعطف والحنان ٥٠ اما الضرب فينم عن شدة السزم في تريية الطفل ٥٠ وهو امر واجب غيما بين السابعة والرابعية عشيرة مين عمره ٥٠ ثم الرفقة بما تحمله مـن معانى الصداقية التامية بين الاب وأبنه او الام وبنتها .. وقبل ان اودعك سيدتي الام ٠٠٠

اذکرك بقول «انسس» خسادم الرسول صلى الله عليه وسلم ما رأيت احدا كان ارحم بالعيال من رسول الله صلى الله عليه وسلم • وليكن لك من رسول الله اسوة حسنه ٠٠ وليكن لك من الصبر رصيدا يضمن تنشئة صالحة لطفلك ... نصائح في التربية:

• اظهارنا الحب المطفل وسد يد العون له لـن يجعـل منـه انسانــا متواكلا كما يظن بعضنا ٥٠ بل الامر على النقيض تماما ٥٠ سيعوده الثقة بالنفس حتى يتعود الاعتماد عملي

 طفلك ٥٠ حين يصل الى مرحلة القبول بتقبل النتائج الطبيعية المنطقية لسلوكه ٥٠ فقد وصل الى مرحلة من النضج تدل على حسن توجيهك له وارشادك .

🛥 ساعدى طفلك على ان يكون له خبراته وممارساته الخاصة والمهزة لشخصيته ه قدمي لطفلك اللعبة التي تعلمه البناء ٥٠ لا الهدم ٠



مشروع مهندسة كيماويسة ده فسهى مازالت طالبية بالجامعية ووويد يكون من الغريب طبعها ان تختمار دراسة الكيمياء بما تتطلبه من جهد ذهني وتفكير علمي متقسن ءء رغم اهتماماتها الفنية والادبية التي كانت هي محور لقائنا معها 200 وهو ما لم يدهش دعد ٥٠ لانها ببساطــة ٥٠ تعتبر دراسها العلمية مستقبلها ٠٠ اساس حياتها ٠٠ امـا اهتماماتهـا الادبية والفنيـة ٥٠ فـهي ٥٠ كمـا تقول دعد ٥٠ تمثل الجانب الحلو من لاحظت اهتمامها الشديد بالسينما ،، العربية والعالمية ٥٠ وبدون ان

ادري وجدنتي انساق معها في تيار السينما وو خاصة بعد ما لاحظته من سلامة نطقها للالفاظ وسلاسة صوتها وعذوبته ٥٠ هي فعلا تختار النبسرة المناسبة لكل حرف تنطق به ١٠٠ اذن . . فقد تأثرت بالسينما الى الحد الذي طبع شخصيتها بطابع معيز ... قالت دعد ٠٠٠ من الظلم حقا ان نظلم السينما العربية دائما ،، فالسنما في العالم كله تمر بازمة عنيفة . . والدليل . . افلام الموجة الجديدة التي يسعى المخرجون من خلالها الى الوصيول الى لغيية سينمائية عصرية ٠٠ في الوقت الذي يعجزون فيه عن العودة الى لغتهم السينمائية التي بدأ بها اسلافهم ٠٠ اذن ٥٠ فالازمة ليست عربيسة

قلت .. « ولكنها تطهر في افلامنا العربية بصورة اكشر وضوحا فلماذا ؟ . . »

وبهدوتها المعتاد ١٠ اجابت ١٠ « هناك في تصوري مجموعتان من الاسباب ٥٠ الاولى تتعلق بالسينمــا العربية والقائمين عليها ١٠ والثانية تتعلق بنا كشعوب عربية عموسا ٠٠ كمشاهدين ٥٠ فالسينما العربية رغم

> نيزي آدم !! الحب ١٠٠

الحب الذي جمع بين قليبك وقليب

زوجتك فأسرع بخطساك الى ابيهسا تتفاني في الاستجابسة لشروطسه ومطالبه موه الحب مه الذي اعمى عينيك عن كل نساء العالم ٥٠ الا عن فتاة احببتها وتزوجتها ٠٠٠ الحب ٠٠ ذلك الساحر العجوز الذي يتحكم في بيتك ٠٠٠ كيف توجهه ليقبودك وزوجتك الى طريق السعادة الدائمة ٠٠ كيـف تتحـكم فيــه ٢٠٠ كيـف تجعله حبا مرشدًا ؟ ٥٠ كيف تحوله من مجرد عبارات دافئة وقبيلات حارة الى طاقة هائلة تضيء حياتك وجوانب بيلتك باضواء السعسادة المبهرة وتحولك الى انسان منتج

البيك اولا أخر ما توصلت البه الابحاث التي اجريت على ثلاثة الاف حالة زواج بنيت جميعها على « حب مسبق ٥٠٠) الحب وحده لا يكفى ٥٠٠ مُلْسِتَ كل علاقة حب بين رجـل وامرأة علاقبة صحيحية • • او • • صحية ٥٠ بل ان المغالاة في الحب والغرام غالبا ما تـؤدي الى علاقـة زوجية فاشلة »

لجتمعه ؟ ٠٠٠

€ السسزوج الرومانسي ٠٠

يقول البروفسور «جاك البرت » اخصائى العلاقسسات الزوجيسة الاجتماعية والانسانية بجامعسات

غالبا ما يفشل الزوج الرومانسي في اقامة حياة زوجية هانئة مستديسة ٠٠ فهو يرسم في خياله صورة جميلة براقة مشرقة رومانسية لزوجته ٠٠ مهملا الواقع الحياتي الذي تعيشه

وسط دوامة من العمل والمشاكل .. فتكون النتيجة ان يصدم في زوجته التي احبها ٥٠ ويتحول حبه لها الى كراهية قسد تهسدم بيتسه وحياتسه الزوجية » .

دائما ؟! ٠٠

فهناك صور من الحبب الرومانيسي «غير المرضي» هم أثبتت وجودها بقوة على مسرح الحباة الزوجيسة للعديد من الاسر السعيدة ، ، ،

المرضي ٠٠٠

فقط ء ٠

احيانا •

ــ قادر

. . واكذ

تصادف

90

الحب

تطرف ح

تنبني عل

مقومات

التجاوب

المنادل

الطرفي

90

رد انقل د

عليه »

 يتمنى ان تكون دائما الى جواره ٠٠ ولكنه لا يشعر بتعاسة مدمرة ان غابت عنه ٠٠ كما ان احدا منهم لم يكن مستعدا للضياع اذا ما هجرتــه

 لا يغمض عينيه عن عيوبهما ويعتبرها شخصيه مثالية .. هو ..

الوحيد المذى اشعسره بالاهميسة

الرومانسية في الحب اذن - عزيزي أدم - خاصسة اذا اتسمىت بَالْمُعَالَاةَ ٥٠ ماهي الا صورة مرضيعة من صور الحب مع لماذا ، م لانهما تدل على نظرة سطحية وتفكير سلبي يقلل من قدر صاحبه ٥٠ » روميو مثلًا ٠٠ مسلك الحسب الرومانسسي عنسه الاوروبيين ٥٠٠ قيس ٥٠ عند العرب ٠٠ ما هما الا احمقان ٠٠٠ فأظهار كل منهما لتلك العاطفة المشبوبة المحمومة الجارفة ازاء محبوبته ليس الا دليلا على شعور كل منهما بأنه غير محبوب ٥٠٠ لا تعجب هذا هـو خلاصة ما توصلت اليه ابحاث علماء النفس والاجتماع • •

كيف؟ ٥٠٠ قضى كـل منهما عـلى نفسه بالفناء ١٠ الاول عندما لقيت حبيبته حتفها ٥٠ والثاني ٥٠ عندما حرم من معشوقته ٥٠ وذلك ٥٠ بدلا من ان يفكر كل منهما فيما يمكن ان تكون عليه بداية جديدة لحياة جديدة مع فناة جديدة ١٠٠ احس كل منهما بأنه فقد نفسه بفقدان حبيبته ٠٠ فشعر كل منهما بان فتاة اخرى ئن تحبه ٥٠ لن يهتم احد به ١٠٠ اذن ٠٠ فقد كانــا سلييــني ٥٠ فاقــدي

الثقة بالنفس . . ولكن! مم لماذا تدله «روميو» في حبه لجولييت الى تلك الدرجة ؟ . . انه - بالقطع - لم يكن راضيا عن نفسه بحال ما ٥٠ تدله بحبها ليزيد تقديرها له فيشعر باهبية يفتقدها ٠٠٠ يشعر بقيمة ذائية يفتقر اليها

٠٠٠ وهكذا ٠٠٠ لم يطق التعايث مع ذاته من جديد عندما لقيت جولييت حتقهما ٠٠ انهما الانسمان

الرجل اذن عندمها يتدلسه في حسب امرأة معنيسة دون غيرها ويغمسره

احساس بانسه لا يستطيع الحيساة بدونها انما يعترف بأنه لا يحب احدا ٠٠ حتى ذاته ٠٠٠ فهل يعني هـذا ان الحب الرومانسي حب مرييض

لا ... الحكم ليس مطلقًا هنا ...

الرومانسي غــــير

هناك من المفات التي جمعت بين ابطال مثل هذه العلاقات الناجحة ما يمكن ان نلخصه فيما يلي : ··· التجاوب مع حبيبته ، سواء كانت زوجته او خطبيته بعاطفة قوية ، وان کان لا یحس نحوهما باندفهاع جارف ، ولا يسمح لحبسه ان يشغــل معظم حيز نكره ...

حبيبته لسبب او اخر . .

قالت ، ، كفى ، ، فاتن قصة في حد ذاتها ، ، تكاد تكون اسطورة . . ، - فاتن ٥٠ سيدة الشاشة العربية

٠٠ بدأت حياتها الفنية طفلة ٠٠ واستمرت عبلي نفيس القسوة . . احترمت نفسها وفئها وجمهورها .. عرفت امكانياتها وحددت طريقها . . متلت مجتمعها ٥٠ بيئتها ٥٠ فكانت دائما صادقة الاداء .. معبرة عسن الفتاة العربية والسيدة العربية المطحونة بمشكلات حياتية ونفسية

٠٠ تمتاز عبن غيرهما مبن ممثلاتتها لابعاد الشخصية البتي تؤديها ٠٠ تعيشها بكل اعماقها وظروفها ٠٠ فيأتى اداؤها صادقا معبرا متميزا ٠٠

واجتماعية ٥٠ فاتن سيدة الشاشــة

- كل افلامها على نفس الدرجة من القوة ١٠ وان كنت احب كشيرا غيلمها «اريد حلا » لقد جمع هـذا الفيلم بين المقدرة المتميزة لفاتسن وبين قيمة حضارية من خلال مشكلة اجتماعية تعيشها المرأة العربية .. كذلك فيلم «افسواه وارانـب » ٠٠ فاتن تمثل فيه دور الفلاحة ١٠٠ انوا فعلا فلاحة ١٠ فلاحة عادية كما اتوقعها ويتوقعها غيري ٥٠ لا ابتذال

وقبل ان انسهي حسواري معهسا ٠٠

 لو سنحت لك الفرصة للقاء سيدة الشاشة العربية ٠٠ ماذا

كنت دائها وستظلين سيدة الشاشة العربية ١٠ ومثلا يحتذى من قبل كل من تفكر في خسوس مجسال العمسل السينمائي ٥٠ ولكسن ٥٠ لا تبخيلي عليناً بأفلامك ٥٠ مجرد رجاء ٥٠٠



فاتن حمامة في لقطة من فيلم «اريد حلا»

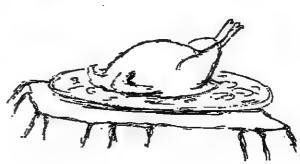
الى قرائنا الأعزاء

ان ما نبدله من جهد مهما كان مضنيا ، فهو متواضع حقا امام تجاوبكم معنا الذي نعتز به كثيرا ونعتبره مقياسا حقيقيا لنجاحنا واننا لندعوكم الى ان ترسلوا لنا بكتابات تعبر عن تجاربكم في شتى مجالات الحياة ٠٠ في التربية ١٠ في الديكور ١٠ في فن التعامل بين الزوجين ٠٠ باختصار ٠٠ في كل امور الحيساة ومختلف نواحيها ٠٠

والتجربة الناجحة التي نجدها مفيدة ستجد لها مكانا على صفحات الاسرة ٠٠

فمرحبا بتجاربكم ١٠ سيدتي ١٠ وسيدي ١٠



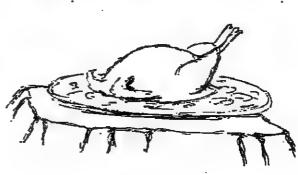


اوزة - حشو التفاح - ثلاثة ارباع رطل مرق - لحم بقري جيد - سمن ،

١ - تجهز الاوزة وتكتف بالطريقة العادية . ٢ - تحشى الاوزة بحشو التفاح وتدهن بالسمن السائح جيدا وتوضع في اناء روستو أو صينية وتطهى في فرن بحسب حجم الاوزة . ، واثناء الطهيُّ في القرن تدهن بالسمن من وقت الى أخر ، فإذا لاحظنا أن اللون لم يحمر تماما ٥٠٠ فيمكن رشها بقليل من الدقيق قبل نضجها بنصف ساعة

تقدم في طبق ساخن ويقدم معها مرق مركز •





واسأل واسأل علي بيسأل ليه تتعذب التبادل بين الزوجين في الاخــذ والعطاء يعتبـر اهم اركــان علاقــة الحب والزواج بيلهما ... قلا ترسم لزوجتك أو خطبيتك صورة مثالية لن

تستطيع معايشتها وسط دوامة المشاكل الحياتية اليومية ٠٠

كن الى جانبها دائما ٥٠ ولكسن ٥٠ ایاك آن تصل الی حد الشعسور بالضياع لغيابها ٥٠ كن مصحيا اجلها .. دائم العطاء ٠٠ بالقدر اللذي يضمن المحافظة على شخصيتك .. • وهكذا يكون الحب ١٠٠ وهكذا تكون ٥٠ أدمها بحق ٥٠



يعقوب يوسف الزيد

سامي عبدالرحمن احمد





• وفاء -م - ل: حلمت اني اشعل نارا اميام منزلنيا فحاول احد الجيران اطفاءها ولكني اصر على اشعال الحريق رغم ذلك . ● يحاول احد معارفك اثبارة المشاكل فتشجعينه لا تعرفين كيث توقفين تيار ثورته ٥٠ وقبل ان ينفذ اغراضه يتدخل احد الجيران في آخر لحظة 00 فينقذ الموقف 00

*** ♦ ل - ل - ع السالمية: بأيت اخي يحفر قبرا يتسع لاثنين ، يلا سألته عن سبب ما يفعل قال اننا ـ انا وهو - سندف ن فيـه بعـد

● لا تتزعجي يا اختي ، اخوك يرتب لسفر او رحلة تقضيان معا وسنكون هذ: الرحلة بعد الشهر الشاني

: U - A - W 6 6 رأيت غيما يرى النسائم اني اتسلسق شجرة ضخمة واقطىع مسن ثمارهما واوراقها واعطي لاخوتي الصغار . سيكون لك شــان عظــيم في مذعورة ، المساعدة في تربية اخـوتك وسـوف

تفضلينهم على نفسك حتى يكبروا .

🚭 🗗 ش — ع — العالم :

عليه جرى مسرعا خارج منزلنا .

حلمت اني اشتري ارتبا ابيض اللون

لم استطع الامساك به فكلما قبضت

● انت حالياً تجهزيان كــل شيء

استعدادا للزواج ، ولكنك تقابلين ما

يفشل زواجك من كل عريس يتقدم

لك ٥٠ وفي النهاية ستتزوجين مس

عريس لا بحمل الصفات التي قضيت

ايامك ولياليك تحلمين بتوافرها في

فتى احلامك ...

*** 🗗 🗗 أمال – ع – المحجازي : رأيت فيما يرى النائم ان ابني يسيح في بحيرة صغيرة وان احدى الجارات تضربه بالعصا وتأمر ابنها ان يخلع ملابسه ويسبح مع ابني ، ولما راجعت جارتي في امر ضرب ابني قالت انها لم تكن تضربه ، بل كانت تمازحه . ابنك سوف يتأخر في دراستــه

شاهدت امي في المنام تذبح دجاجة كبيرة الحسجم فاشفقست عسلي الدجاجة وطلبت من اخوتي عمدم طبخها واكلها فنهرتني امي وصحوت

● سوف تخطبين لعريس يسأتي بوساطة امك الا ان اخوتك سوف ينتقدون هنذا العريس فترفضين اتمام زواجك منه ،

الابتدائية ، اما الجارة فسوف تساعد

ابنك على تحصيل السدروس ، لكسن ابن الجارة سوف يتساوى مع ابنك في الصف رغم ان ابتك يكبرد بسنتين

🔵 م – عبدالعزيـــز – السالية:

حلمت اني اصطاد سمكة كبــيرة ــ واحدة فقط فاقنع بها رغم ان الكثير من السمك الصغير كان من حـولي ولم التفت اليه . ● الك حاليا تكافح لتحقيق غرض كبير وهذا الغرض سوف يتحقق قرييا وستحصل على مبلغ كبير دفعة واحدة وهذا ألبلغ سيغطي كسل او

*** € ش –ع –م: رأيت في منامي ان والدي يتعارك مع أمي وكلما تدخلت ضربني ففصرخت

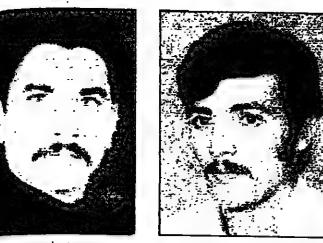
نصف متطلباتك .

■ هناك مشكلة هامة تخص والديك بيحثانها وحدهما ولا يريدان الاقصاح بها وهـذه المشكلية تخيمك انـت بالذات وسوف تعرفين بها في وقست

*** • • م - م - م: رأيـت في نسومي اني ذهبــت الى المستشفى لاجراء عملية اللوزتين --ولكني خشيت من ترك ابنستي المغيرة مع الجيران ، ولما اشتد بي المرض ذهبت الى المستشسفي لاجرائها ،

وتتركين ابنتك عند احدى الصديقات وتخرجين مسن المستشفى مكتملة الصحة والعافية .

ناوي الموسوقاء



جاسب رخيص حسون



سميح علي حسن ابراهيم







مسلم نابف الكبيسي

الاسم : جاسب رخيص حسون العمر : ٢١ سنة الهواية : المراسلة وجمع الطوابع . العنوان : وزارة المواصلات - بيت المال — الكويت ،

الاسم : سميح علي حسن ابراهيم العمر: ١٦ سنة الهواية : المراسلة وجمع الصور العنوان : صناعات الاسبست ص ب ٢٣١٤ الكويت .

الاسم : صالح مهدي توبة العمر: ١٨ سنة الهواية : المراسلة وجمع الطوابع العنسوان : وزارة المواصلات الشويخ - التخطيط الخيارجي

الاسم: مسلم ثايف الكبيسي العمر: 21 سنة الهواية: المراسلة والرياضة العنوان : ضاحية عبدالله السالم تطعة ١ - ش يوسيف السرومي منزل ٢٩ - الكويت ،

الاسم : يعقوب يوسف الزيد العمر: ١٨ سنة الهواية : المراسلة وجمع الطوابع العنوان: النقرة - ش زبيدة

مطثرعوص منهل المعنزي

الاسم : مهدي خيري الخلف

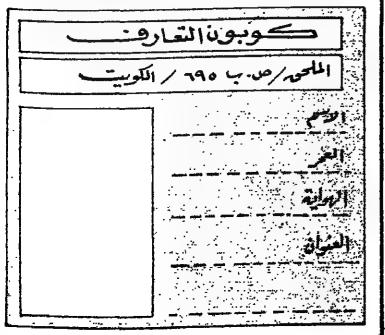
الهواية : المراسلة وجمع الصور

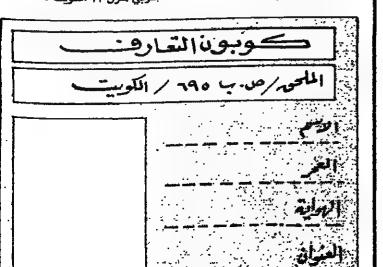
العنوان : الجهراء - قطعة } أ

العمر: ٢٩ سنة

الاسم : سامي عبدالرحمن احمد العمر: ١٦ سنة الهواية: التعارف وكرة القدم العنوان : السالمية ص ، ب ١٦٥٢١

الاسم: مطثر عوض منهل العنزي العمر: ١٩ سنة الهواية : المراسلة وتبادل الصور العنسوان : الاحمدي - شيارع ٢١ جنوبي مئزل ١٢ الكويت ،





€ الحب ثلاث مرات يوميا ١٠ وعند الحاجة ومفة طيسة لانسان العصر . . صد رجل الشارع

سن الممكسن ان يكسون ﴿النسان عاقلا ٥٠ ومـن المكن أن يكون صبورا ٠٠ أما عندما تتعمد حفريات الشوارع اثارته ٠٠٠ غير المكن ابدا ان يكون انسانا ..

البرد شديد هذه الاسام ٠٠ والتلفزييون «پیسکر » میکرا ۱۰۰ تری ٠٠ ماذا يحدث لسو تضاعف تعدادنها بعهد عشرة اشهـــــر ؟ . . بنصرخ ؟ نبتسم ؟ نجعل والتلفزيون يسهر حتى الصناح ؟ ٥٠٠ ربما ١٠٠ لأهب الليسل . ، طلع

الفجر ١٠ والعصفــور نونو!! هأها . . الزواج ٠٠ كان تجيتي الوحيدة الستي لفسرط جلاوتها ٠٠ لسيسين

وطفت حواليه ٠٠ هــو روحيد بسيارته عسلى شاطيء الخليسيج ٠٠ تسمات الشتاء الباردة حرمته من رفقة كان يتوق اليها ١٠ فالناس ٠٠ كل الناس ٥٠ تراهم ما بين مجبور عسلي مشاهدة برامسيج التلفزيون ٥٠ او ١٠ يغطُّ في سيات عميق ١٠٠ الا هو ٥٠ لقد مضت عليــه ساعتان ٥٠ ولا جليس



الى شبساك السيسارة لتغلقه ٠٠ واسند رأسه الى ظهر المقعسد .. اماله . . وتمنى ان ينعم ولكن - هيهات ان ينعم مثله بما يحسلم به ٥٠٠ عليه ان يتخذ قرارا ٥٠ اما أن يمضي في حياة ملها وسيتم الاستمرار فيها ٥٠ وامسا ٥٠ وانحست الكلمات في رکن من ارکان قمه ۰۰ وامتدت اصابعـــــه المرتعشة الى زر الراديو **. . ما احتلى انغيام ال** (اف م ام) الراقصة ظنها ستضفي على عقله جوا من الراحية ٠٠٠٠ ولكنها ١٠ هي ايضا ٢٠٠ لم تفلح ٠٠ بل ٠٠ لقـد خيل اليسه أن عقلسه اصابها بالفزع فاختذت

بنوم هاديء ٠٠

زائغتين امسام سحابسات من الدخان المتصاعد من فمه وفتحستي انفسه ٠٠ وعاد بذهنه الى الوراء ٠٠٠ قبيل ان ينجسب تخرج من قمه وكأنها

«عبلة» و «هيام» ٠٠٠ كان سعيدًا ٠٠٠ بل ٠٠ ريما حق له ان يسمى نفسه أنذاك باسعد زوج ٠٠ وهكذا كانت زوجته ٠٠ ((ام عبلسة)) ٠٠ سعيدة ٥٠ ومضـــت حياتهما ٥٠ شهر عسل دائم ٥٠ ريما عكسرت صفوه بعض المناقشات . التي كانت سرعان ما تذوب تحست حسرارة حبهما ذه وانجب «عبلة » • • وتلمظــت والدته في حسسرة .. وبارك له ابوه والكلمات تحفر صخور حنن ٠٠ ومضى عامان ٥٠ وانجبا (هيام » ٠٠٠ واصبح ابا لفناتين جميلتين ٠٠٠ وازدادت علاقة زوجته

وابوه ليس باحسن منها

بنتين . . . فلانة تزوجت بعدها ولديها الان ولدان ١٠٠ اخوه تــزوج معه ٥٠ في نفس العام ٠٠ ولديسه الان مسن الصبية ثلاثة ١٠٠ اذن ١٠٠ لا بند وان يطلقها ٠٠ هكذا يصر والبده ٠٠ وسرعان مسا اعساده «زمور » سیارة مسرعة الی رشده وه احس بلسعة البرد كمسا لم يحس بها منذ قدومه ٠٠ ادار محرك سيارتـه ٠٠ لم يتخذ قراره بعسد ٠٠ وهو سعيـد بهــذا ٠٠

وافترت شفتساه عسن ابتسامة سرعان ماخبت عندما تذكر انه لا بد ان يتخذ القرار الليلية .. هكذا هدده ابوه ٠٠٠ ووصل الى بيته ٠٠ وبينما يسهم متثاقسلا الغادرة السيسارة ٠٠ تناهى الى سمعه صوت يعرفه جيدا ١٠٠ انه ١٠٠ آذان العصر ١٠٠ الله اكبر سوءا بأهلسه ووالأم ٠٠ الله اكبر ٥٠ ولاول تلومها وتحنق عليها ..

مرة ٠٠ يجد نفسه يصرخ

يقولون إن الانسان حيوان ناطق ٠٠٠ ولكن عندما اعبود الى بيبتي شير بالهموم ٠٠٠ اجد فِ نسلي « جطـوة ولدر » عبارات تقول ان محبوان انسان

بمجرد زيارة قصيرة للمعهد العالي للفنون السرحبة بديرتنا

العزيزة يعرف المرء اننا شعب يملك من الاصرار والاصل الحضاري ما يكفل لمه ان يحقسق نجاحات ونجاحات ٠٠

والدليل ٥٠ هاك ٥٠ كل نجومنا الكبار ٥٠ طلبة

« فعلا 10 الله اكبير 20

·الله اكبر » • • وصعد

الدرج قفزا 00 لقد اتخذ

ذهبت الى الجمعية ٠٠

الراتب في «مخساتي»

٠٠ والخير وايد من رب

العالمين .. ومضت ثلاث

ساعات ٥٠ الزحام وايد

٠٠ وجمعت زوجتي ما

تبي من أغسراض ٠٠

وعدنا الى البيست ٠٠

وتحسست المخسساة .

خلت من « البيزات » ٠٠

وتفحصت ما اشتريناه

٠٠ التسون مدعسوم ٠٠

وحليب الاطفىال ٠٠

ودفاتر الطلبة ٥٠ زيسن

٠٠ واللـــحم؟ ٠٠

والجاج يوبسا ٥٠ ايسش

والخضروات ؟ ...

حجة مو مدعوم ؟

قراره ۵۰۰۰

بالمعهد ٥٠ والله زين يا شباب الكويت ٥٠ عـدل • • جواكم الله • • •



الى الفنسان العسربي الاصيل ((احم عبد الحليم » ٠٠٠ مليون

قبلة وقبلة ٥٠ لقد جاء دوره في «سراقية بين مالك » 00 نموذجــــا يحتذى للفهم الجيد للنص ٥٠٠ رغم ما اعترى النص من نقاط ضعف هبطت بمستوى السياق الدرامي ده

من سماعي لاذاعة الكوبت ٥٠ استطيع ان



آخر ورقة نحسن لا نسررع الشوك فلماذا نحصده ؟!!

اقسم ١٠٠ ان اذاعتتا

تعتبر نعلا من اقوى

الاذاعات العربية ٠٠ لا

يويا ممومن حيث قوة

البث ٥٠ من حيث

البرامج والتتسيق 10 الله

في نفسي كلمة ٥٠ ولكني

٠٠ اخشى على نفسى

عسلى مسؤوليستي ٠٠

اسألوا معي تلفزيون

الكويت ٥٠ أين الاعمال

المحلية من مسلسلات

مسؤوليتي ايضا ٠٠ مهما

كانت الاجابـــة ٠٠ لا

تصدقوها !!!

هداك ٠٠٠

من قولها !!

🗗 كوثر على اكبرا 🕯

الطبول تدق في جنون ٠٠

حتى الآلات الحالمة ...

كانت تصرخ وتصرخ ...

أشعل لغافة مد أنهاها

٠٠٠ اشعبل غيرهنا ٠٠٠

واخذت عيناه تدوران

محمد عبداللطيف محمد -لجام في الدراسة الثانوية ،

🗗 ماجدولين فهمي جيلوز:

بياتك العاطفية قلقة وغمير

حسن ايامك الاحد من آحر كل

يرد ستقرة ، سعادة في العمال ،

والجامعية ستكون بعيدة عن الاهل، سعادة مع الوالديس في

💿 ش — ن — ص : سعادة في العمل والزواج ، تجاح جبيع المشاريعي خبر يسعدك تسمعه قريبا ، مكان العمسل

*** 🔵 عفناف محمد منسح

تنعمين بحياة سعيدة وسعادة في الرواج والحب ، انتظاري مفاحاة سوف تغير من حزنك

تلق في الدراسة الحالية ، تجاح في الدراسة الثانوية ، ريما الزواج يمنعك من مواصلة الدراسة بعد

🝙 زهرة - م - ي البحرين :

*** • حسنة السيد احمد علي

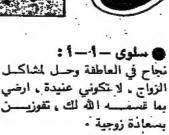
*** • مديحة احسد عسدالة

قلق عاطفي يزول بسرعة عسعادة في الزوام ، تتروجين بمن لا تحيين ويبدأ الزواج ثم الحب

السعادة العائلية في طريقها اليك، ابشري خيرا ، من الذكور تنجيئ الكثير ، سعادة غامرة مع

الإسكندرية : و لا يقلقي واصبري مسرة الخسري ، فانسعد والهناء في طريقهما اليك ، تنعمين بحياة سعيدة في انجاب

الكويت



*** 📵 أ - م - ك -- الصفاة : يتحقق حلمك في انجاب الذكور ، قلق عائلي يرول ، تدخم من الاهل لا يؤثر فيك ، احسن ايامك

*** • فاطمة جميل سعيد : تشعرين بزيادة في دخل اسرتك ،

به : سعادة مع الابناء في اعيتاد 🕒 نسالم على عبدالله -

يتم شراء شيء جديد تفرحسين

الجامعة الاردنية: تقدم ملموس في حمل المشاكسان العاطفية ، لن تتروج بمن تحب ، سعادة مع الاهل في شهر تموز، اختر اصدقاءك بعناية

• وفاء حسين الحديان : تشعرين بسعادة عندما يتجدد الماضي العاطفي ، قلق وتفكير في المستقبل العائلي يسزول قريبا ،

● فايژ سليم ابو صلاح: تحصل على مكافأة ودرجة في العمل؛ تشتري سيارة: حقد وحسد من الزملاء ، نجاح فيما تصبو اليه ولكن اصبره ٠

👁 هناء -- س -- النقرة : انتظرى مفاجأة سعيدة تخص حياتك العائلية ، انجاب كثير من الاولاد وخاصة البقات ، ابشري

وصفة لدوام السحادة..

امزجي ابتسامة حلوة بكلمة أحبك وهتد ميها الزوجك بكلجارحة فيك ..



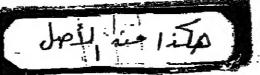
« انهما كيميساء السعساده الزوجية » . . . هكذا قائبت المغنية الفرنسية الشهيرة « سیلنی فارتان » ۰۰ عندما سألها احد الصحفين عن سر سعادتها الزوجية بعد زواح دام اكتر من ثلاث عشرة واضافت سيلفي هل تتصور

أنني ما زلت اتبادل عبارات الحب مع زوجي بنفس حرارة المسرة الاولى ٥٠ صدقني ٠٠ حتى القبلة . . ولم بستطع صديقنا الصحفي ان يكمل استلتبه ٥٠ فقيد

مالت ضاحكة في دلال اذاب قدرا كبيرا من البرود السذي يفرضه احتراف العمسل في حدمه صاحبة الجلالة ..

ترى .. هل يستطيع تلبك استساعة هذه الوصفة لا ٠٠٠ قبل أن تجيبي ٥٠ انظري الى هـده الصحورة ١٠ ستريان «سنعي » ١٠ صيدلانيــة

السعادء الزوجيــة ٥٠ بعــد ثلاث عسرة سنة من زواجها بجوبي هوليداي ١٠ الغني



ارتفاعها من ثلاثين مترا - وهو نفر

ما اعتمده الاميركيون حاليا في أبعاث وكالة الفضاء - مقامه فوق عربات

مصفحة من عربات السكك الحسي

. . توضع نلك العربسات عسلي في

حديدي دائـري ممـا يمكـن تــــــ

الاسطوانات من الدوران بحرية حوا

محاورها وتقوم القوة الدافعة

المولدة من الرياح المتدفقة عيا

الاسطوانات الدوارة بدفع العربات

حول الخط الحديسدي كالارجومة

المدائرية التي لا تكف عن السدوران

٠٠ وهكسذا يمكسن لعجسات عربسة السكة الحديدية تشفيسل مولسان

كهربائية ويتم اختزان وتجميع تاك

ويسرى المهندسسون ان مشسروع

ماداراس سيكون في مقدوره ان ينتج

ما يصل الى مليون واط من الكهرياء

وهو ما يعادل انتاج محطة تقليدية

صغيرة من محطات توليد الكهرباء.

وهكذا ٠٠ بـدأ العبالم في دراسة

تطوير استخدامات الرياح في توليد

الطاقة ٥٠ تسرى ٥٠ هـل ينجسم

العلماء؟ . . ربما ينجحون في هـده

المهمة ٥٠ ولكن هناك شك كثير في

امكان ان تعود الرياح المصدر الاوحد

للطاقة او واحبدة من مصادرها

الرئيسية ٠٠ خاصة اذا ما عرفنا ان

العلماء الاميركيسين انفسسهم و

يتوقعون ان ينتجوا باستخدام الرياح

- اکثر من ۵٪ او ۱۰٪ من حاجـة

الولايات المتحدة الاميركية .

القوة الكهربائية المولدة .

ويقضي مشروع ماداراس ان تتالخ المحطة منن اسطوانسات يقسرر

لتقييمها واختيارها ٥٠ الا انها لا تكاد

تشبه في كثير او قليل طاحونة الهواء

وقد شيد علماء وكالمة الفضاء

الاميركية نموذجها تجريبيها ضخمها

يتالف من ذراعين دوارين يشبهان

جناحي الطائرة ٠٠ ويثبنان فوق برج

عالى يرتفع بمقدار ثلاثين مترا عـن

سطح الارض ٥٠ واختباروا ولايسة

وليس من قبيل المحادفة ان تهستم

وكالة الفضاء بتصميم واختيار جهاز

يستهدف الاستفادة من قوة الريساح

٠٠ فهي - اي الوكالة - مسؤولة

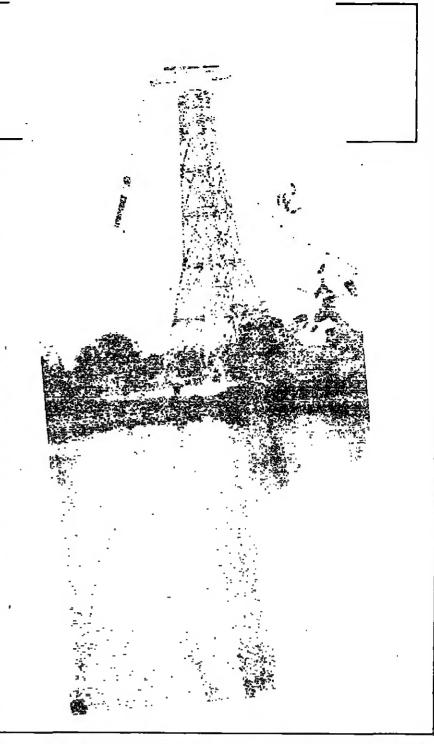
عن شؤون الملاحة الجوية والفضاء

وان كان جانب ابحاث الفضاء

وشؤونها يستهلك معظم طاقات هذه

« أوهايو » ميدانا لتجاريهم ،

الهولندية التقليدية الشهيرة ••



دون كيشوت وطاحونته التي خلدها الكاتب الاسباني «سريفاتسش» والتي اختفت عندما لم تجد لها مكانا كبصدر للطاقة بعيد ظهيور انبواع الوقود الذي غاص الانسان من اجله الي اعماق الارض الفحم ٥٠ البترول ٠٠ الغاز الطبيعي ٥٠٠ دون كيشوت ٠٠ او ٠٠ طاحوتة الهواء الشهيرة ٠٠ هي امل الاميركان الان وعودتهم الى الطاحونــة ليســت عـودة الى الوراء بمعنى الافلاس وه واتما هي محاولة لتطوير مصدر طبيعي نظيف ومجاني للطاقة .

مِلَدًا مند لَيْمِلُ

وقد نتساءل طالما طواحسين الهسواء وسيلة مجانية نظيفة - لا تسبب تلوثًا من نوع ما - للحصول عملي الطاقة فلماذا اندثرت ؟ لماذا هجرها الانسان وانساق وراء السبعي الى مصادر اخرى للطاقة سببت الكثير من التلوث لبيئته ٥٠

يقول البروفسرو «روبرت فريشر » استاذ الهندسة الميكانيكية بجامعة ولاية اوريجون ٥٠ الخبير العالمي في شؤون استخدامات قوة الريساح •• «صحيح أن الرياح مصدر مجاني طبيعي للطاقة ولكن الاذرع الدوارة لطاحونة الهواء ليست كنذلك ٠٠ فضلا عن ان هذا المصدر المجاني مصدر غير ثابت ٥٠ فالرياح احيانا تكون موجودة ٠٠ واحيانا اخسرى بعيدة عن متناولنا ٥٠ وهنا المشكلة منى توفير الطاقة للناس ٠٠ ان نوصلها اليهم «بضغطة زر » او ادارة مفتاح ٥٠ وهو ما يعتبر جانبا سلبيا في طاحونة الهسواء للاسبساب التي ذكرتها سابقا 00

وندرته يجعسلان مسن البحسث عسن مصادر جديدة للطاقة - او تطويسر مصادر كلاسيكيـة قديمـة – امـرا متزايد الاهمية ٥٠ فضلا عن ان ما كان يبدو باهظ التكاليف في الماضي ٠٠ قـد بيـدو الان معقـولا جــدا و وليست طاقة الرياح مستثناة من هذه القاعدة م، فالاجهزة الصغيرة المتعددة الاذرع والستي مسا تسسؤال تستخدم لضخ المياه في المسزارع الاميركية مناسبة لهذا الغرض تماما ٠٠ ولكنها ٠٠ بالمقابل ٥٠ ليست مناسبة لتوليد الكهرباء اللازمسة ﺎﺯﺭﻋﺔ ﻋﺼﺮﻳﺔ •• ﻠﺎﺫﺍ ؟

ولكن ارتفاع اسعار الوقود بانواعه

لان شبكة توليد الكهرياء القائمة على اساس طواحين الهواء يجب ان تعتمد على مصدر مساند للطاقة يضمن التعويض عن النقسص السذي يحدث عندما لا تتوافسر الريساح .. وقد تكون بطاريسات الاختسزان الضخمة هي المعوض في الوقت الذي تمثل فيه مجالا رئيسيا آخر للاستثمار ٠٠ أي ان الفرد أو الشركسة او المنع الانتاجي الكبير لا بعد لكسل منهم من استخدام قوة الرياح عندما تتوفر ٥٠ ولا بد لكل منهم ايضا -من التحول الى الوحدات المسانسدة

فيما عدا ذلك من اوقات . *** هذا ١٠٠ وتعكف مختبرات الجامعات ومؤسسات البحث العلمي الخاصة والحكومية في الولايات المتحدة على محاولة اقتناص طاقة الرياح لقاء سعر زهيد وبما يحقق فاعلية كبيرة ٠٠ وقد قدمت عدة تصميمات

خمسين سنة - وضع لها الابجابي العلمي وحاول تطبيقها المهندس المجري « جوليوس ماداراس » وهي المحاولة التي عرفت عالميا باسم

مِن الاذرع الدوارة » ويقوم هذا المشروع عبلى اسساس



وليست هذه هي المحاولة العصرية الاولى لتطويسر وسائسل استخدام الرياح في توليد الطاقسة ٥٠ فقد كانت هناك محاولة سابقة - منــذ

« محطة ماداراس لتوليد الكهرباء

مفهوم لقوة الرياح اطلق عليه اسم « تاثير ماجينوس » الذي يصف بالتفميل كيف يولد الهواء المتدفسق على اسطوانة دوارة قبوة دافعية



القارىء العزيز ٠٠٠ من اجلك .. خصصنا هذه الزاوية الطبية .. ومن اجلك ایضا سنحاول ان نسرد عسلی رسائلك التي تصل الينا تباعها متضمنة مشكلات صحية وطبية ٠٠ ولكننا نأمل ان تضع في اعتبارك كثرة الرسائس الستي تصلنا ١٠ فعذرا اذا تأخرنا في الرد عليك ٠٠

🤀 🗗 سيدي طبيب الاسرة 🔞 تحيسة طييسة مسن العسراق ابعثهما

لق شجمسني عسلى الكتابسة انسني لاحظت اهتمامسكم بمشكلاتتسسأ

سيدي ٥٠ انني اعباني مين ميرض « السكري » ٠٠ رغم انني لم اتعبد الثانية والعشريان من عماري ٠٠ متزوجة ولدي طفل ، انعم بالسعادة مع زوجی ، اصبت « بالسکری » منذ سنوات والنتيجة 00 انني حتى الان اعالج بالانسولين 100حقن يوميا 10 اصبح الذهاب الى الطبيب كل صباح بمثابة الواجب الكثيب في حياتي .. ولكن سمعت اخيراً عن طبيب اتكليزي يمكن ان يضع الانسولين في

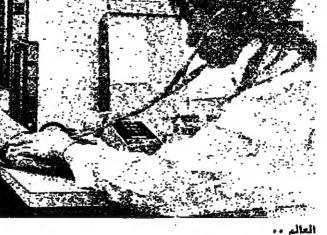
سيدي ٥٠ سمعت ان هذا غير ممكن ٠٠ انتي في حيرة ١٠٠ اذا كان هـذا قد حسدت فعسلا ٥٠ فايسن هي الكيسولات؟ ٥٠ ما اسمها؟ ٥٠ وما عنوان هذا الطبيب ٥٠ فأنا استطيع السفر اليه في اي وقت ٥٠ افدني بما طلبت وشكرا ،

المعذبة ك وع وم بغداد

دعینی اولا ان اعبسر عسن دهشتی لزيارتك اليومية للطبيب لمجرد ان يحقنك بالانسولين ٥٠ لقد كنت اتوقع ان تحقني نفسك شأنك شأن مرضى السكر جميعا ممن يعالجون بالانسولين ٠٠

اما عن سؤالك عن تتاول الانسوليين

في صورة كبسولات عن طريق الــفم ٠٠ فهو سؤال حيوي للغاية ٠٠ فقد اصبح من المؤكسد ان الدكتسور « جریجوری جریجوریـــاوسی » الباحث في مركز البحوث الطبيــة في لندن ٥٠ قد توصل الى امكان اعطاء الانسولين عن طريسق السفم داخسل كبسولة ١٠٠ لاول مرة في تاريخ الطب ٠٠ وهو بكشفه هذا يعتبر قد تسدم خدمة من شأنها ان تسعد طايين مرضى السكسري في مختلف انحساء



واذا ما تساءل احد القراء لساذا يعطى الانسولين بالحقن حستى

نجيب لان الانسولين مادة بروتينيــة تفرزها غدة البنكرياس ٥٠ هذه المادة مهمتها ضمان كفاءة واختزان الجسم للمواد السكرية والنشوية والتي تمثل اكثر من ٥٠/ من وجباتنا البومية ٠٠ ولما كانت المواد البروتينية تتحلل في

المعدة - كاللحم مثلا - بوساطلة الخمائر القوية المخصصة لهددا .. فمعنى ذلك ان الانسولين اذا ما تعاطاه المريض عن طريق السفم -مرورا بالمعدة طبعا - فانه لن يصل الى الدم مركبا كما هو ٥٠ بـل ٥٠ سيتحلل ايضا شأنه شأن غيره من البروتينات ٥٠ ولهذا ٥٠ كان اسلوب الحقن هو انسب السبل لتعاطى الانسولين لضمان وصوله الى مجرى الدم مباشرة دون ما تحلل ٥٠ الا أن الابتكار الجديد للدكتسور " جريجوري " يحمي الانسولين —

داخل الكبسولة - من عصارات المعدة ١٠ مما يعني - نظريا حستى الان - انه يمكننا الحصول على فوائد الانسولين بعد امتصاصه من الامعاء الدقيقة ٠٠ ولكن الامر لم يتعد الى الان مرحلة التجارب التي اجريت على الفشران فأثبتت بالبرهان العملى ان نسبة السكر في دم الفار تتخفيض بعد تا ل وسومــات » الانسولـــين

التي ابر و 1 الباحث . يقـــول د . جريجــوري ان « لييوسيهات الانسولين » عبارة عن كبسولات دقيقة تقل في حجمها عن

كرات الدم الحمراء ٥٠ مصنعة مسن « الدهون الفوسفورية » على شكل وريقات مزدوجة متداخلة دائريا ٠٠ فتحمل بين الوريقات المواد القابلة للذوبان في الماء او الدهن •

ولكن حتى لو تم تصنيع الانسولين بهذه الصورة على مستوى تجاري ٠٠ فإن اكثر من ستمين في المائسة مسن مرضى السكر في العالم لن يستفيدوا منه ٥٠٠ لانهم يتتاولون علاجات لمجرد تحريمض البتكرياس عملى افسراز الانسولين الطبيعي ٥٠ وهم المرضى الذين يصابون بالسكري ابتداء من سن الثلاثين •

اما في مثل حالتك . ، فانه عند انتاج هذا الانسولين بصورته الجديدة تجاريا ستتخلصين من الحقن ٠٠ بآلامه الجسديسة والنفسيس ومضاعفاته ٠٠ خاصة تلك التي تنشأ عن تأثير الانسولين في خلايا الجلد والتي تتمثل في ضمور او تورم ظاهر به ٠٠ او ٠٠ تلك المناعب التي قسد تتشأ عن الحساسية ضد الانسولين ٠٠

ومن المسلم به ان تقاول هذا العقار الجديد سيمنع المضاعفات التي تنتج عن عدم تناول الانسولين ١٠ ولكنه لن يمنع المضاعفات العاسة الستي تعتري المريض حتى وهو تحست .. « التحكم العلاجي » الكامل •

واخسيراً ١٠ فسان طسرح هسده الكبسولات على مستبوى تجماري في السوق لن يستغرق اقل من اربع او خمس سنوات ٥٠ فالتجارب شيء .. والانتاج المتجاري او الاستهالاك

شيء أخر 00 مع تمنياتنا لك بالشفاء ١٠٠

للاضطراب النفسي

انه بلا شك ايمان الاطبساء بالقسدرة طبيعته وموسيقاها على شفاء الامراض العصرية أثتى خلقتها سبوم المضارة ، وتكنولوجيا المسسروب المنمرة حيث وضعت الإضان في سجن من نخان المسائع ، وضجيج وازمات السي في المدن ، واحتراق أعصابه مع اخبار التكيات المالية كل يوم ، هين استعبد من المجشع وهب المسأل والوصولية . في أوروبا تعالج ألامسراض التفسية والعصبية في مصحات انشئت في المفاطق الشمالية لتطل على البصرات والانهار والغابات ، ويقول الإطباء : أن المناظر الطبيعية ، وأنقام خرير المياه ، لها قدرة عجيبة على امتصاص الحسزن والقلق والاضطسيراب التفسي كدي ثارضي ، كما تدخل الهدوء والطماتينة نالى المنفس وتعيد اليها الامن والاستقرار

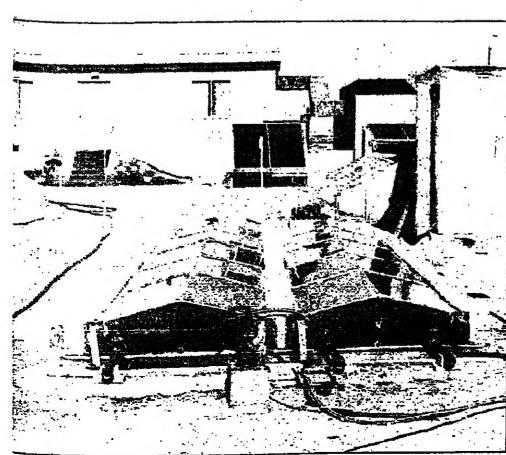


والرااحة ، وتسمو الامال حين يشعر. المريض بالاستقرار والامان . ويغصح الاطباء متعاطى المقاتم المهدنة بالاقلاع عنها قبل أن تستعبدهم وتسلب ارادتهم ونقنهم بقسدرتهم على مواجهة المحياة وظروفها . وخع علاج لهؤلاء المساكين ، هكذا وصفهم الاطباء ، نرك

وعلى ضعاف الانهــــار وبالقرب من الغايات ۽ وعلى سيسفوح الجيسال الخضراء ، والتحلي بالابتسسامة العريضسة لانها اغضل عسلاج لاكثر

أمراضنا العصرية .

معطات وضائيت لحويل الطاقة الشمسة الى في



يزداد التفكير في استخدام المطات الفضائية للحصول على الطباقة الشمسية وذلك لقلة تلويثها للجو ونظرا لتزايد الحاجة الى الطاقة . وقد تم تشكيل هيئة مؤلفة من ممثلى خمس وعشرين مؤسسا علمية وصناعية عالمية لدراسة وسائل تطبيق فكرة كان بعض العسكريين قد طرحوها قبل عشر سنوات تقريبا .

ومبدأ الفكرة يعتمد على خسلايا سيليكون موجودة في محطسات فضائية تقوم بتحويل الطاقة الشمسية الى موجات قصيرة ثم ترسلها الى الارض وتحول عندها الى طاقة كهربائية .

وقد وجسد أن عسدة محطات فضائية كانيسة لتأمين حاجة الملكة المتحدة من الكهرباء . الا أن الصعوبة الرئيسية هي في كينية نقل المحطات الضخمة أنى الغضاء الخارجي نظرا لارتفاع كلفتها .







تقول مارغو همنغواي خفيدة الكاتب الاميركي ألمشهور ارنست همنغواي أوهي تعمل فتاة غلاف لبعض · ألمجلات ، أن الزيارة التي قامت بها الى كوبا كانت صدمة لها وسببت خيبة امل شديدة . واشارت الى انها سافرت الى الجزيرة لالتقاط بعض الصور وزيارة الاماكن التي عاش فيها جدها اجمل سني

وكانت مارغو قد مثلت الى جانب عملها كفتاة غلاف بعض الافلام مثل « زائر منتصف الليل » و « أحمر الشفاه » و « العاشقة » وقد اشاد النقاد في نيويورك بدورها وخاصة في فيلم « احمر الشفاه » • تبلغ مارغو من العمر ٢٤ سنة ، وطولها ١٧٥ سنتبترا ذات قوام رشيق ، شقراء ، ذاهر عيون زرقاء ، جازت على بطولة التزلج في الولايات المتحدة حين كانت طالبة في جامعة لوس انجلوب ، تقول مارغو همنغواي انها اعجبت بالفنانة الراحلة مارلين مونرو ، وهي نامل في أنّ تُنبتر على خطاها



من عادات الشعوب لا يسمح ﴿ الزَّمِلُو ﴾ فِي جِنُوبُ اغْرِيقِيا لشبابهم بالتقكير في البرواج ٠٠ ولكنهم يدريونهم غيلي أن يكونوا

معارين شجعانا ، ، وعبدما يبلغنون سنن الأريعين وه فانهم يصبحون اكبس سنا من أن يحاربوا ٥٠ ويحالون الى التقاعد ٥٠ ومن ثم يستطيعون الزواج و حكمة

العبرة ليست بالحجم ، . عَالَحُوتَ بِتَنَاقَصَ عَدْدَهُ فِي الْعَالِدِ. • •

بينما يعيش النمل في أمان •

« نبراسکا » عبلی هیاکسل عظمیت لجياد برية اثبتت الفحوص المخبرية انها عاشت قبل « ۱۱ » مليون سنة في تلك التطقية ب كبا اكتشف

افاد عالم الحيوان الاميركي الدكتور « مايك فوريز » انه عشر في ولاينة

مجموعة من الهياكل العظمية لوحيد القري عاشت أن تفس النطقة ...

احكام .

« فینج سوینج » ٥٠. شاب عمره ۱۷ سنة . . أصدرت المحكمة العسكرية في بانكوك حكما يقضي بسجنه لدة ٢١٦ سنة لقتله سنة اشخاص في اقل من عام . . . ولكنه تطلم من الحكم . . الذي خفف الى عشريان سنة

عَقِط ١٠٠٠ يا بلاش !؟ ١٠٠٠

محرر ناجح

اراد رئيس تعرير احدى الصحف ان يمتحن الحرر الجديد فسأله : - اذا كان عليك ان تكتب مقالاً في موضوع لا تعلم عنه شيئًا ٥٠ فكيف .

المحرر - ابدأ هكذا ٥٠ علمنا من اوثق المادر ٥٠ - حسنا وكيف تختتبه ؟ ٥٠

للحزر. - هكداً ذه كنا نبود ان نتوسع في هذا المؤشوع الخطير ٥٠ ولكن ضيق المجال يخيول دون ذلك

ئلاسف ده

و: من مؤلفات

ابي العلاء المسري.

معكوسة - قادم

۲: بَنشابهـــة -

لقب تونسي قديم

معكوسة أصادفسه

٧: صحراء – في

الفراش معكوسة ،

٨: التداء -

واختبىء معكوسة

٩ : مائدة الطعام

- املح معكوسة .

معكوسة •

حرف ه

طرفة بعد ان اصدر القاضي حكمته عسلى اللص . . قال له « والان ارجو ان يكون لديك الوقت الكافي لاصلاح اخطائك . فأجابه اللص «صدقني يا سيدي ائني عرفت اخطائي منــدُ الأن .. وتابع متمتما «ساعتمد على «الكفوف في المرة القادمة » ٠٠٠

١٠: متشابهـة -

أيجس معكوسة –

١١ : الاســـراع

معكوسة - الشقى

١٢ : من الصحاري

العربية - جمال •

١٢: التساوه -

يتبعانهما - شرب

١٤: مىيـــت -

ئخاف معكوسة —

١٥ : متشابهــة --

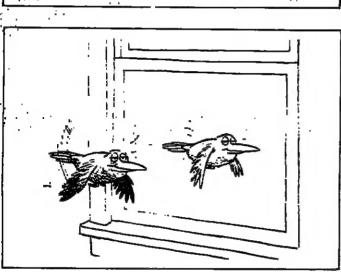
جبل صغير .

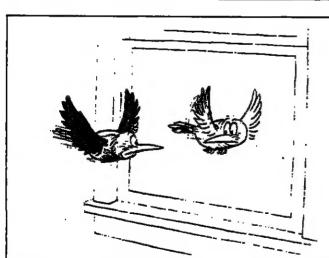
أيرمهما ه

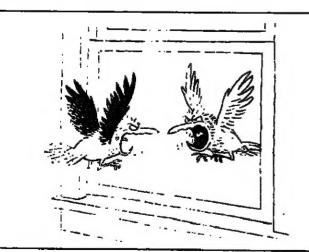
الفناء .

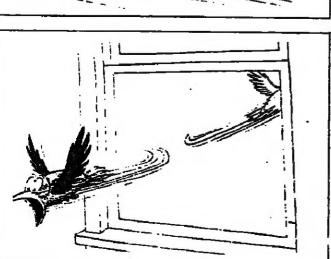
معكوسة ،

قصة بالكاريكاتي









يعتبر فن الكاريكاتير « فن العصر » ٥٠ والسبب بسيط للغابة ٥٠ عصرنا عصر السرعة والبساطة والدقة ٥٠ وهي الصفات الشلاث الستي نميس الكاريكاتير عن غيره من الفنون عموما ، وفني الرسم والتصويس

ومع هذه القصة القصيرة جدا ٥٠ نتمتع بقدرة الكاريكاتير على التعبير ٥٠٠

٧ : الوكالـــة -امساتهم • . . . النشال مبعثرة .

١٤ : وقايستي --٩ : يخيــرانك -تلاحقهم ٠ ابتعد معكوسة . - ١٥ : استعبدوا ۱۰ : سغريسة – عقل ٠ الليل معكوسية. --من العمـــ عموديا

بعكوسة ه

العربية معكوسة ، ١١: وانساك – ملكن — زعسيم

۱ ترثیس عربي ۰ ٢: للتعريــف -رفيق معكوسة ٠ منظمة ثورية عربية غ: مضيق عربي —

ميني راجل 11 ". من البحار للخياطة .

اققيا الخلفاء - الراشدين - اساس معكوسة ۲: متشابهة ۲: نحر - تلاجـة - واعثر عليهما م - 2: منظمة دوليسة معكوسة - صِــام النطق .

libe : o. تحاف ه الالقاب معكوسة -

يتصبيم لاهت تؤكد : - يبل تعرف و الهناهي و حسيمتك الجديدة ، ، الس كذلك ؟!

احيانا يحب الكاتب ان يتحرر من قبد الموضوع ، وان يتمرد على اطار الفكسرة ، معتمني لحظات انطلاق يتتفس فيها قلمه عمق ، بارتياح ، فيسجل ما يشاء ، ويتنقي

من وجدان نفسه ما يشاء ! وكثيراً ما تكون هذه الحرية التي يهفو اليها الكاتب ويشتاق هي نفسها قمة المعائاة ، المعاناة من الحيرة والتردد في انتقاء ما يكتب . . فنتزاحم اسام عينيسه الافكسار ، فيصعب عليه الاختيار •

أما اليوم ٥٠ فلا مجال امامي لحيرة او تردد ، فالفكرة واضحة ساميــة ، تفــرض نفسها ، تؤكـد ذاتهـا ، تبتعـد عـن ذلك التزاحم ، ترتفع 00 وتسمو ، انهما فكسرة الكتابة عن الطفل في عامه الدولي الاول ،

ذلك الزائر العزيز الاتي بعد ايام ٠٠٠ ! وكم انا سعيدة بالكتابة عنه ، ذلك الحبيب الغالى ، الذي عشت اكتب له طوال عشر سنوات ، واتمنى ان اكتب له بقية عمري . فالطفل ذلك الكائن البديع حبيينا جميعا في كل بقاع الارض •

الطفل . . بسمة الشفاه ذاك العزيز الغالى ، اللذي تهفو اليه النفوس ، ونتوق اليه القلوب ، الطفل مع امل المستقبل

ذلك المخلوق البديع السذي يمسلا بيوتتسا بالسعادة ويضيء قلوبنا بالحب ، فنعرف منه ویه ۱۰۰ اسمی معانی الحب ۰

الطفل 00 معنى الحياة اسه معنى العطاء والبذل والتفاني والتضحية . انه معنى الوجود . وكم يثلج قلبي ان تتجه اليه انظار الدنبا ، وان تفكر فيه عقول العالم ، لتقدم له سا يحتاج من محبة ورعاية وعناية ومتابعة ، فهو أشد ما يكون حاجة لذلك • ليس فقط لانه اغلى حبيب ، وانما لانه أمل

الغد ومستقيل الامم والاوطان • فلنبدأ معه عاما جديدا ، بمفهوم حب جدید . حب ایجابی یخلو مین السلبیــــة ، حب عملي يوفسر للطفسل الصحسة والعسلم والرعابة والمعرفة والتسلية •

فليات عام الطفل ، ولتشق معه (افعال) تتفذ ، تبقى ، تدوم ولا تقتصر على كونها

+

(اقوالا) او (افكارا) تتسكاشي ه تتبخر ،تذوب ا

فيارب ٠٠ أسعد الطفولة الربئسة ، الطفولسة البديعة ، الطفولة المهيضة ، بعامهسا الدولي الجديد ٠٠ فلا تعاني من الحرسان والاهمال والكراهية ، ولتشعير بالمسب بالحنان وبالامان ٥٠ في كل مكان وزمان!

إعماق الامل الوردية أنا . . يا من تخاف الربيع وتعشق الشناء انا ٠٠ يا من تغادر الزمان البديسع وتعبير درب الاشواك •

اتعثر كطفلة وليدة ١٠٠ وحيدة فتغيم

في عين تضبع بليلها الاحزان • انا ١٠٠ يامن تعزف حزن الاطفال حزنا يشق خيمات الليل السحرية ، الجوع ، الخوف ، المرض ، الموت بهزمسهم ، يسحقسهم ، بهدوء ، بصمت يرمز للمدنية .

امانی تتکسر ۱۰، "می تتفسیر ۱۰ وشعسار الهمجية تستتكر واطل ادعو للطفسل هسذا العام ان ينسى سأسى البشريسة لبعيسش سعيدا مبتسما في اعماق الامل الوردبة !

عيثان فوق السحاب ؛

- ماذا ؟؛ . . ماذا بك ؟١ ترداد عصيية ٥٠ باقتصاب ترد :

- تبديسن معابسة ١٠٠ أحسدت شيء

في نفس اللحظة 00

معاود الهاتف الرنبي ويرداد وجهها سحوبا ، بطل من عينيها التوتر ، يتتقسض جبدها الفارع المشر ، تمد يدهما البضة نرفع السماعة ، ونظرة ساهمة تنظلق مسن

لاعتود احد ه بانفعال شديد تشع السماعة ، تلتقت نحده ثَاثَرة ، تَنظر الله في شُراسة ، بغيظ مجنون

> -- من هذه ؟! من التي كانت تطلبك ؟! ببرود مصطنع يجيب - لا أعرف ·

اخذت تسروح وتسجيء ده تبسدو شساردة وعصبية . تسمع صوت زوجها هادنا يسأل:

- لا شيء ا عهشة يعود الصوت الهاديء يسأل :

وجهها الجميل الغريب • - من ٥٠ من يتكلم ؟!

بفتح الباب ، تدخل زوجته ، ، ومن خلفها المراة الاخرى تطل براسها ، ونظرات هلع تتفجر في أعينهما ، تصرح امراتسه وهي ترتمي في حضن امها مدعورة 🔁

المتحطم الي بلورات من الملح .

في نفس اللخظة . .

يقول في ضبق واصح : - أف . . لم اعد احتمل . تصرح في شنه انفجار ؟

الأجمل مم السِي كَذَلْكُ ؟!

وتتابعه بعسي مجنونتين !

- طبعا معلى حق ٥٠ لازم تمل فني ٥٠ هم،

متقلص ملامحته بغشية ، يقتول في غاضب

- اسعي ٠٠ كفاك جنونا ١٠ انا اعمابي

تسكت و تشعل سيجارة بعصبية بالغبة و

ترتمي في مقعد بتهكة ، تضع ساقاً على ساق

ترتعش ، يداها تهتيز ، تنفث الدخيان ،

ويطبق سكون موقدوت ، ويسدا الصمت

يفلي ، صبت يتذر بهبوب عاصفة عاتيـة ،

كواحدة من تلك العواصف الدمسرة الستي

تغذيها امراته بغيرتها الملتهبة ويحبها

وتزحف الدقائق يطيئة ، كحشرات سامة

قاتلة ، ويمثلا الجو بدخان الفيط ، وابخرة

يدق جزبن الباب، تجلس بلا مسالاة ، لا

تتحرك ، كأنها لم تسمع ، تيقي تنفث دخان

سجارتها ، وتستمر تتابعه بعينيها

يهب واقفا مغتاظا ، يفتح الباب بعسف ،

ينظر يحملق ، يتصمر مكانسه ، يمد يده

يصافح لا اراديا يذا ناعمة طريسة يغرفهسا

جيدا ، ييتما صوت انتوي ساخر يصافح اذنه

ويصمت ، يتراجع ، يقف يرنو بلا معنى الى

زوجته الكوسة في مقعدها ككسرة مسن

اللهب ، بسير مترنحا حتى باب غرفته ،

يدخل ، بغلق البأب خلفه يهدوء مهندب

كعادته ، ينظر امامه بلا هدف ، تقع عيناه

على صورة الزفاف ، يقفر ، يمسك الاطسار

بتشنج ومقت ، يقذف بالصورة الى الارض ،

يدوسها بقدمه بكل قوة ، يتحول الزجاح

التي صبغها الغضب بلون احمر قان :

- مساء الخبر ٥٠٠

بصوت مقهور يرد : 🐰 - مساء النور ٠٠ تقصلي ٠

وتصميت « حماتية » للميرة الاولى منسد زواجه ، وتدفين رأس النتها المسون في صدرها - وتسجيها من الغرضة ، وتعلق الباب خلفها ، بهدوء مهدب عبلي غيير عادتها !!

- « ماما • • ماما • • شايقة يا ماما ؟؟؟ »

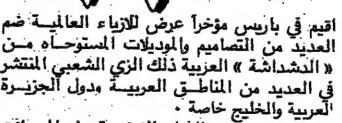
ويسقط على الفراش مهزوما ، وتزحف الدقائق فوق جسده في ملل ، ويظل يسردد

- آدم ١٠٠ آدم ١٠٠ يا بحتك يا آدم ١٠٠ كنت اسعيدا مرتاحا لان حواء لم تعرف الغيرة .. ليس لانها كانت امرأة عاقلة حكيمة .. لا ٠٠ وانما لانها كانت وحيدة ١٠ فسلم يكسن هناك امرأة غيرها لتعار منها!

وانبت ١٠٠ انبت يا آدم ١٠٠ لم تكسن لك « حماة » تعرف كيف (تنشن) اوقبات زيارتها في عز اوقات الخناق ١٠ أه ١٠ يـا بختك يا أدم مم لم تكنن لك «حساة» تبحث عن جنازة «تشبع فيها لطم » • وسمعت الرأتان صوتسه يهندي من وراد الباب ، فازداد ذعر زوجته ، وادركت حماته (حالته) ، وفهمست بحاستهسا. التاسعة عشرة ، انه لن يحتمل فلسفتها هذه السرة ، فأطبقت فمها ، وكتمست

اصواتها ، وانتظرت حتى تتحسن (حالته). وبهداكي تعرف كيف تتفاهم معنه و وداخل الغرفة الظلمة . . مضت عيناه تحلق ، تختري السحاب ، تمرح

في السماء السوداء المرصعة بالنجوم • وللمرة الاولى • • منذ دخل القفص الأسود المشؤوم ، لم يشعبر بصدره يتسرق من القهر ، ولا بأثفاسه تكتم من الغيظ كما شعر الأنَّ أَذُ ثَارَ بِرِكَانِ عَصْبِهُ ، فَانْفَجِرَتُ صُورَةً الزفاف ، وتناثرت حطاما واشلاء ، وبعد ان فارت من قلبه كلمات الغضب الكنوم ومع ليل بيدو رائعا طيبا ، هادئا ودبعا ٠٠ راح في نوم هانيء عمس ال



يقد خصص مصممو الازياء الفرنسية هذه الموديلات بيس حبأ بالعرب ودشاديشهم ولكن تتويجأ للاعمال التجارية التي تهدف لاستقطاب البقية الباقية من العوائد النَّفطية •





